



NÁMĚSTÍ

Na Sousedské slavnosti se k podobě náměstí vyjádřilo přes sto lidí. Nyní jsou lidé s názorem opět třeba, vzniká zadání studie.

str. 2



STAROSTA

Rainer Seibold, starosta partnerského Erzhausenu, nám vyprávěl o občanské angažovanosti i zvládnání současné migrační vlny.

str. 7



ŠVERMA

Od státního pohřbu Jana Švermy uběhne letos 70 let. Zhodnocení osoby významného rodáka se budou věnovat odborníci.

str. 10-11

KAMELOT

LISTOPAD 2015

15 Kč



ZPRAVODAJ MĚSTA
MNICHOVO HRADIŠTĚ

Novým velitelem městské policie je Petr Kožený, strážníci by měli být více vidět

Mnichovo Hradiště už má opět velitele městské policie. Po odchodu Františka Rameše bylo vypsáno výběrové řízení, do něhož se přihlásilo celkem devět uchazečů. Jako nejvhodnější kandidát byl vybrán Petr Kožený, dosavadní strážník, kterého v pondělí 2. listopadu jmenovalo do funkce zastupitelstvo. Ten už zahájil sérii změn, které mají vést ke zkvalitnění práce městské policie.

Přestože nový velitel je přesvědčený o tom, že místní jej znají, připomněl nám, že pochází z Březiny a v řadách městské policie slouží již od roku 1998. Tehdy se stal členem Městské policie hl. m. Prahy, odkud po roce přešel do Mladé Boleslavi, kde sloužil do roku 2000. V květnu téhož roku rozšířil řady Městské policie Mnichovo Hradiště. Jeho zkušenosti v oboru jsou tedy bohaté.

„Největší problém vidím ve stále silnější dopravě. Od příštího roku tak zahájíme pravidelná měření rychlosti na rizikových místech, jako jsou okolí škol nebo hodně osídlená místa. Měřit budeme jak ve městě, tak v místních částech,“ naznačuje první novinku Kožený. Radar bude mít jednotka zatím pronajatý, strážníci v nejbližší době projdou školením. S dopravou souvisí také čištění ulic, které aktuálně probíhá. Řada místních si prý zvykla na nedodržování dočasného zákazu parkování a klidně zaparkuje i na místech, kde má úklid probíhat. S tím by měl být konec. Připravuje se smlouva s firmou Compag, která vozidla bránící úklidu odtažne. Majitele vozu pak bude čekat nejen zaplacení manipulačního poplatku, ale také pokuty. ...3



TANEČNÍ SE LETOS KONAJÍ V SÁLE ZÁKLADNÍ ŠKOLY STUDENTSKÁ

Třicet tanečních párů, tedy o pět více než loni, se učí od poloviny září elegantnímu pohybu po tanečním parketu. Taneční se poprvé konají v sále Základní školy Studentská. V tuto chvíli, po první prodloužené pořádané 10. října, shání 60 mladých lidí kostýmy pro druhou prodlouženou plánovanou na 7. listopad, která má podtitul Muzikálová a filmová noc a bude podle slov tanečního mistra Martina Šimka hodně pestrá. Srdečně zveme nejen rodinné příslušníky účastníků kurzů na věneček do mladoboleslavského Domu kultury. Společenská událost se koná v sobotu 5. prosince.
Foto: Václav Vopat



TEĎ JE VAŠE ŠANCE



Představte si Mnichovo Hradiště roku 2026. Jak podle Vás vypadá? Jak byste chtěli, aby bylo? Od prvního listopadu do května máte šanci své sny měnit v plány, které se postupně budou proměňovat ve skutečnost. Od listopadu Vám budeme rovněž často klást otázky, v tisku, na webu města i na ulicích. A také Vás zvát na různá setkání. Hned na tom prvním, 9. listopadu, máte možnost říci, jak by mělo vypadat naše náměstí. Vedle toho můžete v tomto vydání Kamelotu vyplnit dotazník týkající se kultury ve městě. Ptát se brzy budeme také na stav zeleně, plovárnu Na Kamínkách či dětská hřiště. Váš názor nás na radnici jednoduše zajímá.

Kromě budoucnosti nás zajímá i Váš názor na minulost. V úterý 10. listopadu tomu bude 70 let od státního pohřbu zdejšího rodáka Jana Švermy. Jeho jméno mezi Hradišťáky stále rezonuje v dobrém i ve zlém. Je jak symbolem antišarifikického odboje, tak smutným symbolem doby neshovobody. Jana Švermu dnes ale známe spíše takového, jaký byl po své smrti. Nikoliv před ní. Jeho příběh proto často nazýváme černobíle nebo o něm raději vůbec nemluvíme. Rozhodli jsme se proto pozvat přední české historiky a uspořádat diskusi, která objektivně nahlédne jeho životní příběh i příběhy jeho blízkých. Pozvánky na zmíněné akce naleznete v tomto vydání. Těším se, že se na nich setkáme!

Ondřej Lochman, starosta města

ITBUSINESS



Výhody:
10Gbit INTERNET
HD TELEVIZE, ARCHÍV 7dní
PEVNÉ, MOBILNÍ VOLÁNÍ
EXPRES SERVIS PC, TISKÁREN

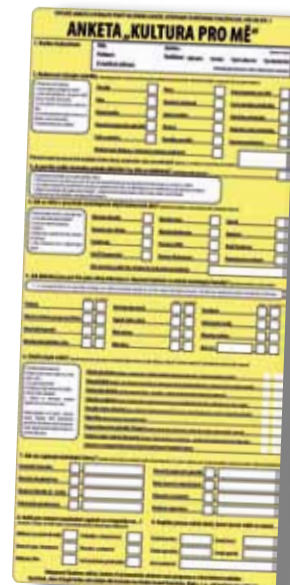
internet | HDtv | LTEmobil | pevná 315 810 620

Pomozte nám ušít kulturu na míru, možná právě na vás čekají hodnotné ceny

My, Klub Mnichovo Hradiště s.r.o., bychom rádi dělali kulturu podle diváckých představ. Věnujte čtvrt hodinu svého času vyplnění žlutého anketního dotazníku na poslední straně tohoto vydání Kamelotu. Pomůžete nám přiblížit se Vašemu očekávání.

Snad Vás potěší a motivuje, že kompletně vyplněný anketní lístek Vám může vynést zajímavou odměnu!

Výherci z těch, kteří uvedou svůj e-mail, budou vylosováni při vánočním jarmarku 12. prosince v 15:45 hodin a o výhře v případě nepřítomnosti informováni e-mailem. Soutěží se o vstupenky, zážitky i věcné ceny – nechte si nadělit vánoční dárek, který zaručeně potěší, s dvanácti-



denním předstihem! Vyplňte anketu a vyhrajte nocleh pro dva v posteli s nebesy na zámku Loučeň!

Do slosování budou zahrnuti všichni, kteří doručí svůj anketní lístek **nejpozději do 11. prosince, 12 hodin, do Klubu na Masarykově náměstí** osobně, ve skenu e-mailem (klub@mnhradiste.cz) či poštou (Klub s.r.o., Masarykovo náměstí 299, 295 01 Mnichovo Hradiště), nebo v den konání **Vánočního jarmarku, tedy 12. prosince, nejpozději do 15:15 hodin do boxu**, který bude připraven pod pódiem před budovou radnice.

Anketní lístek naleznete na poslední straně tohoto vydání.

Za Klub Jiří Senohrábek

Do krajského přeboru vstoupily úspěšně oba dva žákovské týmy

V neděli 4. října vstoupili do krajského přeboru starší žáci z volejbalového oddílu Sokola Mnichovo Hradiště. Asi poprvé po desítkách let se do soutěže přihlásila hned dvě družstva Sokola, kdy mladší žáci jako B tým doplnili původně přihlášený tým starších žáků i v této soutěži.

Kvalifikace se konala v Mnichově Hradišti a družstva Sokola se ani v jedné ze dvou skupin neztratila. A tým svou skupinu s převahou vyhrál i přesto, že byl oslaben o zraněného Filipa Kováče a Milu Ponocného. Zdolal Duklu Liberec B, C i TJ Turnov a to 2:0 na sety.

B družstvo ve své skupině podlelo TJ Lokomotiva Česká Lípa A i Duklu Liberec A 0:2, ale v závěrečném utkání pak kluci po prvním prohraném setu s Lokomotivou Česká

Lípa B zabojovali a dokázali starší soupeře přehrát ve druhém i třetím setu. Z kvalifikace postoupil A tým do 1. ligy a B tým do 2. ligy, kde by ovšem mohli kluci bojovat o postup.

O týden později se hrála kvalifikace krajského přeboru v mini-volejbale mladších žáků v Liberci. Přihlášeny byly dva naše týmy. A družstvo ve složení Fix, Dvořák, Hubač, Pazour a Průšek porazilo ve své skupině Slávii Liberec B a C, Lokomotivu Česká Lípa B a Duklu Liberec A. Týmy Slávie i České Lípy naši hráči s převahou porazili, ale naopak Dukla Liberec A je přehrál poměrně jednoznačně, když se kluci nedokázali vypořádat s výškovou převahou a tlakem soupeře.

B tým měl ve složení Bígl, Jávuřek, Kysela, Lakatos a Paclt ve

své skupině týmy Slávie Liberec A, Lokomotiva Česká Lípa A, Dukla Liberec B a C. Kromě Dukly C byly všechny týmy relativně vyrovnané, ale béčko Sokola si větší bojovností a soustředěností na hru se všemi svými soupeři dokázalo poradit a stejně jako A tým se probojovalo do finálové skupiny pro příští turnaj.

V neděli 25. října se tým mladších žáků Sokola na domácím turnaji krajského přeboru utkal postupně s Lokomotivou Česká Lípa a Duklou Liberec A a B. Sestava našeho týmu: Bígl, Červa, Dvořák, Fix, Hubač, Hulínský, Kysela, Lakatos, Paclt, Pazour a Průšek.

**Jiří Skřivan,
TJ Sokol Mnichovo Hradiště**

Úspěch v malé kopané: mladí fotbalisté získali druhé místo v okresním kole

Ve čtvrtek 24. září se vybraní chlápci z naší školy zúčastnili okresního kola v malé kopané, hraného na hřišti u 7. základní školy v Mladé Boleslavi. Naši si nevedli vůbec špatně, když ve skupině dokázali porazit týmy 4. ZŠ Mladá Boleslav, ZŠ Březno, ZŠ Dolní Bousov, Gymnázia Mladá Boleslav a se sestavou 2. ZŠ Mladá Boleslav uhrát remízu.

V součtu výsledků nám patřilo první místo v tabulce, postup do finále a boj o jediné postupové místo na krajské kolo. Proti nám se postavila domácí 7. základní škola a vzhledem k fyzické vyspělosti soupeře jsme se před ním museli sklonit a uznat, že byl tentokrát lepší.

Celkově druhé místo v okresním kole bereme a můžeme za reprezentaci školy a města poděkovat



Úspěšní reprezentanti Základní školy Sokolovská.

těmto hráčům: Jan Horák, Adam Knobloch, Filip Striženec (všichni 7. A), Filip Šosvald, Lukáš Vutkan, Jiří Kalous, Jan Mihalík (všichni 8.

A), Maxmilián Haník a Pavel Sameš (oba 9. B).

**Aleš Krejčík,
ZŠ Sokolovská**



Reprezentanti Mnichova Hradiště přijímají míč.

Začátek ligy stolním tenistům moc nevyšel

Na počátku října se naplno rozjely ligové soutěže ve stolním tenisu – poprvé povinně s novými plastovými míčky. Áčko TJ Sokol Mnichovo Hradiště bylo rozlosováno do skupiny B, což znamená soupeře od Krušných hor až po Prahu. V prvním dvoj kole čekalo kluky béčko TTC Litoměřice a SKST Baník Most.

V Litoměřicích začali mnichovohradišští hráči s nováčkem soutěže dobře, když vyhráli obě čtyřhry. Pak se ale taktovky ujali domácí a zápas s přehledem dovedli do vítězného konce. Za zmínku stojí sto procentní bilance domácího Petra Březovského. TTC Litoměřice B – SMH A 10:5 (Bukovský 2/4, Stránský 0/3, Blažek 0/3, Košák 1/3, 2x čt.).

V zápase s SKST Baník Most

družstvo kapitána Michala Stránského vedlo 4:1, ale pak domácí utkání otočili. SKST Baník Most – SMH A 10:6 (Bukovský 3/4, Stránský 1/3, Blažek 0/3, Košák 1/3, 1x čt.)

V polovině října se hrálo druhé dvoj kolo. Nyní měli výhodu domácích stolu naši borci. Nejprve jim bylo soupeřem družstvo Ústí nad Labem C, které podle předsezónních předpovědí mělo patřit k outsiderům soutěže. Stejně jako v Mostě se naši ujali vedení 4:1. Pak ale opět přišlo zakolísání a soupeř srovnal na 4:4. Další průběh zápasu pak ale jednoznačně patřil domácímu týmu, který se mohl radovat z výhry. SMH A – TJ Slavoj Severotuk Ústí n. L. C 10:4 (Bukovský 2/3, Stránský 2/3, Blažek 2/3, Košák 2/3, 2x čt.).

K zatím poslednímu utkání zavítal tým KST Jirkov, který v prvních kolech neztratil ani bod. Své kvality ukázal hned na začátku a dostal se do vedení 4:0. Domácím se pak podařilo dotáhnout až na 6:7 a už to vypadalo na vyrovnání. Jenže Bukovský podlehl famózní hrajícímu, nakonec sto procentnímu Čermákovi (61 let) a Blažek nedokázal dotáhnout dobře rozehraný zápas s Boříkem. Jirkov zvítězil. SMH A – KST Jirkov 6:10 (Bukovský 3/4, Stránský 0/3, Blažek 2/4, Košák 1/3).

Náš tým je nyní na 8. místě tabulky a těší se na domácí utkání 14. listopadu proti Bělé pod Bezdězem.

**Jan Mareš,
TJ Sokol Mnichovo Hradiště**

PADESÁT LET TENISU V MNICHOVĚ HRADIŠTI!



Mnichovohradišští tenisté připomněli sobě i obyvatelům města poslední zářijový víkend kulaté výročí svého oddílu. Zdařilé oslavy přinesly kromě vzpomínek i sportovní zápolení – dvoudenního turnaje se zúčastnily všechny věkové kategorie i sportovci z družebního města Erzhausen. Slavnostní večere, recepce, taneční večer s promítáním historických i současných fotografií jen doplnily skvělou atmosféru oslav. Třešničkou na dortu byla krásná publikace k 50. výročí oddílu, vystavený pohár Fed Cupu a exhibice kapitána české ženské tenisové reprezentace Petra Pály s nadějami mnichovohradištského tenisu. Foto: Václav Vopat

Den architektury opět přinesl moře inspirace Spolek rodáků v muzeu

Na začátku října vtrhl do téměř padesátky českých měst již popáté Den architektury, pro Mnichovo Hradiště to znamenalo třetí ročník tohoto festivalu architektury a městského prostoru. „Den architektury přináší inspiraci pro města a jeho obyvatele. Náš festival je příspěvkem k debatě mezi architekty, politiky a veřejností o podobě a potřebách naší společnosti,“ říká architektka a zakladatelka DA Marcela Steinbachová z pořádajícího občanského sdružení Kruh.

Procházka po Mnichově Hradišti byla tematicky zaměřena na krajinu kulturní, historickou i moderní. Přes organizační nesnáze se na poslední chvíli podařilo akci zachránit a zachovat mladou tradici, která se u nás rozvíjí od roku 2013. Zájemci se sešli v sobotu dopoledne na nádvoří zámku, kde si vyslechli přednášku vedoucí muzea paní Jany Dumkové o historii a činnosti okrašlovacího spolku v našem městě.

O vazbách krajiny historické a moderní se dále diskutovalo na aktuálně žhavém místě za Orlí branou. Památkářka městského úřadu Lenka Zikmundová názorně ukazovala souvislosti barokní krajiny, plánování alejí, cest a dvorců a současné památkové zóny. Moderní pojetí tohoto prostoru zase představil architekt Zdeněk Rychtařík, zpracovávající projekt výstavby za zámeckou zdí. Na problematiku z pohledu města a kvalitního veřejného prostoru nahlížel architekt města Mnichovo Hradiště Jakub Chuchlík. Spolu



Účastníků Dne architektury se každoročně schází víc a víc. Foto: 2x Dita Niesnerová

s občany se rozproudila příjemná diskuze o úkolech architektury, kvalitního zpracování veřejného prostoru a dalších témat, které řeší každý, kdo chce lepší místo pro život.

Fanoušků architektury se sešlo mnoho, což jen potvrdilo, že zájem veřejnosti o prostředí, ve kterém se každý den pohybují, vzrůstá. Organizátoři již letos přemýšleli o zdokonalení a rozšíření akce o promítání filmů či přednášky odborníků. První říjnovou sobotu příštího roku se tedy jistě máme na co těšit. Na shledanou při Dni architektury 2016.

Zuzana Morkusová



Procházku po městě komentovalo hned několik architektů.

Stalo se zvykem, že Spolek rodáků a přátel Mnichova Hradiště občas uskuteční svou schůzku v městském muzeu. V minulých letech členové spolku rádi zavzpomínali u fotografií z našich sbírek a pomohli nám řadu záběrů datovat či identifikovat některé osoby zachycené na snímcích. Tato forma spolupráce pokračuje i nadále. V letošním roce jsme ale „rodáky“ seznámili i s jinými materiály.

Na jaře jsme členy spolku pozvali na prohlídku nově upravené expozice Ženíškova salonu a ukázali jim malířovu pozůstalost – fotografie, náčrtníky, deníky. Na říjen jsme připravili schůzku s představením další významné osobnosti našeho města – MUDr. Alfréda Hořice. V našem fondu se nacházejí ruko-

pisy jeho prací, zvláště osvětových přednášek, rodinné fotografie, noviny, články zabývající se činností doktora Hořice a především část jeho známé ornitologické sbírky. Účastníci schůzky měli možnost si předměty a archiválie prohlédnout a dozvědět se o Hořicově působení ve městě. Někteří z nich přidali i osobní vzpomínky na oblíbeného lékaře.

Návštěvy v muzeu se rodákům líbí, proto věříme, že naše spolupráce bude pokračovat. K oboustrannému prospěchu. Škoda jen, že umístění muzea ve druhém patře zámku nedovoluje některým členům spolku se těchto schůzek účastnit.

Jana Dumková, vedoucí Muzea města Mnichovo Hradiště



Jana Dumková „rodákům“ v muzeu představuje pozůstalost Alfréda Hořice.

Hubálovské učiliště pořádalo den otevřených dveří

Pátek patřil školákům, sobota veřejnosti. Střední odborné učiliště Hubálov v polovině října opět pozvalo své absolventy a přátele na návštěvu.

Na příchozí čekala celá řada atrakcí. Absolventi nejčastěji zamířili pozdravit své učitele a ukázat potomkům, kam chodili do školy, děti se s chutí projely traktorem a mladí muži nevynechali návštěvu dílen. Také se sportovalo, hrálo o ceny a školní dvůr se proměnil na malé výstaviště zemědělské techniky.

Školu, která se orientuje pouze na učební obory, aktuálně navštěvuje 210 chlapců. Největší popularitě se mezi zájemci o studium těší obor Opravář zemědělských strojů. V souvislosti se stálým nedostatkem řemeslníků si absolventi školy na nedostatek práce nemohou stěžovat.

Redakce



Divadlo plné rozesmátých tváří

Tak se dá bezesporu mluvit o posledním pohádkovém představení v Městském divadle. Klub Mnichovo Hradiště připravil pro své nejmenší diváky na sobotu 17. října představení Hudebního divadla Hnedle vedle s pohádkovou klauniádou na motivy známé pohádky Šípková Růženka. To bylo plné smíchu, známých pohádkových písniček a dobré nálady.

Odezva dětí byla úžasná. Skoro 140 dětí skandovalo, zpívalo a nechtělo herce z jeviště pustit. Odměnou jim byl přídavek hitu Není nutno.

Děkujeme všem dětem i jejich rodičům za krásnou atmosféru a těšíme se na další pohádkovou sobotu. Ta se uskuteční už 14. listopadu.

Můžete se těšit na dvě klasické české pohádky. První z nich bude známá O kocouru, kohoutu a kose a druhá O ztracené královské koruně. Obě pohádky uvádí pod názvem Pohádky od Pohádky Divadlo Praha. Začátek představení je tradiční, hraje se od 15 hodin.

Iva Šulcová, Klub Mnichovo Hradiště s.r.o.

Přijďte do Mikulášova průvodu

Do našeho krásného města se opět po roce chystá Mikuláš. Pojďte ho společně s námi přivítat a zazpívat si s našimi mladými hudebníky známé koledy.

Průvod vyjde v sobotu 5. prosince v 17:30 hodin od Domu s pečovatelskou službou, projde

přes Masarykovo náměstí a svou cestu zakončí drobným soutěžením u mateřské školky v Mírové ulici.

Akci pořádá Jednota bratrská a všichni jsou srdečně zváni.

Dana Nováková, Jednota bratrská

POSLUCHAČE BAVIL ŠMOLDAS A KNOP



Organizátoři ze Spokojeného domova připravili začátkem října další poutavou besedu, při které dostaly bránice pořádně zabrat. Nepřekonatelný glosátor Ivo Šmoldas a herec a dabér Václav Knop si padli do noty a smřšť vtípků a historek nebrala konce. Mluvílo se o knihách, filmování a trochu překvapivě i o sportu. (red)

INZERCE

MASÁŽE ---- PEDIKÚRA

Mob: 605 478 716 Nováková Jana, Olšina č.25

nově otevřeno - praxe v oboru

MASÁŽE: rekondiční a regenerační masáže zad, šíje, končetin, lávovými kameny, parafínové zábaly rukou, reflexní masáže plosek nohou

PEDIKÚRA: mokrá pedikúra, ošetření kuřích ok, zarostlých nehtů, lakování

Web: www.masazeolsina.cz

Dárkové poukazy

Rodina Jana Švermy

Město si v listopadu připomene 70. výročí státního pohřbu Jana Švermy, výrazné osobnosti moderních českých dějin, odbojáře a komunistického politika, který pocházel z Mnichova Hradiště. V sérii příspěvků se tuto osobnost snaží zhodnotit současní historici v její komplexnosti. Součástí listopadové vzpomínky bude i panelová diskuze, jejímž cílem je připomenout, že dějiny by neměly být nazírány černobíle.



Jan Šverma se narodil 23. března 1901 v Mnichově Hradišti v domě čp. 38/39 v Palackého ulici. Vyrůstal zde spolu se starší sestrou Ludvíkou ve vlastenecké, humanisticky zaměřené a poměrně zámožné rodině. I když od svých deseti let Jan Šverma žil v Praze, svoje rodné město i jeho okolí měl velmi rád a často sem přijížděl. Lásku k Mnichovu Hradišti převzala i jeho rodina.

Hodnocení politické činnosti Jana Švermy bude věnována diskuse historiků, která se uskuteční v Mnichově Hradišti v úterý 10. listopadu letošního roku. Dnešní příspěvek se zaměřuje na genealogii jeho rodiny.

Otec Jana Švermy, JUDr. Antonín Šverma (1867 – 1910), advokát, v letech 1909 – 1910 starosta Mnichova Hradiště, byl velmi aktivní v Sokole i v divadelním a pěveckém souboru. Pocházel ze statku čp. 19 v Horní Bukovině, kam se přizemil do tehdejšího Markova statku v roce 1783 z Ptýrova již jeho prapradědeček Josef Šverma (1759 – 1811).

Markovi jsou doloženi v čp. 19 v Horní Bukovině již v 17. století. Po tomto Josefu Švermovi vlastnili statek v jednotlivých generacích: Jan Šverma (1788 – 1744), stejnojmenný Jan Šverma (1816 – 1885), Josef Šverma (1841 – 1901), otec JUDr. Antonína Švermy, a Jan Šverma (1872 – 1941), bratr JUDr. Antonína Švermy. Jeho potomci, i když již jiného příjmení, vlastní tento, jeden z největších statků v Horní Bukovině, dosud.

Matka Jana Švermy Marie, rozená Hendrichová (1868 – 1938), byla dcerou inženýra železničních drah Jana Hendricha (1839 – 1915) a Ludvíky, rozené Blumové (1845 – 1870). Otec Ludvíky Hendrichové

Ludvík Bluma byl silničním inženýrem a matka Terezie Kubínová pocházela právě z domu čp. 38/39 v mnichovohradištské Palackého ulici. Tereziina sestra Marie byla provdána za MUDr. Františka Valentu, v letech 1850-61 starostu Mnichova Hradiště.

Jan Hendrich se po předčasném úmrtí své manželky (bylo jí pouhých 25 let, když zemřela při porodu druhého dítěte) již nikdy neoženil a nechal pro uložení jejích ostatků vystavět velkou novogotickou hrobku v horní části mnichovohradištského hřbitova. Ta bude 10. listopadu zpřístupněna.

Hrobka rodiny Hendrichovy a Švermovy byla vnučkou Jana Švermy, JUDr. Bedříškou Kopoldovou, nedávno darována městu Mnichovo Hradiště.

Jan Šverma se s matkou a sestrou po smrti otce přestěhoval do Prahy. Zde absolvoval gymnázium, studoval práva, která však nedokončil. V roce 1921 vstoupil do KSČ a věnoval se politické činnosti. Při ní se seznámil s Marií Švábovou a v roce 1923 se jim narodila dcera Jiřina.

V roce 1935 je Jan Šverma zvolen za KSČ poslancem Národního shromáždění, o něco později se stává šéfredaktorem Rudého práva. Koncem roku 1938 odchází do emigrace do Moskvy. V květnu 1939 odjíždí do Paříže a po necelém roce se přes Jugoslávii a Bulharsko vrací do Moskvy. Po vypuknutí Slovenského národního povstání je vyslán na Slovensko. Po ústupu partyzánů do hor,

při přechodu hory Chabenec umírá vysílením 10. listopadu 1944. O rok později byly jeho ostatky převezeny do Mnichova Hradiště a uloženy v rodinné hrobce.

Marie Švermová (1902 – 1992) se zapojila do KSČ již v roce 1921. V závěru roku 1938 odchází s dcerou Jiřinou za manželem do emigrace v Moskvě. Po válce byla Marie zvolena poslankyní Národního shromáždění za Mladoboleslavsko, patřila k čelným představitelům KSČ. Začátkem roku 1951 byla zatčena a ve vykonstruovaném procesu odsouzena za „velezradu“ na doživotí. Propuštěna byla v závěru roku 1956.

V roce 1968 odmítla sovětskou okupaci a v době normalizace patřila mezi první signatáře Charty 77. Zemřela krátce po svých devadesátých narozeninách.

RNDr. Jiřina Kopoldová, CSc. (1923 – 2009), dcera Jana a Marie Švermových, vstoupila v roce 1943 do československé jednotky v SSSR. Po válce vystudovala chemii a provdala se za Bedřicha Kopolda (1921 – 2007), s kterým se seznámila v československé zahraniční jednotce. V roce 1947 se jim narodil syn Jan (tragicky zahynul v roce 1970) a v roce 1951 dcera Bedříška.

Bedřich Kopold byl v roce 1951 zatčen a v nezákonném procesu odsouzen na 18 let. Jiřina Kopoldová byla s dětmi v letech 1951 – 1952 internována.

Ludvíka Prousková (1895 – 1982), sestra Jana Švermy, byla spolu s manželem Jaroslavem za německé okupace vězněna v koncentračních táborech.

Hrobka rodiny Hendrichovy a Švermovy byla vnučkou Jana Švermy, JUDr. Bedříškou Kopoldovou, nedávno darována městu Mnichovo Hradiště. Krátce předtím byla v roce 2012 prohlášena Ministerstvem kultury ČR kulturní památkou. Určitě po zásluze. Je cennou architektonickou stavbou. Jsou zde pohřbeni dva starostové města Mnichova Hradiště, JUDr. Antonín Šverma a MUDr. František Valenta, a především šest účastníků protifašistického odboje za II. světové války.

Jaromír Jermář, historik a senátor

**JAN
ŠVERMA
NÁRODNÍ
HRDINA?**

**PANELOVÁ DISKUZE S PROMÍTÁNÍM FILMU U
PŘÍLEŽITOSTI
70. VÝROČÍ STÁTNÍHO POHŘBU JANA ŠVERMY
10. 11. 2015 V 17:00
MĚSTSKÉ KINO V MNICHOVĚ
HRADIŠTI**

ÚČASTNÍCI DISKUZE:
PhDr. Zdeněk Doskočil, Ph.D., PhDr. Jaromír Jermář, PhDr. Stanislav Kokoška, PhDr. Jiří Křesťan, CSc., Doc. PhDr. et JUDr. Jakub Rákosník, Ph.D.
Moderuje: PhDr. Ondřej Matějka, Ph.D.

AKCI PRO VÁS PŘIPRAVILI:



POZVÁNÍ K DISKUZÍ PŘIJALI ZÁSTUPCI TĚCHTO INSTITUCÍ:



●17:00 – Úvodní slovo starosty města Mgr. Ondřeje Lochmana, Ph.D.

●17:10 – Promítání filmového záznamu ze státního pohřbu Jana Švermy.

●17:30 – Panelová diskuze historiků na téma Jan Šverma – Národní hrdina?

PROGRAM

Vystoupí: PhDr. Zdeněk Doskočil, Ph.D. (Historický ústav Akademie věd ČR), PhDr. Jaromír Jermář (senátor a historik Muzea Mladoboleslavsko), PhDr. Stanislav Kokoška (Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd ČR), PhDr. Jiří Křesťan, CSc. (Národní archiv ČR), Doc. PhDr. et JUDr. Jakub Rákosník, Ph.D. (Ústav hospodářských a soc. dějin FF UK).

Moderuje: PhDr. Ondřej Matějka, Ph.D. (Ústav pro studium totalitních režimů).

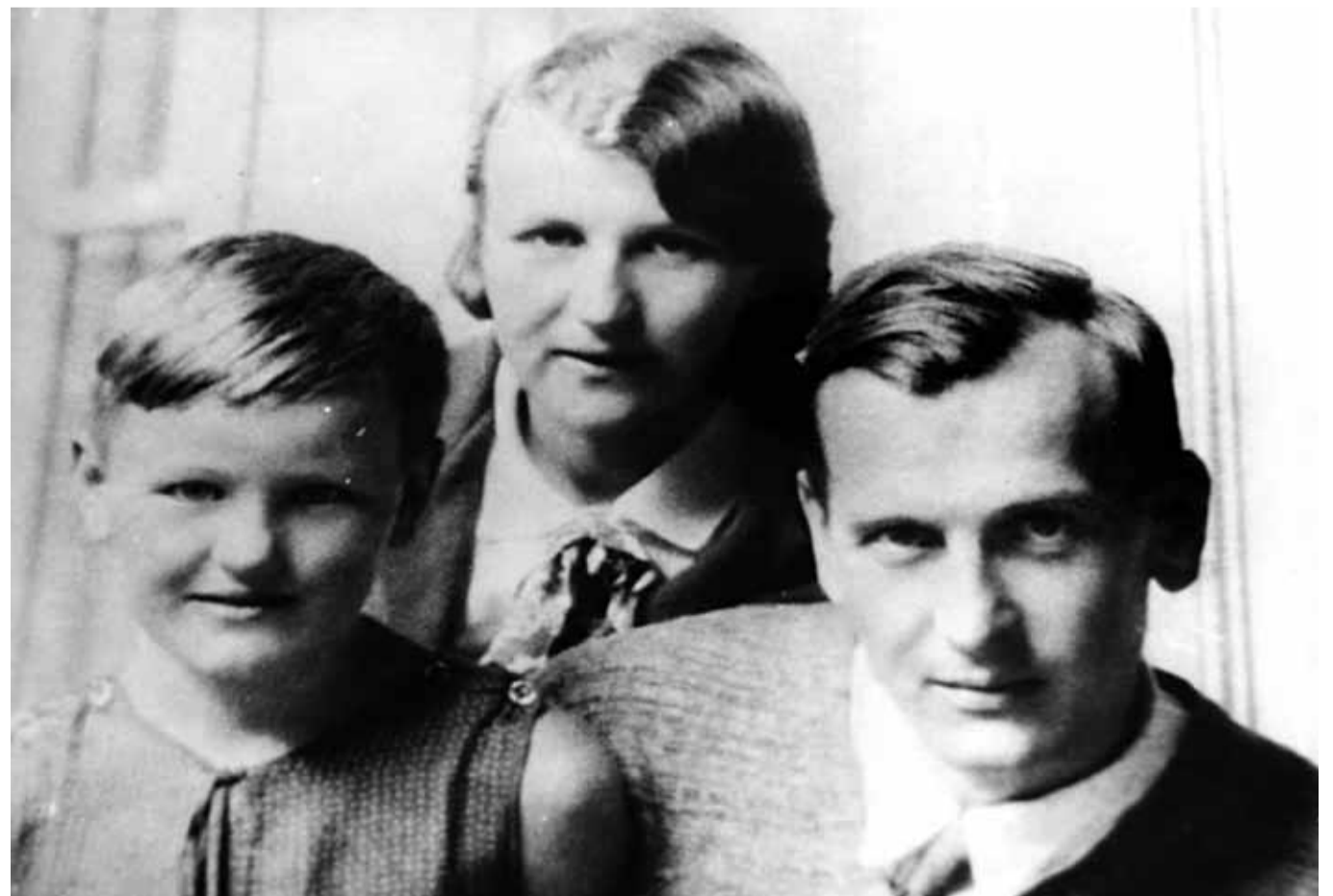
●19:00 – Prostor pro veřejnost.

●19:30 – Volná diskuze s občerstvením.

●15 až 17:00 – Zpřístupnění hrobky Švermových a Hendrichových.



Rodina advokáta Antonína Švermy, jenž pocházel z Horní Bukoviny.



Jan Šverma s manželkou Marií a dcerou Jiřinou - Jurkou.

HISTORIE

K vytváření kultu osobnosti v prostředí maloměsta aneb posmrtný život Jana Švermy v Mnichově Hradišti

Když jsme se v městském muzeu rozhodovali o tom, zda by po letech bylo vhodné nabídnout veřejnosti přivánání k úvahám o významu osobnosti Jana Švermy, převalovala v nás zpočátku velká skepse, že tyto snahy nebudou pochopeny a že budeme nařčení z pokračování rozvíjení kultu jeho osobnosti. Skutečně jsem se velice záhy setkal s názory, které ve zkratce říkají: „Švermou nás otravovali celý život, tak proč nás s ním otravujete i teď?“ Při delších rozhovorech pak vyplynula na povrch skutečnost, že autoři těchto tvrzení nechtějí, nebo snad lépe řečeno nemohou, oddělovat realitu skutečného Švermova života od Švermova tzv. „žítava druhého“, který přes čtyřicet let ožíval veřejný prostor města a ideologicky pomáhal podpiřat legitimitu komunistického režimu.

Právě připomínání posmrtného kultu osobnosti Jana Švermy není mnohým příjemné a je to i pochopitelné. Komunistická éra řadě lidí uškodila a negativně ovlivnila běh jejich života. To vše pod vzletnými ideály mluvícími o následování odkazu hrdiny. Na druhou stranu ovšem podle mě časový odstup dnešní doby umožňuje sledovat posmrtný kult Jana Švermy s určitým nadhledem. Ponaučení pro příští generace mohou přinést zejména úvahy o mechanismech a strategiích vládnoucí moci při organizaci veřejného prostoru.

Jak je známo, změny v symbolice veřejného prostoru souzří často i se změnami politickými. Inspirace k úvahám o jazyku a symbolech veřejného prostoru města jsou od 70. let běžné v přístupech urbánických antropologů, z nichž srozumitelně představuje pohled na věc např. Mark Gottdiener: „Momentální podoba městského prostoru odpovídá dominantní moci a slouží k její reprodukci. Město je mnohovýznamové, což ale nevylučuje snahy některých aktérů formulovat hegemonní reprezentace města, ucelené obrazy, které je třeba chápat jako ideologie.“ Tak i prostor našeho města sloužil při vytváření, upevnování a reprodukci kultu osobnosti Jana Švermy, jehož symbolika pomáhala ideově vytvářet a upevňovat systém a společenský řád v době socialismu.

Vzpomínky na toto „veřejné divadlo“ jakkoliv jsou nepřijemné, ukazují technologii vlády totalitního režimu a způsob jeho práce s veřejným míněním. Rozsáhlý materiál, který se k tomuto tématu zachoval v městském muzeu, nabízí dostatečnou představu o způsobu práce a komplexnosti organizace veřejného života komunistickou stranou pod hlavičkou následování příkladu Jana Švermy.

V následujících řádkách upozorním na některé momenty veřejného života v Mnichově Hradišti, které byly spojovány právě se jménem Jana Švermy. Tuším, že mnozí čtenáři si ostatně na tyto události snadno vzpomenou. Ještě možná zajímavější pohled pak nabízí osud kultu Jana Švermy v polistopadové éře.

Státní pohřeb

Dá se říci, že samotné okolnosti Švermova úmrtí v listopadu 1944 při ústupu před německými vojsky v Nízkyh Tatrách hovořily pro uctění památky jeho života. Šverma, funkcionář komunistické strany ve vysoké pozici, v meziválečném období poslanec Národního shro-



Panichida na mnichovohradištském náměstí v roce 1949.

máždění a organizátor široké protifašistické fronty, na konci války za svobodu položil život. Skutečnost, že byl jednou z nejznámějších obětí východního odboje, pak s ohledem na poválečnou politickou orientaci Československa vytvářela velice vhodné podhoubí pro oslavu života ideálního komunistického hrdiny, jenž se svými činy navždy zapsal do novodobých dějin státu.

Samotný státní pohřeb, který se konal v den výročí Švermovy smrti, byl uspořádan skutečně velkolepě a rakev s ostatky byla při převozu do Mnichova Hradiště vystavována ve velkých městech, například v Brně nebo Praze. Posledního rozloučení v rodném městě, o němž jsme podali zprávu z městské kroniky v jednom z minulých čísel Kamelotu, se účastnily špičky tehdejší politiky a zesnulému byly vzdány nejvyšší státní pocty. Pohřeb samotný byl rok po válce ještě prostý okázalé symboliky odkazující v takové míře na politickou příslušnost zesnulého.

Po osvobození byl pak zároveň Šverma postupně oceněn významnými oceněními a řady: Řád slovenského národního povstání 1. třídy (29. 8. 1945), Řád bílého lva – hvězda 1. stupně (28. 10. 1948), Čestné občanství Mnichova Hradiště (7. 11. 1948), Národní hrdina (23. 8. 1964). To jsou jen některé z poct, které posmrtně obdržel. V městě samotném se v prvních poválečných letech stalo tradicí kázat věnce do hrobky zesnulého v den výročí jeho narození a smrti.

Po únoru

Změny ve způsobech uctívání osobnosti Jana Švermy přišly v roce 1948, kdy komunisté převzali moc v zemi. V listopadu 1948 byla pod záštitou ÚV KSČ a místních organizací strany v Mnichově Hradišti poprvé organizována zvláštní slavnost k oslavení života Jana Švermy.

V zasedací síni místního národního výboru byla uspořádána výstava „Ze života a díla poslance Jana Švermy“ a zřizován i speciální kulturní fond nesoucí jeho jméno. Následující den pak byla vedle pokládání věnců odhalena pamětní deska na rodném domě, u níž svůj proslav pronel generální tajemník ÚV KSČ Rudolf Slánský. V čase zásadních strukturálních změn v organizaci společnosti, kultury a národního hospodářství ve své řeči uvedl: „Je úkolem nás všech, abychom vytvářeli práci pokračovali v jeho díle, šli dál cestou, kterou z lásky k národu,

z lásky k lidu šel národní hrdina, soudruh Jan Šverma. A tato cesta vede vpřed – k socialismu.“

V tomto případě už nešlo o pouhé vzpomínání. Zde se už jednalo o zaštitování a ospravedlňování aktivit samotného režimu, o němž Šverma snil, který pomáhal nastolit a jehož se však nedožil. Jsou to často slova o napodobení činnosti Jana Švermy, jeho pracovitosti a hrdinství. Masy jsou v proslovech často vybízány k naplnění Švermova ideového odkazu, především k pevné jednotě pracujícího lidu, ale i k jednotě Čechů a Slováků, tedy zásadám, ke kterým Šverma za svého často života vyzýval.

O rok později pak dokonce byla v městě inscenována tzv. panichida, tedy veřejná trizna. Jednalo se již o slavnost s prvky orientálního kultu osobnosti, takovou jakou lze dnes zažít například v Severní Koreji. Před budovou městské spořitelny na náměstí bylo postaveno velké podium, kde se střídali strániči řečníci. Samotné budově oděné do rudých šálů a symbolů strany dominovala obrovská fotografie Jana Švermy. Dav složený ponejvíce ze závodních dělníků a ozbrojených složek stál

pod obrovskými nápisy „Půjdeme cestou Jana Švermy“ a „Jan Šverma – náš vzor“. Takřka kuriózní pak může působit zpráva o pokusu z roku 1951 přejmenovat město podle Jana Švermy. Nevíme, jak zněl samotný návrh, ale dost možná jsme byli blízko tomu, aby město bylo přejmenováno na Švermovo Hradiště.

Padesátá léta a normalizace

Zdá se, že s uvolňováním režimu na sklonku padesátých let začalo stagnovat i prohlubování kultu osobnosti Jana Švermy. Jeho jméno nyní nesly doly, železárny i obce. V Mnichově Hradišti po něm byla pojmenována škola na Vrchlického náměstí. Zde se ovšem sluší uvést, že rodina darovala pro její stavbu pozemky. Nadále se pak pokračovalo v zaběhlých aktivitách, jako bylo kladení věnců ve dnech výročí smrti a narození, vzpomínkami v čase Slovenského národního povstání a při tzv. mírových konferencích. Větší změny v obsahu samotného kultu jsou pak patrné v 70. letech v období normalizace.

Od 70. let Šverma už není líčen pouze jako ideový vůdce pracující



Snímek z odhalení pomníku Jana Švermy.



Odhalení busty Jana Švermy před školou nesoucí jeho jméno. Rok 1974.



Omývání sochy Jana Švermy.

čího lidu, ale také jako vhodný příklad hodný následování mládeže. Je příznačné, že pomník vytvořený k 30. výročí smrti Jana Švermy byl odhalen před školou, kde čestnou stráž při jeho odhalování tvořili mladí salutující pionýři. Typ Švermy, ideologa a mluvčího proletariátu, byl pak ztvárněn o dva roky později v soše na náměstí.

Šverma v životní velikosti zde nese svazek rukopisů. Socha byla odhalena opět za masové účasti publika, v němž své místo zastávala i mládež. Nalézt se dá i řada novinových článků vyprávěcích o aktivitách zdejší školní mládeže, která chce následovat odkaz hrdiny, ráda se o něm učí a při významných výročích ji baví zapisovat si do školních kronik fakta o jeho životě. Heslo „Jan Šverma – náš vzor“ je vytlačováno mottem, které od nynějška mělo vyplňovat veřejný prostor až do konce kultu jeho osobnosti „Každý má světu dát to nejlepší, co může.“

Také každému návštěvníkovi města mělo být od počátku zřejmé, že se nachází ve Švermové rodišti. Proto byly na okrajích města umístěny skulptury, jejichž vrcholu vévodila rudá hvězda a na desce byl uveden nápis „Mnichovo Hradiště – město národního hrdiny Jana Švermy“. Jeho jméno pak nesly i některé sportovní a společenské akce jako byl například silniční cyklistický závod „Memoriál Jana Švermy“, který se v našem městě konal na počátku 80. let. Vrcholem těchto aktivit se vedle různých výstav přibližujících různé etapy Švermova života stalo otevření pamětní síně v městském muzeu, kde byli do tajů socialismu zasvěcováni ti nejmladší a kde pak skládali i svou pionýrskou přísahu.

Je obtížné na omezeném prostoru vylíčit všechny stránky kultu Švermovy osobnosti a především to, jak s ním jednotlivci přicházeli každodenně do styku. Jak již bylo ale řečeno výše, řada lidí si na tuto dobu, byl mnohdy o tom nerada mluví, dobře vzpomíná.

Po revoluci

Samotný kult Jana Švermy vzal za své takřka ihned s pádem komunistického režimu. Symboly, které pomáhaly tvořit identitu reálného socialismu, byly ze dne na den podivuhodně vyprázdněny. Příznačný je zejména osud sochy na náměstí a busty u školy. Po třech letech od pádu režimu mohli občané projíždějící centrem města v dubnovém ránu roku 1992 spatřit sochu obarvenou

na oranžovo. Také busta u školy byla shozená z podstavce. Okolo činu se vytvořila poměrně vyostřená polemika, ke které muselo městské zastupitelstvo zaujmout jasný postoj. To se ještě téhož dne rozhodlo pro odstranění sochy a její uklizení do depozitáře v místním zámku, kde se nachází dodnes. Diskuze o Švermově soše pak probíhaly dál a jako příklad názorů zneprátených táborů uvedme dva skutečně pozoruhodné, z nichž každý zastupuje jinou pravdu.

Její odstranění jako špatný akt vnímala například dcera Jana Švermy Jiřina Kopoldová, která starostovi města napsala: „Je znakem kulturalismu vážit si lidí, kteří pro věc národa jsou schopni obětovat i vlastní život. Jan Šverma tak učinil. Dnes je mu spíláno za činy a deformace, které začaly dávnou po jeho smrti. Opět se dějí pokusy dělit lidi nikoliv na čestné, dobré, statečné, ale podle toho, byl-li komunist, či nikoliv. Skupina Mnichovohradišťanů se pokouší vymazat Jana Švermu z dějin města. To by podle tohoto přístupu měly být ničeny i sochy Vančury, Wolkra a jiných jen proto, že byli také komunisté.“

Názor z opačného tábora pak reprezentuje článek uvedený v mládežnických novinách: „Je-li někdo významným protifašistickým bojovníkem – Jan Šverma nebyl jediným – pak zákonitě vzbuzuje nevěru fakt, že po celá léta se pořádaly na jeho počest komunistické veselice. Celá léta se k němu hlásili velmi nekulturní lidé. Tito lidé, kteří mysleli jen na své blaho – na dobro druhých jen když něco zbylo – případně je samé nějak oslovilo – si Jana Švermu přivlastnili. Ačkoliv on za nic nemohl – byl mrtev – stal se jejich zpujným vychloubáním a bezcharakterností jejich součástí. Jejich kredo bylo: Šverma – to jsme přece my sami.“

Při sledování polemičky je dosud zřejmé, že probíhala ve velmi vyostřené atmosféře, až nakonec utichla. Zdá se, že občané města byli už tahanicemi okolo Švermovy sochy unavení, a tak výsledek hádání vyzněl neurčitě. Na místě Švermovy sochy zbyl na náměstí vyprázdněný prostor, který jako by i 26 let po pádu komunismu vypovídalo o tom, že vlastně nevíme, jak tohoto člověka a jeho odkaz hodnotit. Některé soudy zkrátka nejsou jednoduché a nejinak je tomu i v případě Jana Švermy.

Václav Holas, Muzeum města Mnichovo Hradiště

Kam vyrazit v listopadu

Kulturní události

Cry Baby Cry: divadelní představení v rámci abonentního cyklu
13/11 – 19:30, Městské divadlo
Pohádky od pohádky: divadelní představení pro děti
14/11 – 15:00, Městské divadlo
Um. řemeslo v dnešním světě: výstava Z. Baladránové, D. Fišerové, R. Trojovský
18/11 – 17:00, ZUŠ, ateliéry Koníma
Ivan Ženatý a Sandra Shapiro: abonentní koncert Kruhu přátel hudby
26/11 – 19:00, Městské divadlo
Novectento (1900): komorní divadelní představení Městského divadla Mladá Boleslav
30/11 – 19:30, Městské divadlo

Sportovní pozvánky

MSK „žáci“ – TJ Kunice: fotbal, krajský přebor starší a mladší žáci
07/11 – 9:30, Stadion MSK
MSK „A“ – AFK Semice: fotbal, muži středočeský krajský přebor
08/11 – 14:00, Stadion MSK
TJ Sokol MH „A“ – TTC Bělá pod Bezdězem: 3. liga stolního tenisu 7. kolo
14/11 – 14:00, Sokolovna, vstup přes Enzo Café
MSK „B“ – Předměřice: fotbal, muži okresní přebor
14/11 – 14:00, Stadion MSK
TJ Sokol MH „A“ – TTC Bělá p. Bezdězem „A“: 3. liga stolního tenisu 7. kolo sk. B
14/11 – 15:00, Sokolovna
MSK „dorost“ – FC Mělník: fotbal, krajský přebor starší a mladší dorost
15/11 – 10:15, Stadion MSK
TJ Sokol MH „A“ – TJ Šanov: 3. liga stolního tenisu 8. kolo
28/11 – 14:00, Sokolovna, vstup přes Enzo Café
TJ Sokol MH „A“ – TJ Šanov: 3. liga stolního tenisu 8. kolo sk. B
28/11 – 15:00, Sokolovna
TJ Sokol MH „A“ – TTC Kladno: 3. liga stolního tenisu 9. kolo
29/11 – 10:00, Sokolovna, vstup přes Enzo Café
TJ Sokol MH „A“ – TTC Kladno: 3. liga stolního tenisu 9. kolo sk. B
29/11 – 10:00, Sokolovna

Ostatní události

Zasedání zastupitelstva města: veřejné jednání vrcholného orgánu města
02/11 – 17:00, Kino Mnichovo Hradiště
Laponskem na lyžích i pěšky: beseda Pavly Bičíkové s promítáním, vstup zdarma
04/11 – 18:00, Volnočasové centrum
Připomenutí státního pohřbu Jana Švermy: veřejná diskuse o významu Jana Švermy
10/11 – 17:00, Kino Mnichovo Hradiště
Jazyk na zuby: vzdělávací seminář s logopedkou Helenou Vackovou, vstup zdarma
11/11 – 16:30, Volnočasové centrum
Svatomartinské slavnosti: posvícení s s delikátními pokrmy z kachen a hus
11/11–15/11 – Farma Ptýřov
Předvánoční vystoupení: Jizeran, Kolovrátek a Mladá chasa, baráčníci z Řepova
14/11 – 9:30, Domov Modrý kámen
Floristický seminář: výroba vánočních dekorací pod vedením zkušené floristky
28/11 – Farma Ptýřov
Rozsvícení vánočního stromu: tradiční zahájení adventního období
29/11 – 16:00, Masarykovo náměstí a kostel sv. Jakuba

Pravidelně se opakující akce

Pravidelné besedy s Libuší Vonáskovou: besedy na téma, které určí zúčastnění
04/11 – 10:00, 12/11 – 17:00, 18/11 – 10:00, 26/11 – 17:00, Volnočasové centrum
Pojizerské farmářské trhy
07/11, 14/11, 21/11, 28/11, 7:30–12:00, Masarykovo náměstí
Konzultace veřejnosti s architektem města MgA. Jakubem Chuchlíkem
09/11, 23/11 – 15:00, Městský úřad Mnichovo Hradiště, 2. patro, místnost č. 202

Klub dětí a mládeže

Dopolední kluby pro rodiče s dětmi ve věku od dvou let
Sluníčko: každé úterý od 9 do 11 hodin, Korálek: každý čtvrtek od 9 do 11 hodin
Keramická dílna pro veřejnost: modelování z hlíny pro děti i dospělé
03/11 – 17:00–19:00
Tvořivá dílna: vyrábění šperků, FIMO, moosgumí, fantasy technika
10/11 – 17:00–19:00
Kurz šití: kurz pro začátečníky i pokročilé pod vedením lektorky, od 12 let
21/11 – 9:00–13:00
Bludičky: stezka s úkoly na pomoc vřelce Jasněnce uvězněného ve spárech zlých Bludímířů
21/11 – 18:00–19:00
Vánoční tvoření: výroba adventních věnců, přihlášky do 24/11
25/11 – 17:00–19:30, Klub dětí a mládeže

Kino

Kompletní program kina naleznete na <http://kino.mnhradiste.cz/>.

Kamelot:

zpravodaj města Mnichovo Hradiště
zapsán do evidence periodického tisku
Reg. č.: MK ČR E 19893

číslo 06/2015, náklad 600 ks, vychází 3. listopadu 2015
jako měsíčník vydává město Mnichovo Hradiště,
Masarykovo náměstí 1, 295 21 Mnichovo Hradiště
IČ: 00238309
kontakt: 606 635 289,
email: kamelot@mnhradiste.cz

VYPLŇTE ANKETU A VYHRAJTE POBYT PRO DVA NA ZÁMKU LOUČEŇ, VSTUPENKY ČI NĚKTEROU Z DALŠÍCH CEN, VÍCE NA STR. 1

ANKETA „KULTURA PRO MĚ“

1. Vizitka hodnotitele

Věk: _____ **Jméno:** _____ (Chcete-li uvést)
Pohlaví: _____ **Vzdělání:** Základní Střední Vyšší odborné Vysokoškolské
E-mailová adresa: _____ (Kvůli případné informaci o výhře a informování o programu)

2. Hodnocení stávající nabídky. (Oznámte jako ve škole úroveň dosavadní nabídky kulturních pořadů v Mnichově Hradišti v uvedených žánrech podle stupnice)

0: Tento žánr mě nezajímá.
1: Jsem naprosto spokojen/á, stačí!
2: Jsem spíše spokojen/á, ale jsou tu malé rezervy v kvalitě, nebo počtu.
3: Je to průměr, ať už počtem, nebo kvalitou.
4: Jen zcela výjimečně najdu v žánru to, co hledám, resp. je toho málo.
5: Vyložena katastrofa, přidejte!

Divadlo <input type="checkbox"/>	Plesy <input type="checkbox"/>	Jiné programy pro děti <input type="checkbox"/>
Kino <input type="checkbox"/>	Venkovní slavnosti <input type="checkbox"/>	Cestovatelské přednášky <input type="checkbox"/>
Vážná hudba <input type="checkbox"/>	Lidové tradice <input type="checkbox"/>	Lékařské přednášky <input type="checkbox"/>
Koncerty popových zpěváků <input type="checkbox"/>	Výstavy <input type="checkbox"/>	Vědecké a jiné přednášky <input type="checkbox"/>
Folk a country <input type="checkbox"/>	Pohádky pro děti <input type="checkbox"/>	Literární podvečery <input type="checkbox"/>
Moderované diskuse s vybranou známou osobností <input type="checkbox"/>		

3. Je pro Vás vedle vlastního pořadu důležité i to, kde se odehrává? (označte podle stupnice)

0: Za kulturu nechodím, až na malé výjimky, nikam.
1: Místo, kam mám za kulturu jít, je pro mě naprosto stejně důležité jako typ daného kulturního programu, na který se vydám.
2: Do vyložené špatného prostředí bych za kulturu rozhodně nešel/nešla, ale důležitější pro mě rozhodování je, jak zajímavý je program.
3: Když se mi program líbí, půjdu za ním kamkoli – pokud tam bude pokud možno sucho a teplo a bude si kam sednout.
4: Místo není pro mě důležité, rozhoduje jedině program.

4. Jak se cítíte v prostředí následujících dějišť kulturních akcí? (přičiňte ke každému z nich známku podle následující stupnice)

0: Toto prostředí neznám, nechodím tam.
1: Je to pycha Mnichova Hradiště!
2: Je to tam (docela) příjemné.
3: Průměr.
4: Žádná sláva, upravte to místo, ať kultuře vyhovuje
5: Sem za kulturu? Jen v případě krajní nouze!

Městské divadlo <input type="checkbox"/>	Městské kino <input type="checkbox"/>	Zámek <input type="checkbox"/>
Taneční sál v Klubu <input type="checkbox"/>	Městská knihovna <input type="checkbox"/>	Náměstí <input type="checkbox"/>
Sokolovna <input type="checkbox"/>	Prostory DDM <input type="checkbox"/>	Klub Posilovna <input type="checkbox"/>
Sál ZŠ Studentská <input type="checkbox"/>	Vostrov Hněvousice <input type="checkbox"/>	Volnočasové centrum <input type="checkbox"/>
Jiné prostory podle Vás vhodné ke kulturním produkcím		

5. Jak důležité jsou pro Vás jako zdroj informací o chystané kultuře ve městě následující kanály? (přičiňte ke každému z nich známku)

1 - 5 = od naprosto klíčové (1) až po vůbec nesleduji a ani v budoucnu sledovat nebudu (5); v prvním sloupci označte současnost, v druhém stav, kdyby dané médium bylo bohatší na informace

	DNES	PO ZMĚNĚ		DNES	PO ZMĚNĚ		DNES	PO ZMĚNĚ
Plakáty	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Boleslavský deník	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Facebook	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Měsíční tištěné programy Klubu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Signál rádio a jiná	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Informační maily	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Měsíčník Kamelot	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Web města	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Městský rozhlas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mnichovohradištěské echo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Web kina	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Jiné (Co?)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Chtěl/a bych vidět? (označte písmenem svůj zájem o následující kulturní žánry či cykly. Měly by se objevit v budoucí nabídce? U následujících otázek se řiďte stupnicí)

A: Tenhle pořad je můj sen!
B: Když mi jen trochu vyjde čas, nenechám si ujít.
C: Asi bych přišel/přišla.
D: Přijdu jen, když nebude nic lepšího.
E: To mě vůbec nezajímá.
Z: Zdržím se hlasování, protože objektivně není určeno pro mne.

Pokud odpovíte A, B, nebo C, zároveň prosím doplňte, kolik jednotlivých pořadů by měl takový cyklus obsahovat ročně, abyste dorazili pokud možno na všechny dily cyklu.

	ZAJEM	KOLIK ZA ROK
Křeslo pro hosta (diskuze se zajímavými, většinou mediálně známými osobnostmi, s možností položit jim otázku)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dámský klub (kultura, ale i lékařská, kosmetická či výchovná poradna kombinující informace a zábavu na míru ženskému publiku)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Doktorské okénko (jevištní poradna lékaře - specialisty - proložená doprovodným kulturním programem)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Záhady a tajemno (vždy tematicky jinak zaměřené putování po nevysvětlitelných záhadách s odborníkem na slovo vzatým)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Divadlo mimo abonmá (porce divadla buď pro abonenty navíc, nebo jako náhrada pro ty, na něž se vstupenky nedostaly)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Klub film (filmový klub pro náročnější diváky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Popové koncerty zpěváků či kapel (hvězdy televizních estrád naživo v době, kdy estrády z televizí takřka vymizely)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Folkové nebo country koncerty (Nezmaří, Dobeš, Martinová, Třešňák ad. – zkrátka malá obdoba boleslavské Folkparády)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazzové a swingové koncerty či jiné menšinové hudební žánry	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Jak vás zajímají následující žánry? (použijte stupnici jako u předchozí otázky. Pokud odpovíte A, B, nebo C, můžete uvést i konkrétní příklad, koho byste chtěl/a v Mnichově Hradišti)

Divadelní komedie <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Koncerty popových zpěváků <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Klasické divadelní hry <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rock. koncert nebo festival <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Moderní divadlo 21. století <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Slavnost na náměstí <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ochotnická představení <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rodinné odpoledne <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Kolik jste ochotni maximálně zaplatit za vstupenku na...? (pokud to bude příliš málo, akci nebudeme moci uskutečnit)

Oblíbené pražské divadlo <input type="checkbox"/>	Pohádka s živými herci <input type="checkbox"/>	Česká herečka <input type="checkbox"/>	Český herec <input type="checkbox"/>
Koncert pop. interpreta <input type="checkbox"/>	Beseda s osobností <input type="checkbox"/>	Česká zpěvačka <input type="checkbox"/>	Český zpěvák <input type="checkbox"/>
Oblíbený film <input type="checkbox"/>	Cestovatelská přednáška <input type="checkbox"/>	Jiné osobnosti	<input type="checkbox"/>

9. Doplňte jména vašich idolů, které chcete vidět ve městě.

Děkujeme! Budeme vděční, budete-li systematicky sledovat naše programy a celou kulturní nabídku.

Výstřížek, sken či fotokopii lístku odevzdejte dle instrukcí na titulní straně Kamelotu. Klub s. r. o., váš partner pro volný čas.