



POLICIE

Obvodní oddělení Policie ČR se roky potýkalo s nedostatkem lidí. V únoru se však stav podařilo doplnit na tabulkové počty.

str. 3



PREMIÉRA

V únoru měl premiéru film věnovaný učitelům a básníkovi Českého ráje Josefu Brožovi ze Lhotic, který vytvořilo městské muzeum.

str. 4



ROZHOVOR

Z elektrikáře operním pěvcem. Svůj životní příběh v seriálu rozhovorů pro Kamelot tentokrát představuje Miloš Horák

str. 5

KAMELOT

BŘEZEN 2022

ZPRAVODAJ MĚSTA
MNICHOVO HRADIŠTĚ



Další etapa revitalizace náměstí začíná, její dokončení pozdrží práce na budově Klubu

V březnu by měla být zahájena třetí fáze revitalizace Masarykova náměstí. Ta promění západní část centrálního prostranství včetně chodníku před Coopem, Farmářkou z Ráje či galanterií. Do plánování závěrečné etapy však zasahuje rekonstrukce budovy Klubu Mníchovo Hradiště, kvůli níž bude revitalizace náměstí definitivně hotova v roce 2023.

Rekonstrukce kulturního stánku města měla poté, co byly v loňském roce rekonstruovány vnitřní prostory a proběhlo odvlhčení budovy, pokračovat. Vzhledem k tomu, že se v prvním kole výběrového řízení nepodařilo vybrat zhotovitele, je však pokračování prací pozdrženo. Aktuálně probíhá druhé kolo výběrového řízení a předpokládá se opětovné zahájení stavby v létě a její dokončení o rok později.

Třetí etapa revitalizace náměstí má být hotova letos v září, firma, která bude realizovat opravy Klubu, však bude potřebovat pro účely stavby rovněž prostor. Kolem Klubu tak



V letošním roce bude v prostoru mezi radnicí a poštou instalován vodní prvek zpodobňující tok řeky Jizery.

bude vytyčen pás, jenž poslouží stavebníkům jako manipulační plocha a bude revitalizován až napřesrok. Stejně tak by mohlo být z aktuální etapy vyjmuto i okolí morového sloupu. V závěru února se tímto tématem zabývala rada města.

Hlavní část prací, jež na ná-

městí ještě zbývá dokončit, tak proběhne letos. Vedle sjednoceného dláždění se mohou místní těšit na třetí řadu jeřábů mezi Klubem a poštou a také na instalaci deset metrů dlouhého a skoro tři metry širokého vodního prvku, který by měl být v provozu od léta a vedle osvě-

žení nabízet pohled na stylizované ztvárnění koryta řeky Jizery a krajiny kolem Drábských světniček. Jeho dodavatele město vybere prostřednictvím soutěže.

Martin Weiss

HRADIŠTĚ ZIMNÍM SPÁNEM NEUSÍNÁ



Vážení Hradišťáci,

o březnu se říká, že je to ten měsíc, kdy se lidé ještě rádi schoulí u kamen. Letos to jednoznačně pasuje. Navzdory deštivému a větrnému počasí posledních týdnů však nezadržitelně začíná stavební sezóna a to, co ještě nedávno bylo pouze na papíře, se stává realitou. Stejně jako v minulých letech, i letos má Mníchovo Hradiště smělé plány.

Předně se stavebníci vrátí na Masarykovo náměstí, aby zrealizovali další část jeho revitalizace. Jejím předmětem bude severozápadní část prostranství, a třebaže malá část dokončovacích prací se protáhne vzhledem k pokračující rekonstrukci budovy Klubu až do příštího roku, omezení už nebudou zdaleka taková a náměstí bude v roce 2023 kompletně hotové – a to včetně rekonstrukce našeho kulturního stánku, o které se jednalo dlouhých 12 let. Upřímně se těším, až se stromy mezi Klubem a poštou zazelenají, korytem Jizery, jejíž umělecké ztvárnění náměstí v létě ozdobí, začne proudit voda a budeme si moci říci, že se nám ta snaha učinit z náměstí živé srdce města podařila.

Stavební práce běží již od ledna také v Mírové ulici, kde kompletně předěláváme mateřskou školu a realizujeme novou třídu, od února na sídlišti Jaselská, v Lidické ulici, kde vzniká důstojná pietní zákoutí, nebo u Jizery na konci Černé silnice, kde se začala rodit nová spojnice s Klášterem – lávka přes řeku, po které povede cyklostezka. Zdrojem radosti je také pravomocné stavební povolení pro lávku přes dálnici, teď už jen získat vhodný dotační titul...

A mnoho projektů je v různé fázi příprav. Z těch největších nemohu pominout Strategii rozvoje škol v Mníchově Hradišti, kterou ještě stále revidujeme a doplňujeme a kterou bychom měli na jaře se zastupiteli projednávat. Souběžně však již běží přípravy některých dílčích stavebních projektů, které povedou k modernizaci a zkapacitnění našich školských zařízení. Připravuje se například nástavba krčku na ZŠ Sokolovská nebo zadání sportovní haly ve Studentské ulici. Práce máme před sebou ještě mnoho.

Krásné předjaří všem!

Ondřej Lochman, starosta města

Lávka přes dálnici má stavební povolení

V úterý 22. února nabylo právní moci stavební povolení, které získala lávka přes dálnici D10. Ta by po desetiletích opět měla propojit město s Horkou. Město v březnu zažádá o dotaci ze Státního fondu dopravní infrastruktury, a pokud bude úspěšné, realizace stavby by mohla v příštím roce proběhnout. (wes)

INZERCE

23. ROHOZECKÉ SLAVNOSTI BUDOU!
18.6.2022

Těšit se můžete na kapely:

RETRO BAND
CURLIES
BRUTUS
SEVEN
ADAPTACE
ABBA WORLD
REVIVAL

O půlnoci ohňostroj!

ROHOZEC

Na slavnostech bude na čepu tankové pivo, pivní speciály a celý stálý sortiment našeho pivovaru.

www.pivorohozec.cz

INZERCE

ITBUSINESS
Mnichovo Hradiště online

Víte, že?
V ITB síti je **pevná IP telefonní linka** k internetu **ZDARMA**. Získám vlastní telefonní číslo ZDARMA nebo ITB umí převést moje stávající telefonní číslo za poplatek. Žádný měsíční paušál, jen platím za odchozí volání mimo síť ITB, volání s přáteli v síti ITB je ZDARMA. Volání na mobil stojí 1 Kč/min, na pevnou 0,5 Kč/min.

315 810 620, 9-17 hod

313 100 500

internet televize volání kamery servis IT hosting pevná web IT dům sítě vývoj

INZERCE

Comfeel
internet / televize / telefon

OBCHOD **INTERNET** **SERVIS** **TELEFON** **TELEVIZE**

313 100 500

www.comfeel.cz

Zásady města pro výstavbu jsou neocenitelným nástrojem, současná jednání se soukromými investory jsou toho důkazem

Na odbor investic a komunálního hospodářství městského úřadu se od podzimu obrátilo několik investorů, kteří by v Mnichově Hradišti rádi realizovali své záměry. Opět se tak ukazuje, jak důležitým krokem bylo přijetí Zásad rozvoje území Mnichovo Hradiště, které jsou pro město funkčním nástrojem, s jehož pomocí lze podobu soukromých záměrů a jejich rozsah korigovat. A to, i když už jiné nástroje docházejí.

Přehledem šesti aktuálních záměrů, které pod Zásady svou velikostí spadají, se v únoru zabývala rada města a zastupitelstvu města to dala na vědomí či k dalšímu jednání.

Kofola: ministerstvo zamítlo odvolání města

O snahách společnosti Kofola vybudovat novou skladovací halu navazující na její současný areál radnice průběžně informuje již od roku 2011, kdy byl záměr představen poprvé. Přestože jeho realizace by přinesla benefity v podobě vybudování nového vjezdu do výrobního areálu dál od obytné čtvrti, snížení hlukového znečištění, omezení nákladní dopravy, která operuje mezi výrobním areálem a meziklady, a na základě dlouholetého jednání s městem v duchu Zásad i řadu ekologických opatření, pořád jde o zastavění asi 10 tisíc metrů čtverečních bonitní zemědělské půdy. Město požadovalo posouzení záměru dle EIA, ale neuspělo. Odvolání proti tomuto rozhodnutí směřovalo město na Ministerstvo životního prostředí, které je v této věci nejvyšší



Vizualizace záměru haly „D“ v areálu Industrial Parku Mnichovo Hradiště.

instancí, to však odvolání zamítlo.

„S takto markantním zastavováním zemědělské půdy nelze souhlasit. Město na druhou stranu vyčerpalo zákonné možnosti, jak se bránit této věci,“ uvádí starosta Ondřej Lochman. Město by sice mohlo investorovi neumožnit napojení přes svůj pozemek, Kofola by však napojení mohla vést přes sousední pozemky krajské. Pokud záměru nelze zabránit, existuje ještě varianta, že se samospráva s Kofolou na některých aspektech stavby dohodne a ze spolupráce pro své občany vytěží maximum.

Tento záměr přináší hned několik pozitivních momentů, jako je zklidnění dopravy v místě přiléhajícího k obytné zástavbě nebo shoda na

zelené střeše nové haly, zastavování pole však představuje velký problém. Vedení města proto podotýká, že žádné definitivní rozhodnutí nepadne bez předchozího veřejného projednání s občany Salabky.

Chybějící stavební povolení, ale také odmítnutí Zásad

Negativně se město zatím staví k rozšíření stávající výrobní a skladovací haly v Dobré Vodě. Ne však kvůli velikosti či odmítnutí investora postupovat dle Zásad – o posouzení stavby dle nich investor sám požádal. Stavba však byla realizována bez platného stavebního povolení. „Investiční odbor městského úřadu a právníka města ještě před tímto zjištěním připravili návrh stanovis-

ka, jehož součástí byl rovněž návrh smlouvy o finančním příspěvku a vyjádření architekta města, následně však město zjistilo, že se jedná o černou stavbu a na tuto skutečnost upozornilo stavební úřad,“ informuje projektový pracovník Ondřej Šindelář.

V Hrnčířské ulici hodlá rozšířit svůj areál o novou skladovací halu společnost RP Fortis. Stavba haly na zelené louce o rozloze 1045 m² a realizace podobně velkých zpevněných ploch získaly v listopadu stavební povolení. V tomto případě však majitel v souladu se Zásadami postupovat odmítl. „Město se proti záměru v řádném termínu odvolalo a výsledek odvolání zatím nezná,“ dodává Šindelář.

Industrial Park Mnichovo Hradiště zafinancuje část cyklostezky Greenway Jizera

Areál někdejšího Liazu také čekají změny. K zemi se již porouchala stará skladová a administrativní budova, která ustoupila připravované výstavbě haly „D“, a připravuje se demolice komína. Halu „D“ hodlá na ploše 10 tisíc metrů čtverečních realizovat Industrial Park Mnichovo Hradiště a.s. V areálu vznikne nová administrativní budova (385 m²), která již má platné stavební povolení – vzhledem k její velikosti a umístění se město rozhodlo odvolání nepodávat. Jiná situace je v případě haly „D“. Záměr získal 14. prosince územní rozhodnutí, ale město se vůči němu odvolalo. Investor následně požádal o stanovisko dle Zásad a nabídl, že se bude finančně podílet na rozvoji páteřní cyklostezky Greenway Jizera, která by mohla vést přes jeho pozemky. Jednání o finančním a věcném plnění byla úspěšná a 14. února zastupitelstvo jednohlasně odsouhlasilo uzavření smlouvy s investorem a stažení odvolání.

Nové haly v jižní části města?

Dalším z předložených záměrů je přestavba a rozšíření areálu, které na pozemcích LINPAC Packaging s.r.o. u Černé silnice připravuje společnost VGP Park a.s. Její záměr, o němž bylo město informováno koncem loňského roku, zahrnuje dvě haly v součtu o rozloze téměř 9000 m². Vůči tomuto záměru má vedení města několik výhrad a do jejich odstranění nebo vyjasnění je tato výstavba v předložené podobě

připraveno blokovat. Hlavním důvodem je, že záměr svojí podobou odpovídá spíše logistickému objektu než drobné výrobě, kterou zde požaduje návrh nového územního plánu. Dále se město obává podstatného zvýšení objemu dopravy na křižení Černé silnice se silnicí II/610, jež by realizace záměru mohla znamenat, a požaduje zastropování počtu nákladních automobilů plynoucích z případného provozu či dořešení napojení na kapacitní komunikaci II/268.

Výše uvedené záměry ilustrují, jakým způsobem se Zásady rozvoje území Mnichovo Hradiště staly pevnou součástí jakéhokoli jednání mezi investorem a městem. Vyjednávacím zastupujícím Hradiště dávají do rukou nástroje, jak minimalizovat negativní dopady velkých staveb na životní prostředí a dopravu (požadují šetrné nakládání s dešťovou vodou, vyšší podíl zeleně, budování nových dopravních napojení průmyslových areálů dále od obytných čtvrtí), a v případě, že městu dojdou možnosti odvolání, otevírají cestu alespoň ke společnému hledání kompenzací – například v podobě investic do místní infrastruktury. Zároveň fungují obousměrně – aplikování zásad bez výjimky minimalizuje šanci, že by snad představitelé města některým projektům cestu na svět usnadnili. Samozřejmě, ani Zásady nejsou všespásné, městu však výrazně zvyšují manažerský prostor a pomáhají hájit veřejný zájem.

Martin Weiss

Stavba lávky přes Jizeru začíná

Do zahájení stavby lávky, která umožní pěším i cyklistům překonávat řeku Jizeru hned za areálem společnosti Kofola na Černé silnici, zbývá několik posledních týdnů. Ke startu realizace by mělo dojít na konci března, kdy se začne pracovat na obou březích zároveň na přípravě opěr.

Město začalo plánovat stavbu lávky, která výrazně usnadní spojení s Klášteřem Hradištěm nad Jizerou v roce 2018. Starostové Mnichova Hradiště a Klášteře tehdy podepsali smlouvu o spolupráci, v níž se zavázali podílet se rovným dílem o náklady. Ty jsou odhadované na

17,5 milionu korun, přičemž stavba získala dotace ze Státního fondu dopravní infrastruktury, od Středočeského kraje a také Nadačního fondu ŠKODA AUTO v celkové výši 12,5 milionu korun.

Lávka vyrostě na témže místě, kde existovalo přemostění od 2. poloviny 19. až do začátku 90. let 20. století a bude součástí připravované cyklostezky Greenway Jizera v úseku Bakov – Svijany. Již v únoru bylo předáno staveniště, proběhlo geodetické vytyčení stavby a zhotovitel na ploše staveniště vykácel stromy a keře. Samotné stavbě tak již nic nestojí v cestě. (wes)

Pokračují úpravy kontejnerových hnízd

V předloňském roce se ve městě začala objevovat první kontejnerová stání ve sjednoceném novém designu sestávající z dřevěné ohrádky s podezdívkou. Setkat se s nimi můžete například na sídlišti Jaselská. Takto upravená stání, která celkový dojem z uličního prostoru nikterak neruší, v letošním roce přibudou v Dnebohu, v Orlické ulici v Hněvousicích nebo v Družstevní ulici v Mnichově Hradišti. V případě, že by byla zahájena revitalizace ulice ČSLA, projdou proměnou kontejnerová hnízda i zde. Další lokality jsou předmětem zvažování. (wes)

Charita vybrala 36 324 korun

Charitní pečovatelská služba v letošním roce covidu-19 navzdory pokračovala v tradici Tříkrálové sbírky. Ve městě se v lednu objevily statické kasičky i jedna tříčlenná skupina, která koledovala a vybírala peníze na nákup ochranných prostředků a zdravotnických, hygienických a kompenzačních pomůcek. K rozpečetění kasiček došlo v pondělí 24. ledna. Jak Kamelot následně informovala Vladimíra Havráňková, vedoucí mnichovohradištského střediska Charitní pečovatelské služby, výtěžek sbírky letos činil 36 324 Kč. (wes)

Symbolickým poklepáním začala rekonstrukce školky



Stavební firma Marhold si Mateřskou školu Mírová převzala už 19. ledna a zahájila přípravu práce. Když se tak na staveništi v pondělí 7. února potkali zástupkyně školky, představitel města a dodavatelské firmy, práce už byly v plném proudu a před slavnostním poklepáním na „základní cihlu“ bylo třeba požádat obsluhu bagru, aby si dala na chvíli pauzu.

Slavnostního poklepání se zhostila současná ředitelka školky Lenka Dutková, dlouholetá ředitelka školky Alena Volfová, člen představenstva firmy Marhold Vít Hruška a starosta Ondřej Lochman. Ten připomněl dobrou práci, kterou pardubická firma odvedla na mnichovohradištském nádraží, do jehož kom-

pletní rekonstrukce v loňském roce investovala Správa železnic, vyjádřil přání, aby spolupráce v Mírové byla neméně dobrá, a také konstatoval, že rekonstrukci mateřské školky bude pokračovat postupně zvelebování Mírové ulice.

Rekonstrukce Mateřské školy Mírová přinese novou fasádu, úpravy vnitřních i vnějších prostor, ale také jednu novou třídu pro 24 dětí, což městu výrazně pomůže uspokojovat trvale vysokou poptávku po místech v místních školkách. Rekonstrukce má být hotova na podzim, nový školní rok už děti přivítají v upravených prostorách.

Martin Weiss

INZERCE

NÁBYTEK HONZA

ZDRAVÉ SPANÍ

BYTOVÝ NÁBYTEK

Od 3. 1. 2022 otevřeny nové PRODEJNY ve VIRTUÁLNÍ REALITĚ.

blíží info na webu

Podívejte se, jak bude vybrané zboží vypadat ve zvolené látce a barvě moření.

Mnichovo Hradiště
ul. I. Olbrachtova 426
tel. 326 771 027

E-SHOP a WEB:
www.nabytek-honza.cz

Mladá Boleslav
Václava Klementa 803
tel. 326 729 155

INZERCE

Kadeřnický salón

v Mnichově Hradišti

**pronajme
zařízené místo
pro kadeřnici
a pedikérku**

Kontakt:
Jitka Černíková
607 287 437

Obvodní oddělení Policie ČR hlásí po letech plný stav a meziročně méně trestných činů

Mnichovohradišské Obvodní oddělení Policie ČR pokrývá rozlehlé území čítající takřka 120 měst, obcí a místních částí. Ještě několik let napět se však potýkalo s dramatickým nedostatkem policistů. Dnes je situace jiná. K 1. únoru se podařilo obsadit i poslední volnou pozici a obvod je po letech v plném stavu. Změna je jasně patrná ve všech ohledech a co je nejdůležitější, čísla ukazují, že mnichovohradišská policie je ve velmi dobré kondici.

Složitá situace, v níž se mnichovohradišský policejní obvod nacházel v roce 2019, je minulostí. Tehdy tvořilo osazenstvo služebny v ulici Víta Nejedlého pouze 12 policistů, do plného stavu jich scházelo dokonce 15 a starostové z okolních měst a obcí na žalostný personální stav poukazovali v otevřeném dopise. Ten adresovali tehdejšímu ministroví vnitřní Janu Hamáčkovi s tím, aby zjednal nápravu a zabránil hrozícímu nárůstu kriminality.

Mezitím došlo k mnohým změnám. Územní odbor Policie ČR Mladá Boleslav má nového ředitele,

kterým se stal Marek Jirouš. Nový velitel je také v čele mnichovohradišského obvodu – od loňského ledna je jím Jan Reitr. A právě nový velitel si doplnění stavu vytkl jako svůj primární úkol.

„K doplňování stavu docházelo průběžně po celý rok 2021. Nové kolegy se nám podařilo získat z Dobrušky a také z Libereckého kraje, to jsou dlouholetí, zkušení policisté. Jednu posilu máme z dopravní policie a čtyři nové lidi jsme získali prostřednictvím náboru. Když jsem nastupoval, sliboval jsem, že doplním stav do maximálního počtu do roka a do dne. Jsem rád, že se to podařilo,“ komentuje Jan Reitr, který se snaží v Mnichově Hradišti vybudovat mladý a především stabilní kolektiv.

Na Mnichovohradišsku tedy dnes operuje 22 policistů. Cílem mladoboleslavského územního odboru je však návrat k tabulkovému stavu z roku 2019, který byl redukován právě proto, že se jej dlouhodobě nedařilo naplnit. V ideálním případě by tak v obvodu mohlo výhledově sloužit až 27 policistů.

Jak se vloni vyvíjela kriminalita

Zástupci Policie ČR v únoru prezentovali, jak se v rámci obvodu v uplynulém kalendářním roce vyvíjela trestná činnost a kriminalita. Stalo se tak v rámci projektu Bezpečné město, platformy sloužící k pravidelnému setkávání zástupců Policie ČR, samosprávy, městské policie, Probační a mediační služby, neziskových organizací a dalších institucí pracujících s ohroženými skupinami obyvatel. A výsledky za rok 2021 byly v porovnání s rokem 2020 příznivé.

Celkově vloni Policie ČR v Mnichově Hradišti evidovala meziročně méně trestných činů, přičemž dosáhla nadprůměrné míry objasněnosti. Ta na Mnichovohradišsku dosahuje více než 62 procent. Násilná trestná činnost zůstala na Mnichovohradišsku na stejné úrovni, majetková znamenala pokles a růst objasněnosti (z necelých 25 procent na 42,5 procenta) a objasněnost rostla, i co se týče krádeží a vloupání, kde policisté zaznamenali mírný nárůst počtu případů. Potěšitelnou dynamiku vykazuje i takzvaná ostatní kriminalita (především alkohol a drogy za volantem). Přestože počet případů roste, policisté toto číslo chápou jako výsledek své zvýšené aktivity, kterou umožňuje lepší personální zajištění.

Vedle policistů z místního obvodního oddělení dohlíží i na Mnichovohradišsko od roku 2020 také 28 policistů z mladoboleslavského oddělení hlídkové služby. Toto oddělení bylo po 12 letech obnoveno a pravidelně staví dvě až tři hlídky operující po celém okrese. Členové

oddělení jsou cvičeni na rizikovější zásahy, jsou méně zatíženi administrativou, a pokud je situace klidná, věnují se běžnému hlídkování, například dohlížejí na bezpečnost silničního provozu.

Martin Weiss

Podpora spolků: město rozdělilo téměř 2,4 milionu

V prvním kole městského dotačního programu určeného sportovním a zájmovým organizacím, byla v únoru rozdána částka téměř 2,4 milionu korun. Z triadvaceti žádostí se podpory dočkalo jednadvacet, o šesti žádostech rozhodovali na svém únorovém zasedání zastupitelé.

Mnichovo Hradiště má dotační program s pevně nastavenými pravidly od roku 2016. Na tomto základě poskytuje město finanční podporu spolkům a fyzickým osobám, a to buď na celoroční činnost v oblasti sportu, kultury nebo zájmové činnosti, či na jednorázové akce konané na katastru města nebo pořádané mimo něj, ovšem místní organizací.

V letošním roce bylo pro tyto účely z rozpočtu města vyčleněno 2,5 milionu korun a dalších 150 tisíc korun na finanční dary, celková rozpočtovaná částka se tak od loňska zvýšila o 150 tisíc.

O žádostech ve výši do 50 tisíc korun rozhoduje rada města dle návrhu dotační komise. Radní podpořili například místní Základní organizaci Českého svazu včelařů, Sportovní klub Kruhy, Ligu lesní moudrosti – Osmaka Opo, sbory dobrovolných hasičů, mladoboleslavský Dům dětí a mládeže Na Výstavišti nebo Jednotu bratrskou.

Stejně jako rada, i zastupitelé, kteří rozhodovali o žádostech pře-

krajujících padesátitisícovou hranici, bez výjimky souhlasili s částkami navrženými dotační komisí. Rozhodli tak například o podpoře místního střediska Junáka – Českého skauta (120 tisíc Kč), mnichovohradišské místní organizace Českého rybářského svazu (150 tisíc Kč) nebo Zvonků (135 tisíc Kč). A mezi příjemce nejvyšších částek patřil jako každý rok trojlístek organizací, které pečují o sportovní areály města – Tenisový klub Mnichovo Hradiště (440 tisíc Kč), TJ Sokol Mnichovo Hradiště (575 tisíc Kč) a Mnichovohradišský sportovní klub (670 tisíc Kč).

Podpory se nedočkal pouze spolek Paměť Českého ráje a Podještědí, jehož žádost nevyhovovala podmínkám dotačního programu, a žádost Zvonků o jednorázovou podporu při financování dopravy pěveckých sborů do německého partnerského města Erzhausenu. Zastupitelé toto rozhodnutí odůvodnili skutečností, že organizace byla již finančně podpořena v rámci žádosti o podporu celoroční činnosti.

V dotačním programu města zůstává k čerpání ještě 100 tisíc Kč na dotace a dalších 122 tisíc Kč na dary. O ty bude možné žádat v rámci dalších kol během letošního roku.

Martin Weiss

Generál Petr Pavel na návštěvě v Hradišti



Na svých cestách po České republice zamířil Petr Pavel, armádní generál ve výslužbě, také na Mnichovohradišsko.

Někdejšího nejvyššího představitele NATO v pondělí 24. ledna na radnici přivítal starosta Ondřej Lochman. Návštěva pokračovala prohlídkou provozu sklářské firmy Eco-Glass v Jiráskově ulici a besedou na Gymnáziu Mnichovo Hradiště. Od-

poledne Petr Pavel absolvoval ještě jednu besedu v Café Ořech a po ní se přesunul do Mladé Boleslavi.

Přestože Petr Pavel oficiálně zveřejnil svou kandidaturu na příštího prezidenta České republiky teprve v polovině roku 2021, už delší dobu podniká cesty po celé zemi. Spekuluje se o něm jako o jednom z favoritů nadcházející prezidentské volby. (wes)

Olšina bude mít letos nové osvětlení

V části obce Olšina probíhá od loňského jara kompletní rekonstrukce veřejného osvětlení. Jedná se o celkovou výměnu vedení, zemnění, sloupů, svítidel i rozvaděčů. Město se tak připojuje ke stavební akci společnosti ČEZ, která v Olšině realizuje přeložku elektrického vedení – staré nadzemní vedení ukládá pod zem. Město, se kterým ČEZ akci koordinuje, se připojilo, a díky tomu na rekonstrukci veřejného osvětlení výrazně ušetří – městské síť se k síti ČEZu připojí v rámci jednoho výkopu. Nové veřejné osvětlení Olšiny bude úspornější, protože využívá technologii LED svítidel. V loňském roce probíhaly práce mimo hlavní silnici, v letošním roce by měla být stavební akce dokončena. Předpokládáný termín dokončení zemních prací je letos v létě, není však vyloučeno, že si práce vyžádají delší čas. (wes)

Místa ve školách si město nechá pro sebe

Mnichovo Hradiště roky vyzývalo okolní obce, aby uzavřely s městem společný školský obvod a pojistily si tak v případě zájmu místa pro své žáky v mnichovohradišských základních školách. Jedinou obcí, která na tuto výzvu reagovala již před lety, byla Mohelnice. Ostatní se ozyvají teprve v poslední době, kdy místa na školách ubývají. „Na základě demografického vývoje víme, že nám v Hradišti půjde v září do první třídy 100 až 110 dětí. Dalších až cca 20 navíc může přibýt kvůli stěhování a trochu nevypočítatelné je předzápisové přehlašování dětí. První třídy otevřeme pro 120 dětí, za současně situace tak potřebujeme zajistit přiměřená místa pro naše děti,“ vyjmenovává místostarosta Jan Mareš důvody, proč se vedení města, radní i zastupitelé rozhodli v poslední době školský obvod nerozšiřovat, žádosti z Březny navzdory. (wes)

Pozor! V březnu probíhá jarní čištění komunikací

Ve dnech 8. až 30. března bude ve městě a jeho místních částech probíhat pravidelné jarní čištění komunikací. Žádáme proto občany, aby respektovali omezení parkování vyznačené dopravními značkami. V případě nerespektování zákazu zastavení mohou být kromě pořádkové pokuty vyměřeny řidiči k úhradě

i náklady za manipulaci s vozidlem. Podrobný harmonogram čištění naleznete na webu města. Uživatelé aplikace Mobilní rozhlas, kteří mají v nastavení svého profilu uvedenou rovněž adresu bydliště, budou na blížící se čištění jejich ulice upozorňováni také touto cestou. (jb)

Přijďte oslavit MDŽ do kina, čeká vás česká komedie

Jeden rok jsme museli vynechat. Poslední filmový dárek k Mezinárodnímu dni žen věnovalo vedení města ženám a dívkám z Mnichova Hradiště a okolí 8. března 2020, kdy jsme pro ně hráli zdarma snímek Poslední aristokratka. Hned druhý den bylo kino z nařízení vlády uzavřeno.

Letos se k této hezké tradici už můžeme znovu vrátit, a tak vám v kině nabídneme v úterý 8. března od 19 hodin českou romantickou komedii V létě ti řeknu, jak se mám.

Pro ženy bude vstupné zdarma, muži jsou samozřejmě také srdečně zváni, pro ně ovšem vstupné činí 120 Kč. Uvítáme vás všechny sklenkou sektu a dámy ke sklence dostanou ještě květinu.

Vzhledem k velkému zájmu

o tuto akci v minulých letech upravuje vedení města podmínky pro vydávání vstupenek. Jedna osoba může vyzvednout maximálně dvě vstupenky zdarma a vstupenky zdarma se budou vydávat pouze občánům Mnichova Hradiště a přilehlých částí po předložení občanského průkazu. Rezervace nebudou možné. Vyzvednout vstupenky si zájemci mohou v městském infocentru nebo v kině v době jeho provozu. Vstupenky pro muže se vydávají bez omezení, ženy bydlicí mimo Mnichovo Hradiště a přilehlé části si mohou rovněž vstupenku za 120 Kč zakoupit.

Marcela Jindřichová,
Kino Mnichovo Hradiště

Vánoční strom musel k zemi „dříve“. Kvůli větru

V únorovém Kamelotu zaznělo, že město zahajuje novou tradici a bude vánoční strom na náměstí nechávat až do Hromnic. Jenže zpravodaj zamířil do tiskárny a vše bylo jinak. Český hydrometeorologický ústav vydal výstrahu před silným větrem dosahujícím v nárazech až 110 km/hod., a tak byl vánoční strom z náměstí odstraněn již 28. ledna za

spolupráce mnichovohradišských hasičů, firmy Eltro Šťastný a pana Luboše Dvořáčka. Škody, které vichr ve městě i místních částech napáchal, následně ukázaly, že dřívější odstranění stromu bylo jednoznačně správným rozhodnutím. Nová tradice může odstartovat napřesrok. (wes)

Dneboh čeká revize údajů katastru nemovitostí

Katastrální úřad pro Středočeský kraj bude prostřednictvím svého mladoboleslavského pracoviště provádět od 11. dubna 2022 a přibližně do 28. dubna 2023 terénní revizi souladu údajů v katastru nemovitostí se skutečným stavem v katastrálním území Dneboh.

Předmětem revize jsou hranice pozemků, obvody budov a vodních děl, druhy pozemků a způsoby jejich využití, typy staveb a způsoby jejich využití, zápisy v záznamu pro další řízení, hranice katastrálního území, zhušťovací body, podrobné polohové a výškové bodové pole, další prvky polohopisu katastrální mapy a místní

názvy a pomístní jména. Od vlastníků nemovitostí bude katastrální úřad v této věci vyžadovat součinnost. Majitelé nemovitostí jsou povinni zúčastnit se na výzvu katastrálního úřadu jednání osobně, nebo na něj vyslat svého zástupce. Dlouhodobě platí rovněž povinnost ohlašovat katastrálnímu úřadu změny údajů týkající se nemovitostí, a to do 30 dnů od jejich vzniku, vše dokládat listinami, a zároveň na vyzvání předložit ve stanovené lhůtě listiny pro zápis do katastru.

Alena Kandráčková, odbor investic a komunálního hospodářství MÚ

Práce v Jaselské pokračují

Na sídlišti Jaselská proběhlo v únoru v rámci pokračující revitalizace vnitřních částí sídliště avizované kácení několika keřů a 17 stromů. V některých případech k němu vedl špatný zdravotní stav stromů, v některých jejich nevhodné umístění (na inženýrských sítích nebo příliš blízko fasád domů).

Od března na sídlišti poběží další stavební práce, jejichž dodavatelem je opět místní stavební firma Stavotrans. Opravy se dočkají další komunikace a chodníky ve vnitřní části sídliště a proběhne výsadba

keřových a trvalkových záhonů. Chodníčky, které jsou realizovány z hladké světlé dlažby, vytvoří uvnitř sídliště smyčku, která umožní jízdu na odrážedlech, jízdních kolech či kolečkových bruslích. Město do budoucna plánuje v této lokalitě další dětské hřiště, respektive umístění několika herních prvků.

Ve hře zatím zůstává také možnost, že ještě letos bude zahájena navazující revitalizace ulice ČSLA. Její start však bude odvislý od dotace, jejíž výsledky dosud nejsou známy. (wes)

INZERCE

VYČISTÍME, UMYJEME, UKLIDÍME.

**Koberce/Sedačky/
Kočárky/Matrace/
Dětské sedačky/
Interiéry automobilů**

**Radiátory/Podlahy/
Okna/Dveře/Sanitu/
Parní i Uv sterilizace/
Kompletní úklid/**

www.cisteniuuklidzajicek.webmium.com

777138948

Zajíček Radim, radimzajicek@seznam.cz

Učitele a básníka Josefa Brože připomíná film, na kterém se podíleli i jeho přátelé

V pátek 28. ledna v podvečerních hodinách se v městském kině konala premiéra dokumentu Josef Brož, učitel a básník připravená při příležitosti 101. výročí narození Josefa Brože (1921-2020). Zhlédlo ji na 110 diváků. Repríza se uskuteční v pátek 25. března od 17:30 hodin opět v kině.

Unikátní 75minutový dokumentární snímek přibližuje autorovo básnické dílo a zachycuje pro časy budoucí vzpomínky přátel a žáků oblíbeného učitele ze Lhotic.

Podnětem ke vzniku filmu pro nás v městském muzeu byla nemožnost uskutečnit chystaný poetický podvečer k autorovým stým narozeninám v městském divadle naživo. Přesunuli jsme se tak do prostředí virtuálního.

Výběru a nastudování veršů z více než 60 básnických sbírek Josefa Brože a následné dramatizace se ujal jeho přítel, bývalý umělecký šéf mladoboleslavského divadla pan Josef Kettner. Zároveň hlasem svým, společně s blízkou přítelkyní Josefa Brože a mnichovohradištskou matrikářkou Vilnou Barusovou, ředitelkou mnichovohradištského gymnázia a češtinářkou Lenkou Sosnovcovou a Tomášem Grindlem, žákem Josefa Brože, v dokumentu vybrané verše přednáší. Všichni se zároveň podělili i o svou osobní vzpomínku. S tou přispěl také starosta města Mnichovo Hradiště Ondřej Lochman, paní Alena Pospíšilová, libošovická knihovnice, kronikářka a organizátorka poetických pořadů Josefa Brože v Českém ráji, stejně tak paní Karla Mikešová, bývalá vedoucí knihovny v Kněžmostě, dále paní Vlasta Hlučá, bývalá kolegyně Josefa Brože, jeho žák a hudebník František Kozderka a v neposlední řadě paní Marie Kučerová, dlouholetá přítelkyně manželů Aleny a Josefa Brožových. Její vzpomínku ve filmu čte vedoucí městského muzea Jana Dumková. Doprovázena je fotografiemi ze společných výletů z osobního archivu Josefa Brože, jeho snímky jsou použity také u životopisu a veršů věnovaných Lhoticím a domovu.

Vzpomínky zaznamenal, film kompletně zeditovat a sestříhat Michal Kvapil ze společnosti Adlien. cz. Všichni oslovení své vzpomínky přednesli náhodně, nezávisle na



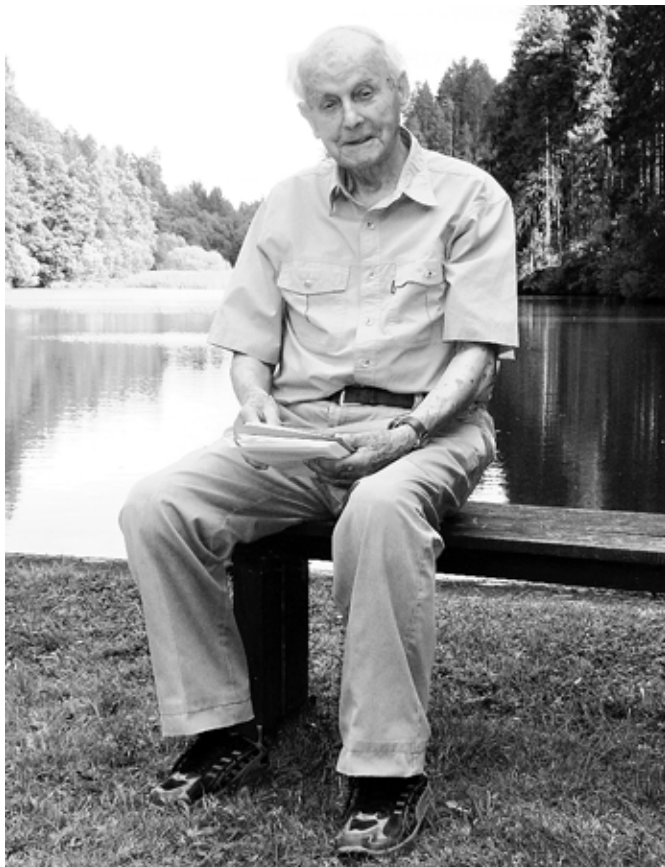
Vytvoření dokumentárního filmu o Josefu Brožovi iniciovalo městské muzeum v loňském roce, kdy se vzhledem k okolnostem nepodařilo uskutečnit plánované setkání nad Brožovými verši k uctění jeho nedožitých 100. narozenin.

ostatních, měsíc po úmrtí Josefa Brože, je pro mne proto až neuvěřitelné, jak na sebe ve filmu přirozeně navazují, doplňují se a celkově působí, jako by šlo o připravený scénář. Podstatnou část dokumentu tvoří a verše doplňují krajinářské fotografie a videa Václava Bacovského z krasnesvetlo.cz. Přednes poezie zvukově zaznamenal Lukáš Prokora z Vermoont s.r.o. v prostorách Klubu Mnichovo Hradiště. Hudební přechody složil a nahrál František Kozderka z Malechovic, hudebník a učitel zdejší Základní umělecké školy.

O scénář a režii, životopisné realie, osobní a historické fotografie a celkovou organizaci jsme se postarali my, pracovníci městského muzea, ve spolupráci s rodinou Josefa Brože, jmenovitě s bratrem Mílou a paní Petrou Sochovou, kterým srdečně děkujeme.

Snímky ze svého archivu se na dokumentu podílel i Pavel Pospíšil, Karel Hubač, Olga Koudelková i další obyvatelé ze Lhotic. Osadní výbor Lhotice plánuje v blízké budoucnosti v rodné vsi Josefa Brože zřídit pamětní desku (pomník) věnovanou jeho památce.

Všem tvůrcům dokumentu děkujeme za jejich čas a ochotu podílet se na zpočátku zcela spontánním nápadu, který se utvářel doslova z pochodu v průběhu minulého roku. Z výsledku máme radost, stejně tak



Josef Brož v srpnu 2014 na břehu Podsemínského rybníka.

z reakcí diváků při premiéře. Věříme, že film představuje poezii Josefa Brože netradičním způsobem a zároveň umožňuje poznání našeho kraje jiným, poetickým očima, jak Josef Brož rád říkával. K chystané repríze v pátek 25. března od 17:30 hodin jste srdečně zváni!

Karel Hubač,
Muzeum města Mn. Hradiště



Milovníky divadla pozveme v březnu na dvě představení pro dospělé – jednu „řachandu“ a jednu detektivní komedii – a také na jednu hranou divadelní pohádku pro děti ve věku 3-9 let. A připojujeme také pozvánky na inscenace, které připravujeme na duben a květen, abyste si data jejich konání mohli včas zapsat do svých diářů. Na jaře bude v divadle rozhodně z čeho vybírat.

Divadelní jaro: v květnu pozveme na dvě inscenace

Místo jarního mini abonmá si Klub pro své diváky připravil Divadelní jaro, mimořádnou akci, v rámci níž budou uvedeny dvě divadelní hry. V prodeji nebudou tentokrát klasické abonmenty, ale v případě, že si zakoupíte vstupenky na obě hry, budete mít slevu. Předprodej pro obě inscenace začíná 7. března. A na co se můžete těšit?

Ve čtvrtek 5. května uvedeme hru Blázinec, napínavou grotesku,

ve které se blázní zmocní vlády nad ústavem, který je však alegorickou podobou světa. Všechny patnácti rolí se ujal Miroslav Táborský. Ve čtvrtek 19. května se do hradiště vrátí úspěšná one-man show Caveman, inscenace o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví.

A pozor, na obě představení lze uplatnit vouchery! (bb)

Blbec k večeři

„Při srážce s blbcem se může rozsvítit i takzvanému inteligentovi. Přesto si raději dvakrát rozmyslete, než někoho za blbce prohlásíte. Může se vám stát, že se na váš účet bude bavit někdo jiný.“ Těmito slovy uvádí hru Blbec k večeři Divadlo bez zábradlí, které ji do zdejšího divadla přiveze v neděli 6. března. Tato nadčasová a dobře známá komedie

nikdy nezklame a zaručeně vás rozesměje až k slzám.

Hrají: Václav Vydra, Josef Carda, Jana Boušková, Rudolf Hrušínský, Hana Heřmánková, Jana Švandová, Vlasta Žehrová, Petr Pospíchal nebo Zdeněk Žák.

Hru uvádíme mimo abonmá, můžete na ni tedy využít vouchery do divadla. (bb)

Enigmatické variace

Slavný spisovatel Abel Znorko už léta žije sám na odlehlém ostrově v Norském moři. Nepřijímá návštěvy a razantně odmítá všechna interview. Když jej ale osloví novinář jednoho regionálního deníku, překvapivě souhlasí. Čeká ho rozhovor o jeho poslední knize Zapřená láska, románu složeném z milostných dopisů, které věnoval H. M. Koho skrývají tyto iniciály? Co dalšího spisovatel tají? A o čem všem ví novinář? Záhadu budou postupně – s jízlivostí i odzbrojujícím citem – oba muži od-



krývat před vašimi zraky.

Hrají: Martin Stránský a Jan Maler. Představení uvádíme v pondělí 21. března. (bb)

Veselé Velikonoce

V chaloupce bydlí panímáma s líným synkem Honzou. Honza nejraději ze všeho spí na peci a nechce s ničím pomáhat. Naštěstí chodí za panímámou na návštěvy šikovná Kačenka od sousedů, ráda se pořád učí něco nového a ještě k tomu se jí Honza moc líbí. S těmito hrdiny prožijete tři příběhy, ve kterých se seznámíte se staročeskými lidovými zvyky. Co myslíte, podaří se nakonec Kačence líného Honzu probudit? Přijďte to zjistit v sobotu 26. března v 15 hodin do divadla. (bb)



Betlémské světlo, řada dalších českých filmů, ale i nový Batman v březnu v kině

Omezení kulturních akcí končí, my se radujeme a pevně doufáme, že se už nevrátí! Kino je otevřené všem a můžete vybírat z následující nabídky.

Betlémské světlo, Poslední závod, Známi neznámí, Jizerské hory – to jsou české novinky, které vám v našem kině v březnu nabídneme. Film Betlémské světlo natočil Jan Svěrák podle knihy svého otce Zdeňka Svěráka. Vystupují v něm postavy z nedokončených povídek a v jejich příbězích nechybí nadšázka a laskavý humor. Sportovní drama Poslední závod bylo natočeno podle skutečné události z roku 1913. Tehdy probíhal v Krkonoších lyžařský závod, v němž za sněhové bouře zahynuli dva závodníci, Hanč a Vrbata. Jejich mohyla dodnes stojí na Vrbatově návrší. Snímek Známi neznámí je remakem slavného italského filmu Naprostí cizinci z roku

2016 a inspirace pro jeho napsání vzešla ze skutečné události. V roce 2019 byl zařazen do Guinnessovy knihy rekordů jako film s největším počtem remaků (18 různých verzí filmu). Námětem této hořké komedie je večírek, jehož účastníci se rozhodnou sdílet všechny SMS zprávy a hovory. Co z toho vzejde? Dokument Jizerské hory kompletně zrealizoval Viktor Kuna, kterého známe i z našeho kina, kde v roce 2017 uvedl svůj první film Krkonoše. Tentokrát se věnoval našim nejbližším horám, řece Jizeře a jejímu okolí. Film vzdává hold kráse Jizerských hor, ale ukazuje i jejich devastaci ze strany člověka. Viktor Kuna přijede k nám do kina uvést svůj film a poté besedovat s diváky 24. března.

Ze zahraničních novinek nabízíme akční dobrodružný film Batman. Ten je tentokrát mimořádně dlouhý, téměř tříhodinový, a opět nás za-

vede do komiksového Gotham City, kde bude tajemný Batman bojovat se sériovým vrahem. Pro děti jsou připraveny dva nové animované tituly, Proměna a Příšerákovi 2.

Ve středu dopoledne budeme hrát Kurz manželské touhy a Lásku na špičkách.

V březnu vás čekají výjimečně dvě cestopisné přednášky. V úterý 1. března bude v kině vystupovat nám již dobře známá fotografka Pavla Bičíková z Kozákova s přednáškou a promítáním fotografií Český ráj známý a neznámý. Koncem března pak přijdou pánové Pavel Chlum a Petr Kvarda z Troskovic a budou vyprávět o Zanzibaru a tanzánském safari.

Budeme se na vás v kině těšit!

Marcela Jindříšková,
Kino Mnichovo Hradiště

Večer čtyřručního klavíru

Klavírista Igor Ardašev, známý jak na české, tak mezinárodní scéně (spolupracuje s komorními soubory a vynikajícími světovými orchestry a dirigenty, je také zván na renomované evropské hudební festivaly), a Michal Mašek (klavírista, umělecký manager, producent, organizátor hudebního života a majitel agentury Morpheus Art), nám 31. března v městském divadle předvedou čtyřruční hru na klavír v rámci koncertu Kruhu přátel hudby, jehož 49. sezóna je právě v plném proudu. (bb)



Operní pěvec Miloš Horák o svých začátcích v Praze: Byl jsem elektrikář mezi divadelníky, kterému se otevíral úplně nový svět

Za takový příběh by se nemuselo stydět ani stříbrné plátno. Miloš Horák z Mnichova Hradiště měl po maturitě, v mladoboleslavské škodovce pracoval jako elektrikář, ale zlákala jej hudba. A to natolik, že dal automobilce vale a učinil odvážný krok do nejistoty. Řada šťastných setkání tomu chtěla, že se stal členem Státní opery Praha a posléze sólistou opery Národního divadla, kde se rovněž seznámil se svou ženou.

Při domlouvání rozhovoru jsem zaznamenal, že jste aktuálně mimořádně vytižený. Znamená to, že se život v divadle vrací do starých, předcovidových kolejí?

Zdá se. Začínají se vracet inscenace, které byly rozpracované nebo měly krátce po premiéře a vzhledem k okolnostem se musely dát na čas k ledu. Máme po premiéře Káti Kabanové od Leoše Janáčka, aktuálně pracuji na Der ferne Klang, což je opera Franze Schreкера, česky Vzdálený zvuk. Tu budeme uvádět v rámci cyklu Opera non grata, což je série oper židovských autorů. V srpnu, kdy aktuální sezóna začínala, jsme se před diváky vrátili s Donem Giovannim. Teď oprašujeme Carmen, Macbetha a Turandot. V poslední době jsem zkoušel současně tři opery najednou, navíc uvádíme další již hotové inscenace. Je to divoké, ale v polovině března už by se měla situace zklidňovat.

Zkoušet tři inscenace zároveň tedy ve světě opery není běžné?

Není. Jsme v postcovidovém období, takže se musí najít soulad mezi časový možnostmi režisérů, sólistů, v divadle musí být volné kapacity... Je to teď trochu složitější, protože se na všem pracuje najednou. Na druhou stranu během covidu jsme toho moc nenapravovali.

Jak jste trávil tu dobu?

Pomáhal jsem kamarádovi na Jivíně stavět dům. Vyšlo mu to tak pěkně, že v době první vlny jsme začínali kopat základy, a teď v létě se stěhoval. Mezitím se čas od času situace zklidnila a já měl tu a tam alespoň koncert s Musicou Floreou, se kterou také vystupuji, než se zase všechno zavřelo.

Jak vlastně probíhá zkoušení opery. Je to těch 6–8 týdnů jako v činoherním divadle?

Ano, zhruba tak. V případě opery se začíná s ansámblovými zkouškami, které trvají ideálně dva týdny, a pak se jde na jeviště zkoušet už s režisérem.

Má zkoušení opery nějaké zásadní specifikum?

Nevím, jestli zkoušení, ale herecký projev určitě. Zatímco činoherec hraje nějaký pocit a může si sám emoci načasovat, operní herec musí své emoce vždy dát do souladu s hudbou a vždy se do ní trefit. Proto o nás z opery často činoherci říkají, že neumíme hrát. (smích)

Svět opery je velmi kosmopolitní. Nebyla to pro vás na začátku překážka, když jste měl například zahraničního režiséra?

V Belgii jsem kdysi dělal Dona Giovanniho, roli Leporela, a byl v té zemi v ansámblu dva měsíce jediný Čech. Uměl jsem jen německy, ale všichni ostatní mluvili anglicky. Režisér byl našťáště Němec, takže jsme to vždycky dali nějak dohromady, ale byla to velká zkušenost. I tu angličtinu jsem si tam nakonec slušně



Miloš Horák v inscenaci Robert d'ábel. Foto: Archiv M. Horáka

rozjel. Člověk si díky práci s lidmi z celého světa udělá dobrou představu o jednotlivých národech a kulturách. Sledovat ty rozdílné mentality je zajímavé.

Když člověk s operou začíná, rovnou se předpokládá, že bude jazykově vybavený?

Je to ideální. V dnešní době už skoro všichni mladí lidé mluví anglicky skoro jako česky a ve světě opery je určitě dobré umět také italsčinu. Naše generace to měla trochu jinak. Vyrůstal jsem v době, kdy jsem se až do 7. třídy povinně učil ruštinu, teprve potom přišla němčina.

Kudy vlastně vedla vaše cesta k opeře? Anebo k hudbě obecně?

Pocházím z Hradiště, a právě tady jsem se jako kluk učil na ZUŠ hrát na housle. Na zpěv jsem začal chodit až v 19 letech v Mladé Boleslavi. Předtím jsem se ve škodovce vyučil, udělal si nástavbu a ke zpěvu se dostal teprve potom. Když jsem se brzy potom dostal do Prahy, byl jsem vlastně elektrikář, který najednou přišel mezi divadelníky. Do úplně jiného světa. Z houslí jsem znal jen noty v houslovém klíči, a protože mám bas baryton, musel jsem se učit i basový klíč. Znal jsem jen základy hudební teorie a s italsčinou úplně začínal... Začátky byly těžké, ale prokousal jsem se tím. Když člověk chce, naučí se všechno. Později jsem se v opeře, kde už jsem zpíval, potkal se svojí manželkou, která je rovněž sólistkou Národního divadla. Ta mi hodně pomohla a poradila. A přišla další důležitá setkání se skvělými dirigenty, korepetitory a dalšími lidmi, kteří mě posouvali dál. Zmínit musím alespoň profesora Nikolase Hillebranda, u kterého jsem v Berlíně několik let studoval zpěv.

Chtěl jsem se ptát po tom, zda pocházíte z uměleckého prostředí, ale na to už jste mi odpověděl.

Hrával jsem na kytaru v hospodě, s bráchou jsme měli kapelu. Zlom přišel, když jsem chodil s divkou, která se připravovala na přijímací zkoušky na pedagogickou fakultu. Já jí půjčoval klávesy, aby se naučila s pomocí jedné učitelky trochu hrát. Jednou mě přiměla, abych té učitelce trochu zazpíval a ta dáma byla nadšená. Hned na mě naléhala, že se musím začít učit zpívat, a že mi to prý domluví v Praze na Ježkárně. Říkal jsem si, proč ne. Do škodovky jsem vzal přihlášku a šel si ji nechat podepsat od mistra. Ten mě odmítl s tím, že si můžu po práci studovat

dálkově, co chci, ale že z práce žádné volno nedostanu. A tak jsem si řekl, že se na to vykašlu. Začal jsem docházet v Mladé Boleslavi ke Kamilu Šádkovi, který dříve zpíval v opeře v Ústí nad Labem. Já býval v té době spíš rocker a představoval jsem si, že budu studovat pop. Na hodinách jsme se ale pochopitelně dostali i k opeře a mně se to zalíbilo. Boleslavská hudebka se pak účastnila zájezdu do Verony na Aidu a pan Šádek mi nabídl, abych jel také. No fajn, Aida, v té době jsem se ale nejvíce těšil, že se v Itálii vykoupu v Lago di Garda. Nakonec to byl zážitek a později jsem se do veronské arény několikrát vrátil.

A ta cesta do Státní opery?

Asi po dvou letech, co jsem chodil do ZUŠ Mladá Boleslav ke Kamilu Šádkovi, jsem vyhrál celostátní soutěž absolventů. V té době jsem už začínal pokukovat po muzikálech, ale zavola mi kamarád, že ve Večerníku Praha je inzerát, že Státní opera pořádá konkurz do sboru. Zkusil jsem to, hned mě vzali, ale váhal jsem. Nabídl mi plat 5400 Kč hrubého a za podnájem jsem dával 7000 Kč. Byl rok 1998. Naši mě ale podpořili, a tak jsem nastoupil. Abych si něco vydělal, chodíval jsem ráno do Národního muzea uklízet, pak jsem zamířil do Státní opery zkoušet. Začínal jsem tedy ve sboru, pak dostával menší role. Sólistou jsem se stal v roce 2008. Nejprve sólistou Státní opery Praha, následně Národního divadla, když došlo ke sloučení. Rád říkávám, že jsem sólistou Národního divadla proti své vůli. (smích) V životě jsem měl obrovské štěstí. Znáám spoustu kluků a holek z konzervatoří a AMU, kteří se nemohou uchytil, já měl přitom vždy štěstí na lidi kolem sebe. Včetně mojí užasné rodiny. To, že můžu zpívat operu a jsem tam, kde jsem, považují za velké štěstí.

Takže jste o tomto uplatnění nikdy nepochoyboval.

To ne, měl jsem ale moment, kdy jsem s operou proti své vůli musel skončit. Byl jsem členem takové skupiny, která jezdila s operetním programem po Skandinávii. Měsíčně jsme mívali i 28 představení. Nezdá se to, ale opereta je těžký žánr a většina zpěvů je hodně vysoko. Nebyl jsem na to technicky připravený, takže jsem byl ve výsledku hlasově vyřízený. Nemohl jsem zpívat ani hloubky, ani výšky. Bylo to žalostné. Za sebou jsem tehdy měl dva roky ve sboru, předtím dva

roky, kdy jsem se zpěv učil. Nebyl jsem zkrátka připravený. Začal jsem docházet k panu profesorovi René Tučkovi, který mi kvůli svému vyřízení doporučil ještě paní docentku Katarínu Bachmannovou. Ta mi navrhla, abych začal znovu z gruntu. Dal jsem na její slova, opět jsem si našel práci jako elektrikář, tentokrát v Praze, a montoval jsem do aut rádia. Zpívat jsem se učil od začátku. Ve sboru jsem pak pracoval jen externě. Poté jsem se tam potkal se svou ženou. Ta už v té době zpívala nějaká sóla a později se stala sólistkou Státní opery. Tak jsem se do sboru vrátil a vlastně šel v jejích šlépějích. Náhoda tomu chtěla, že kolega ze sboru, který dostával malé role, je už nechtěl hrát a přehrával je na mě. Bylo toho víc a víc a na jednu jsem měl víc malých rolí, než práce ve sboru. Finančně to bylo fajn období, dostával jsem plat jako sborista a jako sólista ještě jeden za hostování. Zároveň to bylo dost náročné, mívám jsem opět kolem 25 představení do měsíce. Od roku 2004 jsem v opeře zakotvil nastalo.

Kolik představení míváte dnes?

Opery už tolik není. Řekl bych do 20 celkem, jako sólista jich mám do deseti. K tomu jsou ale hostování, například v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě, kam jezdím moc rád. To divadlo považuji za jedno z nejlepších. Správně jsem se tam s Jarkem Nohavicou a společně jsme pak jezdili s koncertním programem. V Národním divadle v Praze byla zase skvělá práce s Ondřejem Havelkou na opeře Nagano. A opět to bylo dilem náhody. S Havelkou jsem se potkal na parkovišti před divadlem, když se Nagano obnovovalo, a on mi říká: To je škoda, že s námi to Nagano nemůžete dělat. To mě překvapilo. Ptal jsem se ho, jak na to přišel, a on, že prý volal do divadla, kde mu řekli, že toho mám bohužel moc. Probrali jsme termíny a já mu říkám, že mám přece volno. A pláclí jsme si. Několik mě v divadle normálně zazdíl. Nakonec jsem s Havelkou dělal jak Nagano, tak později ještě Bohému. V Ostravě jsem hrál také v Lazebníkově sevliském, kterého tu uváděli v překladu Jarka Nohavici, roli Bartola. Ten je napsaný jako takový nepřijemný starý dědek. Nikdo si mě v té roli nedovedl představit, ale vzal jsem to jako výzvu. Výsledkem byla hodně stylizovaná vztekla postava. Na základě toho, že jsem tutéž roli hrál už v Praze, si mě do Ostravy vyžádali. Domluva byla taková, že nejdřív připravíme koncert s áriemi, následně celou operu. S Nohavicou jsme se sešli, zazpívali jsme si, on byl nadšený. Havelka, který operu v Ostravě režíroval, proti mně jako Bartolovi protestoval, představoval si jiný herecký typ, ale Nohavica na mě trval. Nakonec se to povedlo a spokojený byl i Havelka. Dokonce jsem byl za Bartola v širší nominaci na Thálii. S Nohavicou jsme pak už jako kamarádi, ještě společně s mojí manželkou, vytvořili program Bo Mozart!, se kterým jsme vystoupili i tady Hradišti. Pak bohužel zasáhl covid a další společná vystoupení začínáme domlouvat teprve teď.

Máte i další pravidelné šťace?

Dlouho jsem se snažil dostat na předzpívání do Divadla F. X. Šaldy v Liberci, ale pořád nic. A pak mi na jednu volali, že jim vypadl herec a že by potřebovali obsadit roli Masse-ta v Donu Giovannim. Do malé role se mi nechtělo, obzvlášť, když už jsem měl v téže opeře za sebou roli Leporela, ale kývl jsem. Díky tomu dnes pár rolí v Liberci mám a mám to v Liberci rád. Navíc je to blízko.

Mluvili jsme o vašich začátcích, kdy jste přišel o hlas. Pečujete o něj dnes nějakým zvláštním způsobem?

Člověk se nesmí příliš opečovávat, ale důležitý je spánek. Když jsou lehčí představení, stačí, když je člověk odpočatý. Před náročnějším představením je vhodné se vyspat. Já toho nejsem příznivcem, mám rád sport a pohyb, ale zjistil jsem, že hodina či dvě odpoledne hlasu výrazně prospějí.

Kolik toho nazpíváte doma, vez-meme-li v úvahu, že je sólistkou opery také vaše žena?

Doma zpíváme jen, když cvičíme a učíme se. Já ale zpívám takřka pořád. Hlavně v autě je to nebezpečné. Když jedu do Prahy na představení, musím si pustit mluvené slovo a poslouchat, protože jinak nezavřu pusku a mohl bych se „urvat“.

Při pohledu nazpět, je nějaká inscenace, na kterou vzpomínáte mimořádně rád?

Robert d'ábel v Ostravě – krásná muzika od Giacomu Meyerbeera, která se moc často nehraje, a navíc nádherná výprava včetně středověkých kostýmů a scénické výpravy.

Mnichovohradišťská ŠTAFETA

Dosavadní účastníci
Mnichovohradišťské štafety: Ondřej Lochman - Eva Hajzlerová - Vladimír Čermák - Alena Hejlová - Jana Dumková - Jiří Skřivan - Ondřej Knobloch - Dana a Petr Novákoví - Miroslav Bobek - Pavel Vašíček - Petr Jenč

Žádná saka ze 70. let a tři bílé stěny. O roli Robertova otce jsem si vlastně řekl, když mě pro tu spolupráci oslovili. Souhlasil jsem nadšeně, protože jsem tutéž roli dělal už v Praze a ta role je krásná. Je to průvodce, pokušitel... Mimořádný byl i Lazebník sevliský v Ostravě, o kterém jsem už mluvil. To je nesmírně zábavná věc, i když fyzicky náročná.

Ostrava zazněla už několikrát. Jak jste vlastně s tamním národním divadlem navázal spolupráci?

Opakovaně jsem jim psal, jestli by si mě nechtěli poslechnout, ale nikdy se mi nikdo neozval. A pak za mnou po premiéře Kouzelné flétny v Národním divadle, kde jsem hrál Papagena, přišel dnes už bývalý šéf ostravské opery a nabídl mi roli. Nakonec to z více důvodů nedopadlo, ale v Ostravě na mě nezapomněli a přizvali mě právě k Lazebníkovi.

Máte i další pravidelné šťace?

Dlouho jsem se snažil dostat na předzpívání do Divadla F. X. Šaldy v Liberci, ale pořád nic. A pak mi na jednu volali, že jim vypadl herec a že by potřebovali obsadit roli Masse-ta v Donu Giovannim. Do malé role se mi nechtělo, obzvlášť, když už jsem měl v téže opeře za sebou roli Leporela, ale kývl jsem. Díky tomu dnes pár rolí v Liberci mám a mám to v Liberci rád. Navíc je to blízko.

Mluvili jsme o vašich začátcích, kdy jste přišel o hlas. Pečujete o něj dnes nějakým zvláštním způsobem?

Člověk se nesmí příliš opečovávat, ale důležitý je spánek. Když jsou lehčí představení, stačí, když je člověk odpočatý. Před náročnějším představením je vhodné se vyspat. Já toho nejsem příznivcem, mám rád sport a pohyb, ale zjistil jsem, že hodina či dvě odpoledne hlasu výrazně prospějí.

Kolik toho nazpíváte doma, vez-meme-li v úvahu, že je sólistkou opery také vaše žena?

Doma zpíváme jen, když cvičíme a učíme se. Já ale zpívám takřka pořád. Hlavně v autě je to nebezpečné. Když jedu do Prahy na představení, musím si pustit mluvené slovo a poslouchat, protože jinak nezavřu pusku a mohl bych se „urvat“.

Jakou hudbu posloucháte v autě?

Když se musím učit roli, tak operu. Pokud se ale neučím a chci si odpočinout, pouštím si hlavně folk,

třeba Karla Plíhala nebo Nohavicu. Nemám vyhraněný vkus. Teď se mi o poslech v autě stará syn, takže to jsou Imagine Dragons a podobně.

Ještě jsem se chtěl zeptat na Japonsko, bez kterého by to snad ani nebyl rozhovor o opeře.

Ano, Japonsko, to je taková Mekka všech umělců. V minulosti to platilo asi ještě víc, protože, co se týče opery, Japonci její tradici nemají, a tak tam po ní je velký hlad. Já byl na turné po Japonsku asi šestkrát nebo sedmkrát, ještě se sborem, pak jako sólista s Figarovou svatbou nebo s Kouzelnou flétnou. Je to krásná země s nádhernou přírodou, skvělým jídlem, bezpečná, ale žít bych tam nechtěl. Japonci jsou zajímavý, velmi pracovitý národ, ale trochu postrádají fantazii, neumí improvizovat. Diváci během představení mezi áriemi moc netleskají, ale přece jen se snaží. Učí se to a vynahrazují to velkým aplausem na konci. A po představení na vás v Japonsku stále čekají fanoušci s notýsky a programy kvůli autogramům, to je tady dnes už spíše výjimkou. Na poslední dvě turné jsme s sebou mohli vzít do Japonska i našeho syna, to bylo štěstí. Dokonce to vyšlo tak, že jsme s manželkou měli víc než týden volno a udělali si na Okinawě dovolenou, v rámci které jsme se zastavili také u naší japonské kamarádky a kolegyně z Národního divadla. Moc jsme si to užili.

Zajímalo by mě, zda váš syn také projevuje zájem o operu. Přece jen žije v domácnosti se dvěma sólisty Národního divadla.

Matouš prochází různými obdobími. Když jsem se učil roli v Lazebníkově sevliském, byly mu asi dva nebo tři roky a znal každý part, každou postavu. Vždycky, když jsme sedali do auta a jeli do školky, jsem mu musel pouštět první finále. Znal všechno z paměti. Pak najednou přišlo období, kdy ho to úplně přestalo bavit, a když na zpěv došlo, zpíval naschvál falešně. Z toho postupně vyplynulo, že nechce zpívat před obecností. Dnes už se to zase posunuje. Já si udělal radost, porídil si elektrickou kytaru a combo, a Matouš projevil také zájem. Teď se sám na kytaru začíná učit. Chodí k panu učiteli, který je rocker, a to se mu líbí. Někdy ten talent ale má, jen není po mně extrovert. Tak uvidíme, kam se to vyvine.

Martin Weiss

Gymnazisté stavěli 3D tiskárny

Není sporu o tom, že výuka informačních technologií dnes už neznamená jen zprostředkovat studentům takzvané kancelářské dovednosti, tedy naučit je vytvářet prezentace, upravovat textové soubory či využívat excelové tabulky. Jenže chceme-li jít ve škole dál, potřebujeme k tomu vybavení – a na jeho pořízení běžný provozní rozpočet prostě nestačí. Rádi jsme tedy využili dotačního programu firmy ŠKODA AUTO a zažádali o prostředky na nákup 3D tiskárny a dvou sad ozo-botů (malých robotů určených pro zábavnou formu výuky zejména u mladších studentů). Potěšilo nás, že jsme dotaci získali – a ještě více pak, když nám výrobce 3D tiskáren nabídl, že nám jako škole poskytne druhou tiskárnu zdarma, pokud vytvoříme projekt na její využití ve výuce. Na velkorysou nabídku firmy Prusa Research a.s. jsme samozřejmě přistoupili – alespoň dodatečně tímto děkujeme.

Problém ale přišel odjinud a jmenoval se covid-19. Ve školním roce 2020-21 studenti pobýli ve škole jen pár týdnů a navíc v takovém provizoriu vyvolaném různými opatřeními a omezeními, že o realizaci nějakého projektu nemohla být řeč.



Na druhou stranu nám pomohl zřizovatel, kterým je Středočeský kraj, když na jaře 2021 vypsal grantové řízení na inovace ve výuce. Díky tomu jsme mohli zakoupit dva výkonné počítače a potřebný software pro 3D modelování a další sadu výukových robotů, tentokrát pro starší studenty. Ve středu 9. února se tedy ko-

nečně mohl uskutečnit workshop, během něhož sami studenti dvě 3D tiskárny sestavili – trvalo jim to bezmála devět hodin. Velký dík patří dvěma gymnaziálním „ajťákům“, kolegům Jelínkovi a Vodvářkovi, kteří byli ochotni se studenty strávit nejen celé odpoledne, ale i večer, a hlavně vše připravili a odborně

vedli. Musím dodat, že spolupráce s nimi si vážíme zejména proto, že výuce věnují pár hodin týdně vedle své hlavní podnikatelské činnosti v oboru IT – studentům tak přinášejí cenné zkušenosti z praxe.

**Lenka Sosnovcová,
Gymnázium Mnichovo Hradiště**

Mladé umělce ze základních uměleckých škol čekají soutěže ve hře na dechové nástroje a v tanci

ZUŠ Mnichovo Hradiště pořádá veřejné okresní kolo soutěže ve hře na dechové nástroje, které se koná v úterý 8. března od 8 do 17 hodin v sále a třídách školy. Ve třídách se budou žáci a studenti rozehrávat a slouží jim i doprovázejícím pedagogům jako zázemí pro přípravu a odpočinek. V zrcadlovém sále bude celý den probíhat vlastní soutěž.

Zúčastní se jí 35 soutěžících ze ZUŠ Mnichovo Hradiště, Mladá Boleslav a Benátek nad Jizerou. Ačkoliv nejvíce soutěžících je tradičně ve skupině zobcových fléten, soutěžit se bude i ve hře na příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, tenor, baryton a tubu. Porotci uměleckých soutěží jsou osvědčení, úspěšní pedagogové a zkušení umělci. V porotě bude Richard Müller, vedoucí dechové sekce ZUŠ Železný Brod, Michaela Mühlhansová, pedagog ZUŠ Česká Lípa, a Jan Pařík,



klarinetista a pedagog Konzervatoře Teplice a Divadla F. X. Šaldy v Liberci. Vítězové jednotlivých jedenácti kategorií mohou postoupit do krajského kola odehrávajícího se v Kolíně a celá soutěž vyvrcholí finálovým



kolem v Praze. Soutěž tanečního oboru bude 24. března od 14 do 18 hodin v městském divadle v Mnichově Hradišti. Uzavěrka přihlášek je 10. března. V porotě zasedne Tereza

Burešová ze ZUŠ Praha 4, Kateřina Dědková, externí spolupracovnice Národního divadla Praha, a Ludmila Ogounová ze ZUŠ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav.

Ačkoliv je pořádání soutěže vždy náročnou akcí, jedná se svým způsobem o prestižní záležitost. V naší ZUŠ na ní bude pracovat většina pedagogů. Budeme se snažit vytvořit soutěžícím příjemné prostředí a zhostit se celé akce ke spokojenosti zúčastněných. Soutěže základních uměleckých škol organizuje Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy. Ve dvou minulých letech se na soutěžích výrazně podepsaly covidové lockdowny, proto se těšíme na letošní veřejnou soutěž a přejeme všem dětem a studentům, aby se jim u nás dobře hrálo.

**Ivana Velebná,
ZUŠ Mnichovo Hradiště**

Ohlédnutí za výstavou keramičky Boženy Klavíkové a malířky a pedagožky Evy Kozákové

V závěru roku 2021 i letos v lednu zdobila Galerii Konírna ve dvoře ZUŠ Mnichovo Hradiště výtvarná díla keramičky Boženy Klavíkové a malířky a pedagožky Evy Kozákové.

Již vernisáž výstavy byla radostná a byla prodchnuta dobrou náladou. Výstava nabídla dva odlišné pohledy na uměleckou tvorbu, oba pohledy však spolu příjemně korespondovaly. Glazovaná barevná keramika a malby s filozofickým podtextem a časoprostorovými momenty nabídl zajímavý zážitek.

Výstavu si prohlédlo nečekaně velké množství návštěvníků z řad veřejnosti, výtvarníků i žáků škol. Autorkám za ni ještě jednou děkujeme. A už nyní připravujeme další výstavu, na kterou vás pozveme záhy.

**Eva Ševců,
ZUŠ Mnichovo Hradiště**



Začátek roku 2022 v MAP

Začátek roku se v MAPu odehrával v duchu první pomoci, nadaných dětí, informatického myšlení či přípravy předškoláků a logopedických asistentů. Vezměme to od počátku!

Koncem ledna se v mnichovohradištském Klubu dětí a mládeže sešlo dvacet pedagogů a neformálních vzdělávatelů (vedoucích volnočasových aktivit pro děti), kteří se rozhodli věnovat celou sobotu zdokonalení svých dovedností v poskytování první pomoci, především pak první pomoci u dětí. Postupně si všichni vyzkoušeli, jak pomoci při krvácení, bezvědomí, dušení a dechových obtížích, úrazech, procvičili si resuscitaci všech věkových kategorií a zopakovali si, jak postupovat u dopravní nehody. Díky tomu, že byl kurz vedený formou zážitkové pedagogiky, měli účastníci možnost si vše osahat, vyzkoušet a prožít ve třech modelových situacích s namaskovanými poraněnými. Z důvodu velkého počtu zájemců a pro některé nemožnosti zúčastnit se kvůli „covidovým okolnostem“ plánujeme opakování kurzu v průběhu března či dubna.

V lednu odstartoval akreditovaný vzdělávací program Podpora komunikačních dovedností žáků MŠ a 1. stupně ZŠ – logopedický asistent. Celkem osmi on-line setkání se bude účastnit osm učitel z mateřských škol z Mnichova Hradiště a okolí.

Další vzdělávání on-line započalo v únoru. Je jím přednáškový cyklus, který se bude v průběhu tří odpoledních setkání věnovat nadaným dětem. První dvě setkání se zabývala otázkami: Kdo jsou nadaní žáci? Jaké mají potřeby? Jak je poznáme v samotné výuce? Jaká je jejich typologie? Závěrečné setkání, které proběhne v březnu, se bude věnovat postupům a strategiím, jak s nadanými žáky pracovat.

Další únorové MAPí aktivity se odehrály i mimo Mnichovo Hradiště. Speciální pedagožka a rodinná terapeutka Mgr. Hana Otevřelová vyjela do mateřských školek ve Břežině a v Klášteře Hradišti nad Jizerou (na počátku března ji čeká ještě MŠ Jivina), kde si s předškoláčky a jejich ro-

diči vyzkoušela praktické úkoly, které rozvíjejí schopnosti a dovednosti důležité pro úspěšný začátek školního vzdělávání. Každý rodič měl možnost zjistit, jak je na tom jeho dítě v oblasti zrakové, sluchové, motorické, poznávací a orientační, a dostal návod, jak s dětmi pracovat a jednotlivé oblasti rozvíjet. Školní zralosti jsme se ve stejném formátu věnovali i v minulých letech. Již podruhé získaly všechny mateřské školky v našem ORP pro své předškoláky a jejich rodiče publikaci Předškolákův mapováček, kterou vytvořily místní pedagožky Iva Štrojsová, Věra Vlasáková a Ivana Průšková a již kresbami doplnil učitel mnichovohradištského gymnázia Lukáš Umáčený. Rodiče v ní naleznou spoustu jednoduchých, ale velmi praktických návodů, jak doma pracovat s dětmi, které čeká začátek školní docházky.

Na začátku února k nám také zavítala Mgr. Anna Lhofanová z DDM v Mladé Boleslavi a představitel učitelům informatiky z Mnichova Hradiště a okolí metodu unplugged. Tato metoda umožňuje seznamovat se s informatickými tématy a koncepty bez počítače. Seminář byl velmi praktický a hravý a účastnice odcházely se spoustou námětů, pracovních listů, metodických materiálů a zážitků z aktivit, které si v průběhu semináře osobně vyzkoušely.

V březnu se mohou pedagogové z mateřských škol, prvního stupně základních škol a rodiče předškoláků těšit na seminář Mozek v pohybu, který proběhne 23. března od 16 hodin v Mateřské škole Jaseňská. Další akcí pro pedagogické pracovníky bude workshop pod vedením školní psycholožky Gymnázia Mnichovo Hradiště Mgr. Gabriely Lukové Sittové Duševní zdraví aneb práce se stresem a tenzí. Ten se uskuteční 24. března od 17 hodin v DS Kohoutek.

I když počítáme poslední měsíce projektu, stále máme v nabídce zajímavé aktivity. Nemyslíte?!

**Michala Mydlářová,
MAP II Mnichovohradištsko**



Zápis do Dětské skupiny Kohoutek pro rok 2022/2023

Chcete skloubit rodinný a pracovní život? Právě to usnadňuje naše dětská skupina, kam přijímáme děti již od dvou let. Vyšli jsme tedy vstříc maminkám, které si zvolily právě dvouletou rodičovskou dovolenou. Na našem webovém portálu kohoutek-mh.cz najdete přihlášku, kterou v této fázi odešlete pouze elektronickou formou.

Proč přihlásit dítě právě k nám? Kromě dlouholeté zkušenosti s péčí o děti nabízíme malý kolektiv dvaceti dětí, kvalitní program, citlivou adaptaci dětí, individuální péči a vyvážený jídelníček. V naší skupině je maximálně šest dětí na jednu paní učitelku.



Více informací na tel. 724 192 819.

**Jana Šťastná,
Dětská skupina Kohoutek**

KALENDÁŘ AKCÍ

KINO

1. BŘEZNA, 18:00, CESTOPISNÁ PŘEDNÁŠKA
ČESKÝ RÁJ ZNÁMÝ A NEZNÁMÝ
P. Bičíková představí ve svých fotografiích krásná místa Českého ráje.

2. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
SMRT NA NILU
Nové zpracování detektivky A. Chritie s K. Branaghem v roli Poirota.

3. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
BELFAST
60. léta, Belfast a násilností mezi katolíky a protestanty. Kandidát na Oscara.

4. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
THE BATMAN
Komiksový hrdina bojuje v Gotham City se sériovým vrahem.

5. BŘEZNA, 17:30, FILMOVÁ PROJEKCE
TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2
Pokračování pohádky o loupežníku Karabovi přichází 10 let po prvním filmu.

5. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
SRDCE NA DLANI
Laskavá komedie s B. Polívkou a E. Balzerovou od režiséra Žen v běhu.

6. BŘEZNA, 15:00, FILMOVÁ PROJEKCE
ENCANTO
Animovaný film o městu, kde má každý kromě Mirabel zvláštní schopnosti.

8. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE / PROMÍTÁNÍ K MDŽ
V LÉTĚ TI ŘEKNU, JAK SE MÁM
Parta přátel se zná od dětství, na oslavě však zjišťují, co vše o sobě neví.

9. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
PES
Námořník, pes a jejich dobrodružná cesta autem podél Tichého oceánu.

10. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST
Česká komedie zachycuje událost z roku 2019, kdy strojvůdci ujel vlak.

11. BŘEZNA, 17:00, PROMÍTÁNÍ
VIRTUÁLNÍ PROCHÁZKY MĚSTEM 7 – POKRAČOVÁNÍ!
Sokolovna, sídliště Jaselská, školka, Dukla, Salabka a přilehlé ulice.

11. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
SUPER BLB
Zkrachovalému herci se smůla lepí na paty, než dostane roli Batmana.

12. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
BETLÉMSKÉ SVĚTLO
Nový film tandemu J. a Z. Svěrákových plný laskavého humoru a moudrosti.

13. BŘEZNA, 15:00, FILMOVÁ PROJEKCE
TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2
Pokračování pohádky o loupežníku Karabovi přichází 10 let po prvním filmu.

16. BŘEZNA, 10:00, FILMOVÁ PROJEKCE / DOPOLEDNÍ PROMÍTÁNÍ
KURZ MANŽELSKÉ TOUHY
Film R. Bajgara (Teorie tygra) s J. Bartoškou, V. Kotkem a L. Vlasákovou.

16. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
BETLÉMSKÉ SVĚTLO
Nový film tandemu J. a Z. Svěrákových plný laskavého humoru a moudrosti.

18. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
V LÉTĚ TI ŘEKNU, JAK SE MÁM
Parta přátel se zná od dětství, na oslavě však zjišťují, co vše o sobě neví.

19. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
THE BATMAN
Komiksový hrdina bojuje v Gotham City se sériovým vrahem.

20. BŘEZNA, 15:00, FILMOVÁ PROJEKCE
PROMĚNA
Animovaný. Dívka se proměňuje v pandu červenou, kdykoliv se rozruší.

23. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
MARGRETE – KRÁLOVNA SEVERU
Výpravný historický velkofilm se odehrává v 15. století.

24. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
JIZERSKÉ HORY
Film V. Kuna o našich nejbližších horách a kraji kolem řeky Jizery.

24. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST
Česká komedie zachycuje událost z roku 2019, kdy strojvůdci ujel vlak.

25. BŘEZNA, 17:30, FILMOVÁ PROJEKCE
JOSEF BROŽ, UČITEL A BÁSNÍK ČESKÉHO RÁJE – REPRÍZA
Filmová připomínka 101. výročí narození váženého učitele a básníka našeho kraje, rodáka ze Lhotic. Vzpomínky přátel a žáků pana Brože natočil M. Kvapil. Na konci projekce proběhne krátká beseda s autorem krajinářských fotografií a videí Václavem Bacovským i dalšími tvůrci filmu. Akci organizuje městské muzeum, rezervace a vydávání vstupenek nejsou možné.

25. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
BETLÉMSKÉ SVĚTLO
Nový film tandemu J. a Z. Svěrákových plný laskavého humoru a moudrosti.
26. BŘEZNA, 20:00, FILMOVÁ PROJEKCE
TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2
Pokračování pohádky o loupežníku Karabovi přichází 10 let po prvním filmu.
27. BŘEZNA, 15:00, FILMOVÁ PROJEKCE
PŘÍŠERÁKOVI 2
Animovaný. Příšerákovíc rodinka na cestě kolem světa a za záchranou přátel.
29. BŘEZNA, 18:00, CESTOPISNÁ PŘEDNÁŠKA
ZANZIBAR – A TANZÁNSKÉ SAFARI!
P. Chlum a P. Kvarda o Ostrovu koření, který patří africké Tanzánii.
30. BŘEZNA, 10:00, FILMOVÁ PROJEKCE / DOPOLEDNÍ PROMÍTÁNÍ
LÁSKA NA ŠPIČKÁCH
Česká romantická komedie s V. Kerekes, O. Vetchým nebo V. Bečkovou.
30. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
POSLEDNÍ ZÁVOD
Příběh Hanče a Vrbaty z roku 1913 s K. Hádkem a M. Adamczykem.
31. BŘEZNA, 19:00, FILMOVÁ PROJEKCE
ZNÁMÍ NEZNÁMÍ
Komedie. Přátelé se rozhodnou sdílet SMS i hovory. Co z toho vzejde?

DIVADLO

6. BŘEZNA, 19:00, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ
BLBEC K VEČEŘI
Při srážce s blbcem se může rozsvítit i takzvanému inteligentovi. Přesto si raději dvakrát rozmyslete, než někoho prohlásíte za blbce. Může se stát, že se na váš účet bude bavit někdo jiný. Uvádí Divadlo Bez zábradlí. Hrají: V. Vydra, J. Carda, J. Boušková, R. Hrušínský, H. Heřmánková, J. Švandová, V. Žehrová, P. Pospíchal, Z. Žák.
16. BŘEZNA, 19:00, TRAVESTI SHOW
TECHTLE MECHTLE A KOČKY: CABARET ŠULIN RŮŽ
Pořad je parodií na známý kabaret Moulin Rouge v Paříži a zaujme nejen velkou jevištní scénou a tancem, ale také více než 70 výpravnými kostýmy a vtipnými scénkami.
21. BŘEZNA, 19:00, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ
ENIGMATICKÉ VARIACE – NÁHRADNÍ TERMÍN
Detektivní komedie pro dva muže, M. Stránského a J. Maléře, jeden je slavný spisovatel, který celý život odmítá všechny rozhovory, druhý novinář, které nečekaně dostane souhlas s interview. Každý má své tajemství...
26. BŘEZNA, 15:00, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI
VESELÉ VELIKONOCE – NÁHRADNÍ TERMÍN
Tři divadelní příběhy s panímámou, Honzou a Kačenkou o velikonočních zvycích se známými lidovými písničkami. Dětské pohádkové předplatné.
31. BŘEZNA, 19:00, KONCERT
VEČER ČTYŘRUČNÍHO KLAVÍRU – NÁHRADNÍ TERMÍN
7. koncert 49. sezóny cyklu Kruh přátel hudby s klavíristy I. Ardaševem a M. Maškem.



KLUB DĚTÍ A MLÁDEŽE

1. A 15. BŘEZNA, 17:00 AŽ 21:00
VEČER S DUNGEONS & DRAGONS
Přijďte si zahrát legendární stolní hru na hrdiny. Vytvoříte si postavu podle svých představ, se kterou budete na základě vlastních rozhodnutí procházet oficiální i námi připravené příběhy odehrávající se ve fantasy prostředí. Pro děti od 14 let a dospělé. Znalost angličtiny je velkým plusem. Nutné přihlášení na jednotlivé termíny (nejpozději v pátek před událostí tj. do 25. února a 11. března) z důvodu omezených kapacit – 7 hráčů na akci. Cena: 80 Kč/osoba.
- 2., 9., 16. 23. A 30. BŘEZNA, 9:00 AŽ 11:00
PÍĎALKY – CVIČENÍ RODIČŮ S DĚTI
Řídkanky, pohybová cvičení a další program pro rozvoj dětí od 6 do 18 měsíců. Začátky lekcí v 9 a 10 hodin (45 minut). Přihlášení na lekci vždy do čtvrtka do 12 hodin formou SMS nebo telefonicky na tel. číslo 724 985 146. Minimální počet účastníků je pět dětí, maximální deset dětí. Cena: 50 Kč/rodič + dítě.
12. BŘEZNA, 9:00 AŽ 13:00
KURZ ŠITÍ PRO DĚTI I DOSPĚLÉ
Kurz pro děti i dospělé. Každý si ušije, co zrovna potřebuje nebo co ho napadne. Naučíme se základy šití na šicím stroji, práci se střihy a užijeme si fajn sobotu. S sebou si přineste látku, ze které chcete tvořit, a nitě v barvě látky. Šicí stroj není podmínkou, nabízíme k zapůjčení. Kurz je vhodný i pro úplně začátečníky. Přihlášky do 10. března. Cena: 250 Kč/osobu (v ceně je zahrnuta lektorka a malé občerstvení).
13. BŘEZNA, 14:00 AŽ 15:30
DETEKTIVNÍ HLEDAČKA
V Mnichově Hradišti se stala vražda. Kriminalisté přijeli hrůzný čin vyšetřovat, avšak neznají město tak dokonale jako jeho obyvatelé. Staň se pomocníkem detektivů a sleduj stopy, které tě dovedou nejen k pachateli, ale i k motivu jeho činu. Musíš si pospíšet, na vyřešení případu máš omezený čas. Průběžný start bude v Mírové ulici u Komunitního centra od 14 do 15:30 hodin. Hrát mohou týmy i jednotlivci, vhodné pro děti od 6 let s doprovodem i dospělé. Veškerý potřebný herní materiál obdržíte na startu. Pro hladké odbavení všech účastníků si rezervujte svůj startovní čas. Hráči s rezervací budou mít na startu přednost a svou účast jistou. Možnost rezervací bude spuštěna 6. února odpoledne. Cena: 50 Kč/osobu.
20. BŘEZNA, 9:00 AŽ 15:00
KURZ 3D TISKU
S pomocí lektora Pavla Raka proniknete do světa 3D tisku. Naučíte se základy modelování ve 3D programech, samotný 3D tisk – jednobarevný i vícebarevný, používání volně dostupných programů. Vyzkoušíte si i práci s 3D perem. Workshop je také vhodný pro ty z vás, kteří o koupi 3D tiskárny zatím jen uvažují. Dozvíte se zde, zda je pro vaše záměry tiskárna vhodná. S sebou budete potřebovat jen svačinu na celý den. Kurz je vhodný pro děti od 10 let, pro dospělé a pedagogy. Přihlášení a platby nejpozději do 16. března. Minimální počet účastníků pro uskutečnění kurzu je 7 osob. Cena: 400 Kč/osoba.
25. AŽ 26. BŘEZNA, 18:00 AŽ 10:00
PŘESPÁNÍ S NERFKOU
Přijď si užít tematické přespání plné pohybu a her za využití airsoftových blasterů Nerf. Program je určen pro chlapce a dívky od 6 do 14 let. S sebou nezapomeňte vlastní zbraň Nerf, cvičební úbor a obuv do tělocvičny. Přihlášky a platby (v hotovosti) prosíme předem, nejpozději do středy 23. března v Klubu dětí a mládeže. Minimální počet dětí pro konání akce je 8. Cena: 300 Kč (v ceně je strava, pití).
- 1., 8., 15., 22. A 29. BŘEZNA, 9:00 AŽ 11:00
KLUB SLUNÍČKO
- 3., 10., 17., 24. A 31. BŘEZNA, 9:00 AŽ 11:00
KLUB KORÁLEK
- 3., 10., 17., 24. A 31. BŘEZNA, 9:00 AŽ 11:00
DOPOLEDNÍ KERAMICKÝ KLUB PRO DĚTI I DOSPĚLÉ
9. A 23. BŘEZNA, 14:00 AŽ 18:00
LOGOPEDIE – NÁPRAVA ŘEČI
- OSTATNÍ
9. A 23. BŘEZNA, 16:00, VELKÁ ZASEDACÍ MÍSTNOST MÚ
KONZULTACE ARCHITEKTA MĚSTA S VEŘEJNOSTÍ
Pravidelná možnost konzultovat stavební záměry s architektem města.

26. BŘEZNA, 8:40, VLAKOVÉ NÁDRAŽÍ MNICHOVO HRADIŠTĚ
RODINNÝ VÝLET ZA KRÁSAMI PRAHY
Vydejte se spolu s mnichovohradištským odborem Klubu českých turistů do našeho památekami a historií „napěchovaného“ hlavního města. Čeká vás první z cyklu výletů za krásami stověžaté Prahy, během nějž se projdeme romantickým Novým Světem, možná uslyšíme loretánské zvonky, prohlédneme si Pražský hrad, malostranský chrám sv. Mikuláše či Karlův most. To vše s ohledem na dětské účastníky akce.

Meteorologické jaro je tady a s ním i výzva 100 jarních kilometrů. Přidáte se?

Již potřetí vyhláší Mníchovohradištský Klub českých turistů výzvu 100 jarních kilometrů. „Sbírat“ kilometry může každý zájemce od 1. března. Věříme, že oproti jarům 2020 a 2021 letos proběhne sbírání o poznání častěji na společných výletech. Každý, kdo do 20. června dosáhne mety sta kilometrů, získá symbolickou odměnu ve formě odznaku do sbírky. Vyhlásíme také účastníky nejmladší, nejstarší a s nejvíce nasbíranými kilometry.

A jak se do výzvy zapojit? Zaregistrujte se na našem webu www.kctmh.cz, můžete si stáhnout kartičku a začít si zapisovat své výlety. Kartička je také k dispozici v infocen-



tru nad COOPem na náměstí. Forma pohybu je na vás – vyrazte pěšky, na běžkách, na kole či koloběžce.

V našem prvním ročníku se do výzvy zapojilo 16 sběračů, kteří společně nasbírali bezmála pět tisíc kilometrů, loni už to bylo 36 účastníků s téměř 15 tisíci kilometry. Naším dosavadním rekordmanům bylo 5 a 81 let, nejpilnější „sběrač“ urazil 1 282 kilometrů. Jaká čísla přibudou letos?

Své výsledky pošlete Ondřeji Šindeláři na tel. 775 717 789 nebo na e-mail ondrejuv@gmail.com.

**Ondřej Šindelář,
Klub českých turistů,
odbor Mníchovo Hradiště**

Žáci Sokola stříbrní v turnaji Českého poháru

Po lednovém postupu z páté do čtvrté skupiny Českého poháru jsme s volejbalovým týmem žáků v sobotu 12. února cestovali k dalšímu turnaji do severočeského Jirkova. V pěkné školní hale s třemi samostatnými volejbalovými kurty jsme chtěli uspět i v těžší konkurenci, což se nám podařilo.

Sokol MH – Loko Česká Lípa 2:1 (-25, 19, 16)

V úvodu utkání jsme hráli vyrovnaně hlavně díky chybám na obou stranách. Poté se ale hráči dostali do tempa a ve střední části setu jsme si vytvořili náskok, který jsme drželi až do závěru sady. Za stavu 24:21 jsme ale promamili tři setboly a Lípa si pak už koncovku uhrála. Ve druhé sadě jsme byli lepší my a vyhráli set s přehledem zásluhou přesnější hry a lepšího útoku. V tie-breaku se ale situace obrátila a v koncovce vedl náš soupeř již 14:12, ale při podání Ondry Kysely jsme koncovku otočili v náš prospěch a náš třetí mečbol proměnili v první výhru nad Českou Lípou v této sezóně.

Sokol MH – Orion Praha 0:2 (-17, -20)

Po náročném zápase s Českou Lípou naši hráči nejspíš maličko po-



Sestava ve složení (zleva) Tomáš Skřivan, Ondřej Kysela, Jan Litvik, Zbyněk Marcín, Vítek Pospíšil, Ondřej Švejdar, Marek Jansta, Ondřej Štejnár a Vítek Kysela

levili v koncentraci a věřili, že Orion zvládneme i potřetí v sezóně porazit. Jenže soupeř tentokrát zahrál velmi dobře a naše nepřesnosti nás odsoudily do role poraženého.

Sokol MH – VK Karlovarsko 2:0 (23, 22)

V tomto utkání jsme dokázali soupeře opět přehrát lepším podáním a kvalitní obranou v poli i přechodem do důraznějšího útoku. Pod tlakem pak soupeř chyboval na přihrávce i v útoku, ale oba sety byly poměrně vyrovnané a výhra se nerozdala úplně snadno.

Sokol MH – Dansport Praha 2:1 (18, -15, 8)

Po přestávce na oběd jsme se do soupeře, se kterým jsme také v sezóně měli pasivní bilanci 0:2 na zápasy, pustili bez respektu a v první sadě ho udolali přesnější hrou. Druhá ovšem připomněla spíš hru proti Orionu s velkým množstvím chyb. Do třetí sady jsme se ale dokázali vrátit k naší hře a také s tímto soupeřem jsme si připsali první letošní výhru.

Sokol MH – VK Jirkov B 2:0 (22, 22)

V závěrečném utkání proti domácím už se hrálo jen o čest, protože soupeř byl pro nás již neotřesitelně na první pozici. Přesto jsme se mu chtěli pokusit vrátit porážku z listopadového turnaje v Mníchově Hradišti, což se nám po vyrovnaném boji podařilo. Také s Jirkovem jsme si připsali první letošní výhru.

Turnaj měl pro nás hned několik pozitivních přínosů. Jednak jsme si zahráli v kvalitnější skupině, kde jsme se zdaleka neztratili a vybojovali několik letošních premiérových výher. Vyzkoušeli jsme si opět více herních variant, i když osa týmu v osobě nahrávače Tomáše Skřivana a smečářů Ondry Kysely a Honzy Litvika tentokrát odtáhla většinu utkání. Na postu blokaře se střídali Zbyněk Marcín, Marek Jansta a Vítek Pospíšil, na útku si zahráli Vítek Kysela a Ondra Štejnár a na postu libera zaskočil za nemocného Martina Bendu tentokrát Ondra Švejdar.

S výsledky jsme nakonec nemohli být nespokojeni stejně jako s předvedenou hrou z naší strany.

**Jiří Skřivan,
TJ Sokol Mníchovo Hradiště**

Fit studio Mníchovo Hradiště

Sportovní klub FSMH, který se specializuje na závodní gymnastický aerobik, se neustále rozrůstá. Trenérka Soňa Šimůnková ml. tráví svůj volný čas v tělocvičně s dětmi i dospělými kromě pondělí celý týden.

Páteční hodina pohybové průpravy je vedena pro nejmenší děti od čtyř let věku a pro děti, které nezávodí. Dvakrát týdně se schází takzvaná příprava, kde se děti již začínají specializovat na gymnastický aerobik. Nejzkušenější závodnice trénují třikrát i čtyřikrát týdně, když je potřeba, i o víkend. Na soutěžích jsou velice úspěšné, pravidelně se umísťují v konkurenci velkých sportovních klubů a závodnic z celé ČR na finálových a medailových pozicích. Aktuálně se připravuje na jarní závodní sezónu deset děvčat v kategoriích jednotlivců 9 – 11, 12 – 14 a nad 15 let. Sezónu ukončí prestižní mistrovství ČR. Nesmíme opomenout také závodní tým devíti žen, který se zúčastňuje soutěží ve step aerobiku. Každou středu si pak může přijít zacvičit každý, kdo má rád pohyb, ve formě komerčního aerobiku.

Důležitá je podpora od rodičů, která se dětem dostává. Tímto jim



děkujeme a těšíme se na společnou práci.



**Soňa Šimůnková,
Fit Studio Mníchovo Hradiště**

CHODÍM PO MĚSTĚ

MINIRUBRIKA LIBUŠE VONÁSKOVÉ O VĚCECH KOLEM NÁS

Milí Hradišťáci, dnes budu „nabádat“. Vratíme se ke své lidské přirozenosti. Cožpak je normální čuchet do mobilu, a přitom si nevšímat děcka v kočárku? Maminka vede holčičku ze školky a místo s ní si povídá s krabičkou! Nechte tu vymoženost doma v šuplíku, s dětmi se bavte o všem,

co vidíte, co stojí za pozornost, jak si mají všimát, co se děje v přírodě, co krás přináší jaro, jak se vrací ptactvo ze zimovišť, jak krásně zavoní vzduch po jarní bouři. Mluvíte s dětmi, ať mají rozvinutou řeč.

Za to jsme my, dospělí, zodpovědní, uvažujeme o tom!

Dubnová výzva KČT 2022

V loňském roce se řada občanů z Mníchova Hradiště a okolí přihlásila nejprve do dubnové, posléze i do říjnové výzvy 10 000 kroků. Nejinak tomu bude i pro letošní rok. Ti z vás, kteří se „našli“ v pravidelné denní dávce kroků, se mohou opět zapojit, a to do dubnové výzvy, jež bude probíhat od 1. do 30. dubna.

Registrace k účasti ve výzvě je možná již od 1. března na webu výzvy www.desettisickroku.cz. Zapojit se mohou jednotlivci i týmy. Hlavním soutěžním cílem jednotlivce a týmu je nasbírat co nejvíce bodů, jejichž počet je ovlivněn množstvím nachozených kilometrů, věkem a BMI účastníka. Dílčí, nesoutěžní cíle jednotlivce jsou následující: užít si kilometry ve třech povolených disciplínách (chůze, běh, nordic walking), vykonat osobní virtuální pouť po krásách naší republiky a zažít

pestrý měsíc v pohybu sám se svými myšlenkami nebo s přáteli.

Proč se vlastně zapojit? Účastí ve výzvě nebojete za obecné blaho či za spravedlivý svět. Účastí ve výzvě bojujete za své zdraví a přispíváte ke svému vyváženému životnímu stylu.

I přesto, že chůze patří k nejpřirozenějšímu lidskému pohybu, pomalu se z našich životů vytrácí. To s sebou bohužel přináší i řadu problémů a nemocí. Výzva 10 000 kroků se to snaží napravit a svým obsahem vám nabídnout možnost, jak chůzi znovu zařadit do vašich všedních dnů.

I takový může být váš duben 2022 – aktivní, veselý, zdravý!

**Markéta Tomášová,
Klub českých turistů, odbor
Mníchovo Hradiště**

Mladší žáci se blýskli v Novém Boru. Dvakrát



Volejbalový tým mladších žáků Sokola Mníchovo Hradiště sehrál v lednu v Novém Boru dvě utkání proti domácímu týmu v rámci krajského přeboru. Výsledek byl v obou případech totožný a byl zdrojem radosti – Mníchovo Hradiště zvítězilo dvakrát 2:0. (js)

KAMELOT

Sokol oslavil 160 let od svého založení

Česká obec sokolská si ve středu 16. února připomněla 160. výročí svého založení – českého tělocvičného spolku, který v historii české a slovenské tělovýchovy zaujal pozici nejen největší, ale také nejuspěšnější tělovýchovné organizace. Oslavy probíhaly v mladoboleslavské sokolovně. Svého zástupce vyslalo také Mníchovo Hradiště, a to v osobě Aleše Rychlého, vzdělavatele TJ Sokol Mníchovo Hradiště, který na akci vystoupil s historickým praporem zdejší jednoty. Oba historické prapory, mladoboleslavský i mnichovohradištský, se tak vedle sebe objevily po desítkách let.

Součástí oslavy byl slavnostní akt, ukázky cvičení a program doprovázela živá hudba v podání Podnikového dechového orchestru Škoda Auto či ukázky výstroje a výzbroje československých legionářů v podání mladoboleslavské jednoty Československé obce legionářské. Nechyběly ani krátké semináře a di-



vadelní skeč z historie TJ Sokol.

Sokol byl ustaven 16. února 1862 a od počátku své existence byl spojen s povznášením českého národa, velké zásluhy měl také na proniknutí tělovýchovné činnosti mezi

nejširší vrstvy obyvatel. Z původně pražského spolku se do konce 19. století stalo silné celonárodní hnutí a sokolové hráli důležitou roli v obou světových válkách i období komunistické totality. (bh)

Uklidme svět slaví 30 roků! Letos v březnu se konečně očekává zase velká účast

Hlavní termín velké dobrovolnické akce Uklidme svět, kterou v ČR už 30 let koordinuje Český svaz ochránců přírody (ČSOP), je tady! Termín pro jarní akce v rámci Uklidme svět je stanoven na 26. března. Po dvou letech, kdy větší dobrovolnické akce značně omezovala pandemie covidu-19, se konečně čeká větší účast. Příroda po dvou letech útlumu pomoc dobrovolníků potřebuje!

Organizátoři místních akcí se mohli také tentokrát přihlašovat na stránkách www.uklidmesvet.cz prostřednictvím formuláře. Mohli tak od ČSOP získat materiální i informační podporu. Příjem žádanků o zaslání rukavic a pytlů k úklidům skončil 1. března. Organizátoři by měli materiál obdržet zhruba v týdenním předstihu. Úklid se bude konat také v Mnichově Hradišti.

Místní úklidy v rámci akce Uklidme svět lze konat během roku kdykoliv. Pokud jste se nestačili přihlásit nyní a získat materiální podporu, nevěste hlavu, na konci srpna bude možná další rozesílka materiálů určených pro podporu podzimních úklidů.

Jako každý rok, budou jarní úklidy doprovázet tradiční fotografické soutěže. První z nich bude „Před a po“, která spočívá ve fotodokumentaci uklízeného místa před začátkem úklidu a bezprostředně po něm. Druhou fotografickou soutěží bude „Fotografie z akce“, která přináší neomezenou míru fantazie. Nejzajímavější, nejtípnější a nejakčejší fotografie budou mít největší šanci zvítězit. Kromě toho jsme pro letošní rok připravili také videosoutěž z úklidu, o odpadcích, o recyklaci nebo

třeba o tom, jak třídíte u Vás doma. Troufnete si vytvořit vlastní video? Pravidla soutěží naleznete na stránkách www.uklidmesvet.cz.

Uklidme svět je dobrovolnická úklidová akce, která probíhá na území celé České republiky jako součást světové kampaně Clean Up the World. Jejím cílem je uklidit nelegálně vzniklé černé skládky a pohozené odpadky. Akci v Česku od roku 1993 organizuje Český svaz ochránců přírody. Do kampaně se každoročně zapojují tisíce dobrovolníků a v letech 2017–2020 se kampaň konala společně s kampaní Uklidme Česko. Od roku 2021 však pokračuje opět samostatně.

Smyslem kampaně Uklidme svět není však jen samotné uklízení odpadků. Účastníci především posilují svůj vztah k přírodě

a k životnímu prostředí ve svém okolí, ale také se zamýšlejí nad tím, proč odpady vůbec vznikají.

Uklidme svět v roce 2022 podporují: Ministerstvo životního prostředí ČR, Hlavní město Praha, ALPINE PRO, DPD CZ, DB Schenker, Kofola a další. Děkujeme!

**Veronika Andrlová,
Uklidme svět**

Kontakt

Kontaktní osoba: Veronika Andrlová
tel.: 773 198 015
e-mail: info@csop.cz

Fotografie z úklidů naleznete na adrese <https://eu.zonerama.com/CSOP/Album/7733779>

Akademie třetího věku od března pokračuje

Vzdělávací institut Středočeského kraje ve spolupráci s městem Mnichovo Hradiště po vynucené přestávce znovu otevírá studium pro zájemce z řad seniorů. Cyklus přednášek nese název Labyrintem ctností a neřestí s osobnostmi české historie II. a začíná 14. března a jeho dějištěm bude městské kino.

Cyklus přednášek je inspirován souborem soch ctností a neřestí od mistra Matyáše Bernarda Brauna v zámeckém komplexu Kuks, ale nebude jen o baroku. Cyklus se bude věnovat zajímavým postavám naší i evropské historie. Osobnosti byly vybírány podle toho, jak se v jejich povaze a jejich skutcích odrážely ně-

které ctnosti a neřesti, které sochař Braun zachytil ve svém díle – hlavní roli tak bude hrát láska, faleš, chamtivost a obžerství. Účastníci se společně zamyslí nad tím, jakými lidmi prezentované osobnosti byly, nakolik je utvářela doba a co nám jejich odkaz může dát dnes.

Rozsah studia je 20 hodin (čtyři přednášky po pěti vyučovacích hodinách), cena činí 850 Kč a přednášky jsou určené lidem starším 55 let. Příjem přihlášek probíhá do 7. března, případně do naplnění kapacity.

Bližší informace poskytne Petra Tomášová (tomasova@visk.cz, tel.: 724 961 090).

Martin Weiss

Spolek Seniori nejen sobě obnovuje činnost

V říjnu 2019 vnikl v Mladé Boleslavi spolek sdružující aktivní seniory z Mladoboleslavska. Náplní jeho činnosti je především pořádání kulturních a společenských akcí, výletů a cest za poznáním, zábavou a oddechem. Sotva však spolek stačil aktivity rozjet, přišla opatření související s pandemií covidu. V roce 2021 navíc zemřel zakladatel a předseda spolku Václav Boháček.

V roce 2022 však činnost spol-

ku pokračuje. Na jaře budou v plánu první výlety a další aktivity. Do činnosti spolku se mohou zapojit i seniory z Mnichova Hradiště a okolí. Pro bližší informace kontaktujte Josefa Bucmana na tel. 733 505 832 či e-mailu info@seniorinejsobe.cz.

Aktuální informace se také již v brzké době objeví na připravovaném webu www.seniorinejsobe.cz.

Petr Novák

Díky Diecézní charitě Litoměřice za její práci

Vážení redakce, jsem pravidelným čtenářem Kamelotu, nešlo tedy mé pozornosti, že ve Vašich vydáních často zmiňujete záslužnou činnost instituce Spokojený domov. Dovolte mi však upozornit, že v Mnichově Hradišti Spokojený domov není jedinou institucí, která zajišťuje pečovatelské služby. Za zmínku určitě stojí záslužná práce Diecézní charity Litoměřice, bez jejichž péče a starostlivosti se mnoho rodin, starších,

ale i nemocných v Mnichově Hradišti a okolí rovněž neobejdou.

Ráda bych nejen jim, ale i rehabilitačním sestřičkám, které za potřebnými pravidelně dochází, prostřednictvím Vaší redakce ze srdce poděkovala.

Všichni jste pro nás „dobrymi anděly“.

Lenka Váňová

Hipoterapie v Domově Modrý kámen: řada klientů nemohla v první chvíli uvěřit, že jim v pokoji stojí kůň



Současná doba s různými omezeními je v Domově Modrý kámen smutná. Byli jsme zvyklí zapojovat naše klienty do kulturního a společenského života v blízkém okolí, ale také zajišťovat kulturu a různé zážitky našim klientům přímo u nás v Domově Modrý kámen. Na leden 2022 jsme měli pro naše klienty připravený bohatý program, ale opatření, která

naše vláda vydala s účinností od 17. ledna, nám spoustu věcí omezila. Přesto jsme do té doby stihli zajistit pro naše klienty jednu krásnou a milou návštěvu. Až z Hradce Králové za námi přijel terapeutický poník.

V rámci své návštěvy v Domově Modrý kámen pocítil svou přítomností opravdu každého klienta. Vyjel výtahem do jednotlivých pater



a vstoupil do každého pokoje. Jeho návštěva všude vykouzlila na tváři úsměv, zahřála u srdce a pohladila po duši. Myslím, že mnohdy rozesmály překvapené výrazy našich klientů i pečující personál. V prvním okamžiku totiž klienti často nemohli uvěřit tomu, že u jejich lůžka stojí kůň.

Za každý takový zážitek, který

zpříjemní běžné dny našich klientů, jsme velmi vděční. Pevně věříme, že se postupem času vše zklidní a my si budeme moci takových chvílek užívat častěji a plnými doušky.

**Renata Poláková, ředitelka
Domova Modrý kámen**

LUMA MB poskytuje pomoc potřebným v Mnichově Hradišti již 18 let, nabízí hned několik odborných služeb

Bezplatná odborná pomoc organizace Luma MB je určena nejzranitelnějším osobám bez přístupu k právnímu poradenství, obětem domácího násilí a trestných činů, rodinám s ohroženými dětmi a osobám v krizi. V případě potřeby vyjíždíme ke klientovi okamžitě.

Celkový počet uživatelů našich služeb z řad občanů města Mnichovo Hradiště zůstává na zhruba stejné úrovni jako v roce předchozím, zvýšil se o tři osoby (86 v roce 2020 a 89 v roce 2021). Vloni jsme v Mnichově Hradišti opět poskytovali čtyři druhy odborných služeb, a to odborné sociální poradenství, sociálně aktivizační služby pro rodiny s dětmi, terénní programy a pomoc obětem trestných činů. Všem lidem ve finanční tísní, kteří dle svých individuálních schopností a možností na zlepšení své situace aktivně pracují, byla poskytována materiální pomoc ve formě potravin, hygienických potřeb, potřeb pro děti, jako jsou kočárky, postýlky, školní potřeby, knihy, oblečení atd. V celém území naší působnosti jsme vloni rozdali více než deset tun materiální pomoci.



ci. Služby jsme poskytovali i v době nouzového stavu, tedy nepřetržitě po celý rok 2021.

Služby poskytujeme každý všední den od 7:30 do 17 hodin, ve středu večer je navíc k dispozici telefonní linka. Služby poskytujeme každý čtvrtek od 12 do 16 hodin v Komunitním centru v Mnichově Hradišti, ale denně též ve dvou provozovnách

v Mladé Boleslavi. Kromě toho poskytujeme služby i terénní formou, což znamená, že za klienty vyjíždíme do místa jejich bydliště nebo jim poskytujeme doprovod například při vyřizování potřebných záležitostí na úřadech, Policii ČR, doprovázíme je k soudu apod.

Více informací o námi poskytovaných službách najdete na našich

webových stránkách www.luma-mb.cz. Telefonny pro objednání se na konzultaci jsou následující: 774 427 557, 774 428 192, 777 107 953.

Děkujeme městu Mnichovo Hradiště za finanční podporu komplexu našich služeb.

**Martina Brzobohatá, ředitelka
LUMA MB, z. s.**



DNES SE PTÁ



Cílem rubriky DNES SE PTÁ je podpořit veřejnou debatu v Mnichově Hradišti a zprostředkovat občanům názory zastupitelů na aktuální témata.

Každý měsíc jedno politické uskupení, které má své zástupce v městském zastupitelstvu, položí otázku, na kterou následně vždy jeden zástupce za každou politickou stranu či hnutí odpoví. Každý měsíc tak čtenáře v tomto volebním období bude čekat zpravidla jedna otázka a čtyři odpovědi (za Žijeme pro Hradiště, ČSSD a SZ, ODS a ANO).

Příští měsíc se bude ptát ČSSD a SZ.

Žijeme pro Hradiště

Máme za sebou závěr roku, kdy poprvé platila vyhláška omezující použití zábavné pyrotechniky. Jak vnímáte její efekt?



Petr Havel (ODS)

Zdravím naše občany a přeji jim pohodovou náladu. Jaro se nám blíží a začne opět nové probouzení jak přírody, tak nás ze zimního odpočinku. Tématem dnešního zamyšlení je dle mého názoru trochu zvláštní vyhláška týkající se zákazu používání zábavní pyrotechniky a lampiónů štěstí ze dne 23. června 2021 pod č. 1/2021. Zdůrazňuji, že jde jen o můj pohled na věc.

Zábavná pyrotechnika je pojem trochu zavádějící. Především slovo „zábavná“. Používá se při oslavách a různých akcích s nimi spojených. Většinou, až na profesionální firmy, jde o zábavu lidí notně posílených alkoholem a dětí, které pokouší něco jim zakázaného. Historicky tato nebezpečná radovánka pochází

z Číny, a proto nemá s naší tradicí nic společného. Faktem je, že jakákoli taková nebo podobná činnost je při špatné manipulaci velmi nebezpečná, poškozují majetek soukromý i veřejný a bohužel je Čechy velmi oblíbená. Pyrotechnika a slavné lampióny nejsou výjimkou. Nejsem odpírač slavností či bujarého veselí letních koncertů rockových kapel. Ty naopak vyhledávám. Hluk z těchto akcí je snesitelný a nemá vliv na životní prostředí.

Jaká by to však byla vyhláška, kdyby neměla své výjimky. Zřejmě aby nepohněvala akтеры palby a zamořovače ovzduší. Jestliže výjimka platí pouze omezeně, to je 31. prosince „na Silvestra od 18 hodin do 2 hodin Nového roku“, jde o trochu netradiční postoj v potlačování něčeho,

co se v průběhu celého roku prakticky neděje. Pokud dojde k porušení vyhlášky, je stejně nereálné aktera postihnout. Než v případě oznámení přijede městská policie, je akter již dávno pryč. Opět zdůrazňuji, že se jedná pouze o můj osobní názor.

Mám již čtvrtého psa v řadě a ani jeden v průběhu svého života tyto radovánky nijak nesdílel. Nejde jen o psy, trpí všechna zvířata a trpí i lidé. Ti opojení alkoholem nevnímají nárazy hluku, které jim poškozují sluch. Při špatném zacházení a nešťastných náhodách, kterých je každoročně velké množství, i tělo jako takové. Omlouvám se všem příznivcům tohoto druhu zábavy, ale není čas na změnu? Nejsou i jiné možnosti jak oslavovat vesele a přitom bezpečně?



Milan Macoun (ČSSD a SZ)

Pokud mám napřímo a rovnou zareagovat na položenou otázku, musím zcela na rovinu přiznat, že za dobu platnosti vyhlášky o zákazu používání zábavní pyrotechniky a lampiónů štěstí na území města, tedy v období od 8. července 2021, jsem si výrazné změny ve veřejném pořádku u nás nevšiml. Ani nemám pocit, že by se zde oproti jiným letům díky vyhlášce objektivně zvýšila bezpečnost nebo ochrana zdraví či majetku. Zkrátka a dobře se domnívám, že použití lampiónů štěstí či zábavní pyrotechniky se výrazně nelišilo od používání v době, kdy vyhláška na území města ještě neplatila. Toliko můj subjektivní výrok.

Za přínosnou pro vedení města bych považoval zpětnou vazbu zalo-

ženou na objektivnějším posuzování u většího vzorku dotčených osob, kde by šlo mj. objasnit, jestli hlavní poselství vyhlášky vešlo mezi občany v obecnou známost nebo jestli kvůli ní byli nuceni změnit své chování. V kolika případech byl orgán veřejného pořádku nucen zasáhnout proti jeho narušování? Kolik přestupkových řízení bylo na základě tohoto opatření vedeno? Vyhlášky na mě totiž vždy působí dojmem, jakoby město pocíťovalo bezmoc v případě kontroly a postihování potenciálních provinilců.

Otázka také předdeslala přímou souvislost vyhlášky se silvestrovskými oslavami. V tomto kontextu je bohužel zřejmé, že výjimka, zanesená ve vyhlášce pro toto období, byla evidentně porušována.

Proto je možná lepší si uvědomit, že požární ochrana či regulace použití výbušnin už samozřejmě je součástí celostátní legislativy, a patřičnou pozornost nasměrovat spíše k tomu, jak nástroje používané v samostatné působnosti obce sladit s těmi státními, vydávat je s nimi v patřičném souladu a víceméně je vhodně doplňovat.

Tento příspěvek proto chápu spíše jako součást osvěty, že předcházet vzniku požárů, neohrožovat ostatní spoluobčany i jiné živé tvory ve svém okolí a neníčit životní prostředí vůbec je důležitou součástí odpovědnosti každého z nás. A vyhlášky mohou být pouze nástrojem, nikoli cílem.



Edita Řezáčová (ŽpH)

Za sebe vnímám přínos vyhlášky velmi pozitivně. Myslím si, že vystřelování rachejtů je přežitý zvyk, který v porovnání té trochy chvilkové zábavy přináší až příliš mnoho negativ.

Nemůžu zde jmenovat vše, ale v poslední době jsou často skloňované výzvy k ohleduplnosti vůči domácím mazlíčkům, kteří hluk rachejtů vnímají mnohem hůře než lidé.

Neméně však trpí i ostatní zvířata ve volné přírodě a řada z nich zaplatí za vyvolanou paniku zmračením či životem. Rušivých a škodlivých vlivů člověka na životní prostředí je stále víc a tento je jeden z těch naprosto zbytečných. Zábavná pyrotechnika má řadu negativních dopadů i na lidi samotné. Zplodiny, kterými plní ovzduší, jsou často velmi toxické, a při špatných rozptylových podmínkách je můžeme vdechovat dlouho.

A mrzí mě i to, že málokdo si svoje improvizované odpaliště také uklidí. Řada velkých měst od velkolepých ohňostrojů pouští a věřím, že se tento trend bude dále šířit. Přesto chápu, že to bude chvíli trvat, než se všichni dokáží zažité formy oslav vzdát. Proto vítám vyhlášku, která použití pyrotechniky omezí na konkrétní příležitosti, a děkuji všem, kteří toto omezení respektují. Má to smysl.

Virtuální procházka povede k sokolovně, Dukle, litým domkům a přes Salabku až k mostu u Jizery

Virtuálně se historií Mnichova Hradiště projdeme již posedmé, tentokrát v pátek 11. března od 17 hodin v městském kině.

Procházkou začneme budovou zdejší sokolovny, jejíž stavba byla zahájena v roce 1904. Představíme si historii spolku sahající do roku 1863, významné členy místního Sokola a vzpomeneme na oběti nacistické okupace. Prostřednictvím unikátního filmového snímku poznáme úspěch Jaroslava Zahradky z Mnichova Hradiště, který sklízel za své mistrovství ve volné sestavě v prostných cvičeních i mimo náš region. Fotografie napříč stoletím přiblíží další sporty se Sokolem spojené, jako je gymnastika, volejbal, ping pong. Neopomeneme ani léta nedávná. Přijďte se na své sportovní výkony podívat!

Věnovat se budeme také bytové výstavbě, nejprve v prostoru za sokolovnou, která započala před 61 lety. V místech bývalého Krejchova zahradnictví si vystavíme panelové sídliště Jaselská i nákupní středisko Dukla otevřené v roce 1989. Nevynecháme samozřejmě místní mateřskou školu, její stavbu ani známé paní učitelky.

Pozornost dále upřeme na takzvanou experimentální metodu litých rodinných domků systému Kord B. Touto moderní výstavbou spojenou se závodem LIAZ, se naše město v dosud nezastavěné lokalitě V Cestkách rozrostlo o 35 nových domů. Následně se projdeme ulicemi Čsl. armády, Dukelská, Kpt. Jaroše, i nově vznikající výstavbou v ulici K Vořeche.

Společné virtuální putování zakončíme Na Salabce. Do této nové části města nás dovede stará původní cesta vedoucí na Poříč, dnes známá jako Na Kamenci. Do ní vstoupíme z křižovatky s ulicí Svatopluka Čecha, která byla té-

matem předchozí procházky. Než začneme stoupat původními sady a loukami, zastavíme se ve zdejší cihelně. Následně nahlédneme do přílehlých ulic a uliček této lokality, jako jsou Řadová, Sadová, Akátová, Na Výsluní, Polní, Průběžná, Větrná, Na Průhonu, Na Úvoze, Jílová, Nad Skalou, Lesní, Nezvalova a Sukova – ze jmenovaných ulic stále hledáme dobové snímky, za jejich doplnění předem děkujeme. Do údolí řeky Jizery pohlédneme z prostoru bývalé veřejné skládky, po Černé silnici pak sejdem k bývalému železnému mostu přes Jizeru.

Těšíme se na opětovné setkání! Pokud byste se s námi ještě rádi podíleli na procházce svými dobovými záběry z výše uvedených lokalit, kontaktujte nás prosím na adrese muzeum@mnhradiste.cz či volejte na tel. 326 771 001. Za rozšíření muzejního archivu budeme velice rádi.

Za příspěvek na propagaci události děkujeme společnosti ITBUSINESS, s.r.o.

Vstupenky budou k dispozici na místě bez rezervace.

Karel Hubač,
Muzeum města Mn. Hradiště

MUZEUM MĚSTA MNICHOVO HRADIŠTĚ

VIRTUÁLNÍ PROCHÁZKY MĚSTEM 7

**Tematické besedy
Komentované promítání
dosud nezveřejněných
dobových fotografií a videí
Vzpomínání na domy
a obyvatele našeho města**

ITBUSINESS

Sokolovna, sídliště Jaselská,
mateřská škola, Dukla,
Salabka a přílehlé ulice

**PÁTEK 11. BŘEZNA
OD 17:00**

KINO
Vstupné 50 Kč

Vstupenky pouze na místě bez rezervace



Otevření nákupního centra Dukla 24. února 1989. Foto: Archiv Muzea města Mnichovo Hradiště.

Dopoledne v městské knihovně nechybí adrenalin



Spoustu lidí by možná zajímalo, co se v knihovně děje, když je zavřeno. Proč není otevřeno od rána do večera? Copak knihovnice pracují na poloviční úvazek? Naopak. Knihovnice pracují naplno. Dopoledne, když je zavřeno, se staráme o knihovní fond, zpracováváme nové přírůstky, aby se co nejrychleji dostaly k vám, našim milým čtenářům. Je to opravdu zajímavá a většinou klidná práce. Proto je třeba ji střídát s opravdovým adrenalinem v podobě návštěv dětí z místních i okolních škol a školek. To pak bývá v naší knihovně živo! Na společně strávené dopoledne se těší nejen děti, ale popravdě i my, knihovnice.

Pro tyto návštěvníky máme připraveno několik osvědčených programů, ke kterým postupně přidáváme další a další. Ale pozor, děti k nám nechodí na přednášky, naše společná dopoledne jsou plná spolupráce všech zúčastněných. Chceme, aby se u nás mladí čtenáři nenudili, aby chodili do knihovny s radostí, aby pochopili, že s literaturou může být skutečná zábava!

Snažíme se, aby nejmladší děti, které nás navštíví se školkou, zjistily, že existuje místo, kde je spousta zajímavých knížek, které si můžou půjčit domů. Aby se ke knížkám uměly chovat, a aby se hlavně v knihovně

cítily příjemně. Při takové návštěvě si děti poslechnou pohádku, opravují naše nesprávné chování ke knížkám, hrají s námi speciální obří pohádkové pexeso, vybarvují obrázky pohádkových postavíček, prohlížejí si lepoprela, a dokonce podle nich i cvičí!

Mladší školáci se učí v knihovně základně orientovat, vyhledávat si knížky. Ti o trochu starší se pak například dozvídají, jak pracovat s on-line katalogem. Tyto a mnohé další dovednosti mohou postupně procvičovat během našich interaktivních programů. Stávají se z nich spisovatelé, vypravěči, stvořitelé fantastických postav, zachránci poničených knížek, báje české postavy apod. Při své práci děti čtou, vymýšlejí, píšou, kreslí, vyrábějí, prezentují své výtvary nebo hrají. Knihovnické monology se u nás nevedou! Základem našich programů je vždy spolupráce knihovnic s dětmi.

Právě teď je doba, kdy nás navštěvuje nejvíce škol a školek – jak by také ne, březen je přece měsícem čtenářů. Jsou ale třídy, se kterými máme takový březen každý měsíc. Navštěvují nás pravidelně a to je pro nás opravdová radost!

Kateřina Vítová,
Městská knihovna Mn. Hradiště

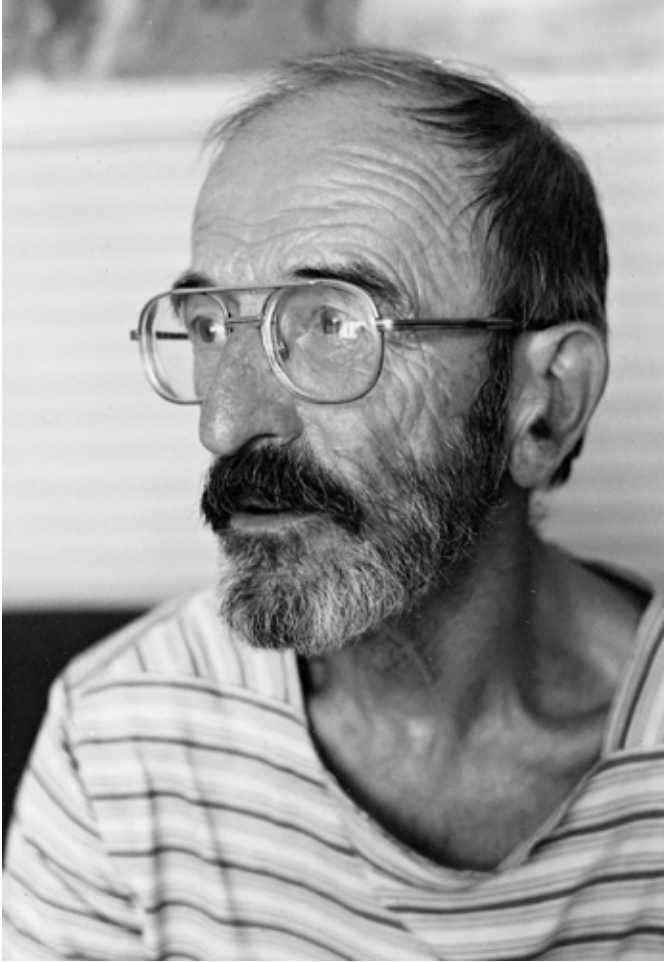
HISTORIE

Malíř Ferdinand Šubrt

V závěru loňského roku by se dožil můj otec, akademický malíř Ferdinand Šubrt (nar. 17. prosince 1921), sta let. Narodil se v Mladé Boleslavi do rodiny švadleny a sedláře. V Mladé Boleslavi vystudoval reálné gymnázium a poté Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, kde mezi jeho učitele patřil národní umělec Jan Bauch. V padesátých letech se odstěhoval za svou ženou do Mnichova Hradiště do domu čp. 28 (vedle hotelu Hrozen). V této době pracoval jako výtvarník pro divadlo v Mladé Boleslavi. Vystřídal také řadu dělnických profesí. Nakonec našel uplatnění v propagačním oddělení podniku Liaz, kde zůstal až do odchodu do důchodu.

V padesátých letech chodil často malovat do přírody. Zaujala ho hlavně krajina kolem Jizery a krásný pohled na skály kolem Mužského. Vytvořil také řadu zátiší a drobných kreseb, v jeho rané tvorbě je patrný vliv Jana Baucha. V dalších letech už převažovala figurální malba. Kromě volné malířské tvorby vytvářel četné letáky, plakáty, pozvánky nebo divadelní programy.

V roce 1961 byl dům na náměstí vyvlastněn a k nucenému vystěhování rodiny došlo v roce 1972



v souvislosti s výstavbou sousedního domu (prodejna COOP). Přidělený obecní byt v Turnovské ulici byl opět ve vyvlastněném domě. Se ztrátou bydlení na náměstí souvisela i ztráta zahrady, které se otec dvacet let věnoval. To těžce nesl a v těch nemnoha obrazech, které ještě namaloval, se často objevoval motiv zahrady a zahradníka. Chuf k životu i tvorbě mu dodávalo pět vnoučat, kterým se hodně věnoval a jimž maloval drobné obrázky.

Další nucené stěhování přišlo v roce 1998, neboť dům získal v restituci původní majitel. Posledním útočištěm se pak otci stal Dům



s pečovatelskou službou v Mnichově Hradišti. Při tomto stěhování do malého bytu bylo potřeba radikálně zredukovat nejen nábytek, a redukce tak postihla i obrazy – otec jich dost zničil. Naštěstí se dochovaly krajinyomalby, které nechal u své sestry v Mladé Boleslavi, a také další obrazy v širší rodině. Díky tomu bylo možné vystavit v roce 1998 dostatečný počet obrazů ve Sboru českých bratří v Mladé Boleslavi (výstava „My tři“ společně s M. Fridrichovským a J. Frydrychem). V mnichovohradišském muzeu proběhla samostatná výstava v roce 2018 a kromě olejů, akvarelů a dalších technik

upoutávala pozornost rozměrná mříž s motivy draků. Mříž byla navržena pro restauraci Asie v Mladé Boleslavi a vyrobil ji pan Jarmil Šíma. Po dokončení rekonstrukce restaurace by tam měla být tato mříž opět umístěna.

Jeden obraz Ferdinanda Šubrtaje v majetku Národní galerie. Tento obraz s motivem kytice byl vytvořen zřejmě v letech 1946–49.

Ferdinand Šubrt zemřel 20. dubna 1999 v mladoboleslavské nemocnici na následky úrazu. Pohřben je v Mnichově Hradišti.

Anna Kovářová

Co chystáme v městském muzeu na rok 2022?

Předkládáme vám plánovaný program akcí a výstav Muzea města Mnichovo Hradiště na letošní rok. Těšíme se, že si uděláte čas a některou z akcí navštívíte.

BŘEZEN
Virtuální procházky městem 7

Pátek 11. března od 17 hodin.
Komentované audiovizuální promítání historických záběrů z jednotlivých částí našeho města. V březnu se společně vydáme například do ulice Jaseľská, nebo na Salabku, zastavíme se v místní sokolovně. Akce se koná v kině. Vstupné 50 Kč.

Film Josef Brož, učitel a básník Českého ráje

Pátek 25. března od 17:30 hodin.
Repríza dokumentárního filmu o učiteli a básníku ze Lhotic, panu Josefu Brožovi. Snímek je doplněn fotografiemi a videi Českého ráje, vzpomínkami jeho žáků a přátel. Ve filmu zazní i recitace básní pana Brože. Akce se koná v místním kině. Vstup zdarma.

DUBEN – SRPEN
Ten umí to, a ten zas tohle...

Čtvrtek 14. dubna až středa 31. srpna.
Výstava řemesel, na které představíme například kováře, řezníka, pekaře, zedníka, truhláře, tesaře, cukráře. Kromě vybavení, které ke svým pracím potřebovali, vystavíme u nás v muzeu také místní historické fotografie těchto živnostníků žijících v našem městě. Seznamíme vás také s konkrétními jmény řemeslníků z Mnichova Hradiště z minulého století. Na výstavě uvidíte i jejich konkrétní výrobky. Vstupné 30 / 50 Kč.

KVĚTEN – ČERVEN
Řemesla – školní program pro děti v muzeu

Doprovodný dopolední program k výstavě „Ten umí to, a ten zas tohle...“ určený žákům základních škol. Prosíme paní učitelky, aby si s námi termín návštěvy domluvily co nejdříve.

KVĚTEN
Workshop v muzeu

Sobota 14. května od 9:00 do 15:00 hodin.
Zažijte s námi řemesla v muzeu živě! Sami si vy a vaše děti vyzkoušíte zručnost při technice drátování, nahlédnete pod ruce zkušené pletaře orobince, košíkáři a mistru houslaři, budete moci obdivovat a na místě zakoupit výrobky místní keramičky, včelařky a dalších řemeslníků. Určitě se najde také něco dobrého na zub. Během dne bude volně přístupná jak výstava „Ten umí to, a ten zas tohle...“, tak i stálá expozice muzea. Vstupné 50 Kč.

Muzejní noc – Skrytá místa Mnichova Hradiště III.

Pátek 27. května od 17:00 do 22:00 hodin.
Společně se vydáme na skrytá místa našeho města. Letos se budeme pohybovat v několika budovách na náměstí. V každé z nich se bude každou půl hodinu konat připravený program. Na akci bude možné obdržet pamětní list. Vstup zdarma.

 VIRTUÁLNÍ PROCHÁZKY MĚSTEM 11. BŘEZNA 2022 + ŘÍJEN/LISTOPAD	 Město Mnichovo Hradiště uvádí JOSEF BROŽ UČITEL A BÁSNÍK 25. BŘEZNA 2022 FILM	 TEN UMÍ TO, A TEN ZAS TOHLE... DUBEN-SRPEN VÝSTAVA	 KVĚTEN-ČERVEN ŠKOLNÍ PROGRAM
 14. KVĚTNA 2022 ŘEMESLNÝ WORKSHOP	 27. KVĚTNA 2022 MUZEJNÍ NOC - SKRYTÁ MÍSTA	 4. ČERVNA 2022 VÝLET ZA ŘEMESLY	 23. ČERVENCE + 20. SRPNA 2022 TRUHLÁŘSKÁ DÍLNA
 17. ZÁŘÍ 2022 SOUSEDSKÁ SLAVNOST	 ZÁŘÍ-ŘÍJEN VÝSTAVA - ZÁVODNÍCI BOBKOVÍ	 LISTOPAD VÝZNAMNÍ ZESNULÍ	 PROSINEC ADVENTNÍ VÝSTAVA

ČERVEN
Výlet za řemesly

Sobota 4. června.
Pojďte s námi na výlet, jehož cíli jsou: stará kovárna ve Žďáru, keramická dílna paní Baladránové, která je také ve Žďáru, a statek Arnoštice. Tuto akci pořádáme ve spolupráci s místním Klubem českých turistů.

ČERVENEC – SRPEN
Truhlářská dílnička s Jednotou bratrskou

Sobota 23. července, sobota 20. srpna.
Výrobek ze dřeva, který si děti v truhlářské dílně vlastnoručně vyrobí, bude inspirován aktuální výstavou „Ten umí to, a ten zas tohle...“. Výrobu zvládnou děti od cca 4 let. Vstupné 50 Kč.

ZÁŘÍ
Sousedská slavnost aneb Zažít Hradiště jinak

Sobota 17. září.
Na sousedské slavnosti budeme mít svůj muzejní stánek s doprovodným programem pro děti.

ZÁŘÍ – ŘÍJEN
Závodníci Bobkovi

Pátek 9. září až neděle 30. října.
Výstava o známých automobilových závodnících. Vstupné 30 / 50 Kč.

ŘÍJEN / LISTOPAD
Virtuální procházky městem

V průběhu podzimu budeme pokračovat v komentovaném promítání historických záběrů z jednotlivých částí našeho města. Plánujeme i opakování již proběhlých procházek v místním kině. Termíny upřesníme. Vstupné 50 Kč.

LISTOPAD
Významní zesnulí

Komentovaná procházka po místním hřbitově spojená s vzpomínáním a povídáním o významných osobnostech našeho města, které již nejsou mezi námi.

PROSINEC
Adventní výstava

Tematická výstava v čase adventním. Termín bude upřesněn.

Fotovýzva městského muzea

V našem městě působilo v minulosti mnoho řemeslníků, fungovalo zde i několik opravdu zajímavých firem. V domácnostech v Mnichovo Hradišti a blízkém okolí se určitě i dnes nachází řada výrobků, které vznikly v dílnách místních řemeslníků.

Obuv, oděvy, výrobky z orobince, domácí potřeby, nábytek, re-

klamní cedule, nebo třeba nástroje, ramínka na šaty...

Víte o nějakých takových výrobcích? Zúčastněte se prosím naší fotovýzvy! Stačí, když danou věc vyfotíte a fotografií zašlete na e-mail muzeum@mnhradiste.cz. Můžete nás kontaktovat rovněž telefonicky na číslo 326 771 001.

Fotografie bychom rádi využili jako doplnění právě chystané výstavy řemesel, která bude v našem muzeu k vidění od dubna do srpna a ponese název „Ten umí to, a ten zas tohle...“.

Lucie Holečková,
Muzeum města Mn. Hradiště

Ten, kdo utře nos v bakovském podání

Ve čtvrtek 21. dubna opět zavítá do Městského divadla Mnichovo Hradiště Divadelní soubor Tyl z Bakova nad Jizerou se svým nejnovějším představením Ten, kdo utře nos – klasickou divadelní fraškou z pera francouzského komedio-
graфа Georgese Feydeaua.

Informace o předprodeji získáte v městském informačním centru nebo na internetových stránkách města. (bb)



OČNÍ OPTIKA A ORDINACE OPTOMETRIE
Váš specialista na brýle a kontaktní čočky

Najdete nás ve dvoře vedle pošty. Přijďte a objevte svět, na který je radost pohledět!

Masarykovo nám. 1489, Mnichovo Hradiště tel.: 736 769 890 www.optikaestante.cz

LASAK
Implantáty a kostní regenerace

PRÁCE U ČESKÉ SPOLEČNOSTI V MNICHOVĚ HRADIŠTI

Přijímáme nové kolegy

SEŘIZOVAČ CNC STROJŮ

Co Vás u nás čeká?

- Zajímavá a různorodá práce
- Práce s moderními technologiemi
- Čisté pracovní prostředí
- Přátelské prostředí menšího kolektivu
- Možnost učit se a profesně růst

Pojďte s námi vrátet lidem úsměv
www.lasak.cz/kariera

Jsmo jedničkou mezi výrobci zubních implantátů v České republice. Již 30 let přispíváme k rozvoji moderní dentální implantologie a našimi špičkovými produkty zlepšujeme lidem jejich zdraví a kvalitu života. Zubní implantáty a materiály pro kostní regeneraci vyvíjíme, vyrábíme a prodáváme v ČR i dalších 20 zemích.

e-mail: jobs@lasak.cz • tel.: 739 275 132, 296 184 203

HBPO
THE MODULE COMPANY

HBPO Czech s.r.o.
Nákladní 275
295 01 Mnichovo Hradiště

Montáž frontendových modulů

STAŇTE SE SOUČÁSTÍ NAŠEHO TÝMU V MNICHOVĚ HRADIŠTI !

Aktuálně hledáme kandidáty na pozice:
FINANČNÍ ÚČETNÍ
KONSTRUKTÉR
SKLADNÍK – ŘIDIČ VZV

Email: Mnichovo.Hradiste@hbpogroup.com
Telefon: 326 770 112

zpš

Přidejte se k Zaměstnanecké pojišťovně Škoda!

Jsmo zdravotní pojišťovna, která se postará o zdraví celé vaší rodiny.

Nejlepší zdravotní pojišťovna roku 2021
nejen pro zaměstnance ŠKODA AUTO a. s.

- široké preventivní programy pro děti, dospělé i seniory
- podpora péče o duševní zdraví až **2 000 Kč**
- podpora nutričního poradenství až **1 000 Kč**
- přes **5 000 Kč** pro zdraví maminky a novorozence
- benefity a slevy u partnerských společností (**plavání a bruslení zdarma**)
- vše o Vašem zdraví on-line v aplikaci Karta mého srdce

Přidejte se k nám!
Registrace jednoduše v pár krocích on-line na www.pojistovnamehosrdce.cz

Máte dotaz? Volejte 800 209 000

Chcete inzerovat v Kamelotu?

Máte zájem inzerovat v městském zpravodaji, a oslovit tak všechny mnichovohradištské domácnosti? Připravte si inzertní materiál, domluve si s Tomášem Hejdrychem, pracovníkem městského informačního centra, rozsah a počet opakování a o zbytek už se postará redakce. Ceník inzerce naleznete na webu města v sekci Kamelot pod „Dokumenty“. V případě dlouhodobého kontraktu je možné získat slevu. Příjem inzerce probíhá ve stejném období jako příjem jiných příspěvků, máte-li tedy zájem inzerovat v dubnovém vydání Kamelotu, obraťte se na pana Hejdrycha (tel. 326 772 464, e-mail: infocentrum@klubmh.cz) do 15. března.

KAMELOT

Kamelot: zpravodaj města Mnichovo Hradiště

zapsán do evidence periodického tisku
Reg. č.: MK ČR E 19893
číslo 3/2022, náklad 4070 ks
vychází 1. března 2022
jako měsíčník vydává město Mnichovo Hradiště,
Masarykovo náměstí 1,
295 21 Mnichovo Hradiště
IČ: 00238309
Šéfredaktor: Mgr. Martin Weiss
telefon: 606 635 289, email: kamelot@mnhradiste.cz