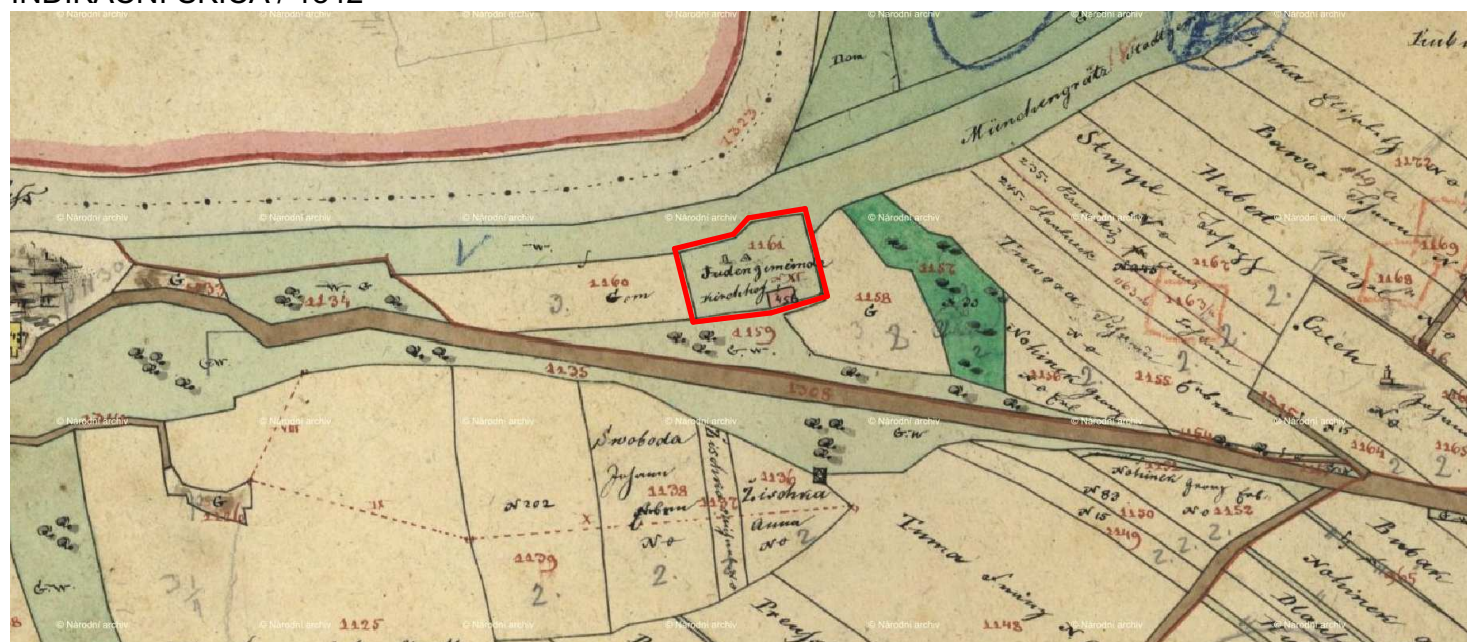


ŽIDOVSKÝ HŘBITOV V MNICHOVĚ HRADIŠTI

Hřbitov se nachází v Lesní ulici, 700 metrů západně od náměstí, na vysokém skalním ostrohu nad řekou Jizerou, nad ústím potoka Nedbalky. Založen byl na konci 17. století, používán do roku 1941. V polovině 80. let 20. století byl postupně rušen, tehdy byl také zbořen domek hrobníka. Z původní rozlohy jsou dnes dochovány asi dvě třetiny s původním stromovím, památníkem a několika úlomky náhrobků z 19. a 20. století. Mnoho náhrobních kamenů je zahrnuto silnou vrstvou zeminy ve spodní části areálu, včetně náhrobků předků významného spisovatele Leopolda Komperta.

<http://pamatky.kehilaprag.cz/hledani/mnichovo-hradiste>

INDIKAČNÍ SKICA / 1842



LETECKÝ MĚŘICKÝ SNÍMEK / 1938



LETECKÝ MĚŘICKÝ SNÍMEK / 1946





STARÉ FOTOGRAFIE ŽIDOVSKÉHO HŘBITOVA

Původně byl hřbitov ve svahu. Avšak v době rušení hřbitova došlo k tomu, že část plochy hřbitova byla zavezena mnoha tunami suti a hlíny. Mnoho náhrobků je tak na ploše hřbitově dochováno, ovšem ukryto pod silnou vrstvou zeminy

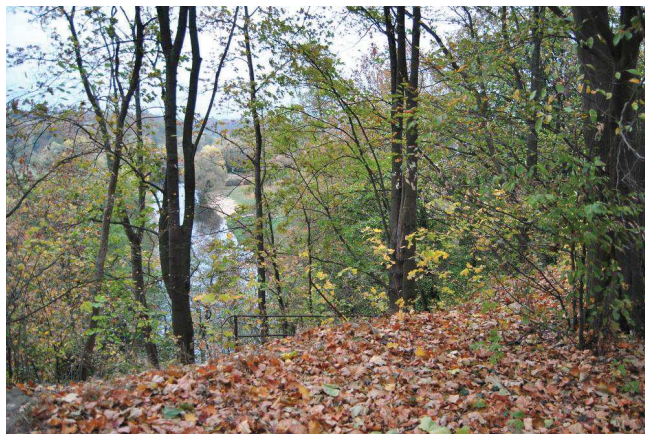
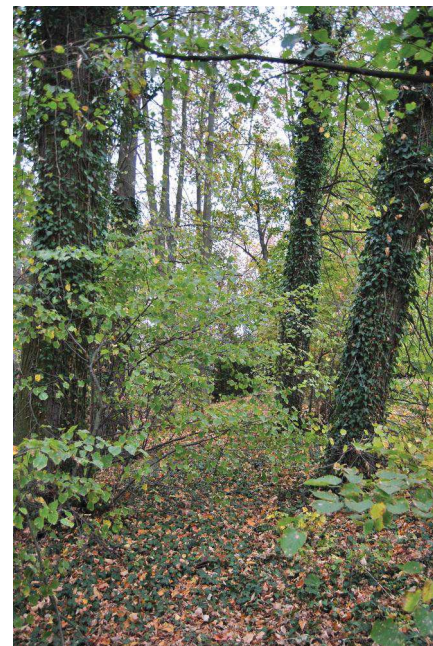
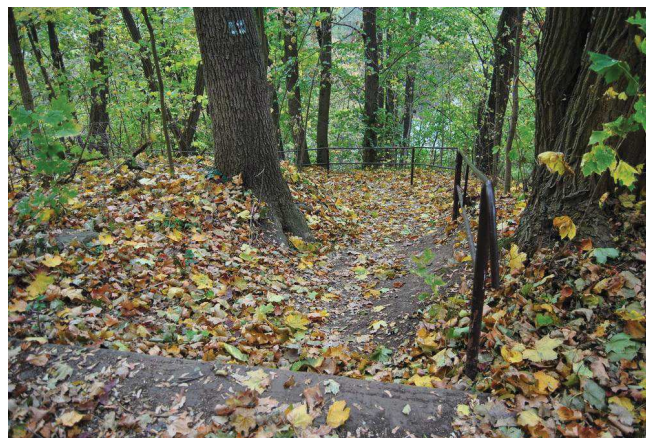
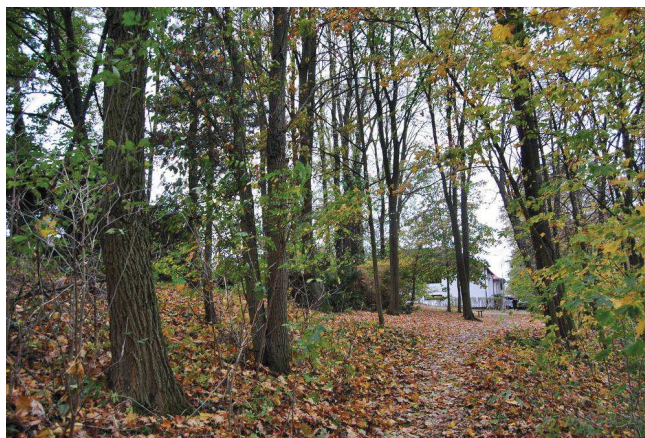
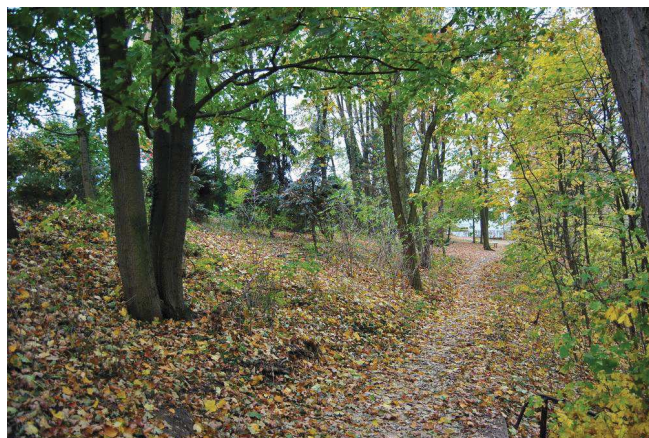
<http://pamatky.kehilaprag.cz/hledani/mnichovo-hradiste>

<https://billiongraves.com/cemetery/h%C5%99bitov-Mnichovo-Hradi%C5%A1%C4%9B---%C5%BEidovsk%C3%BD-jewish/290253>



KOLEM ROKU 1980





STRUČNÝ POPIS STÁVAJÍCÍHO STAVU

V současnosti je prostor bývalého židovského hřbitova součástí rozlehlého lesoparku na severních skalnatých srázích nad řekou Jizerou.

Prostor bývalého židovského hřbitova si zachoval přibližnou rozlohu původní dispozice, není však dnes v terénu čitelný. Původní ohradní zeď byla rozebrána, torzo zavezené navážkou se dnes nachází při severní hranici areálu a slouží de facto jako zeď opěrná, je však ve špatném stavu.

Hřbitov byl zrušen v osmdesátých letech 20. tého století, veškeré objekty byly zrušeny (až na torzo zdi), část náhrobků je zahrnuta pod navážkou, která změnila terénní poměry v území. Z tohoto důvodu je nezbytné postupovat při jakýchkoliv úpravách v místě neinvazivním způsobem, s maximální opatrností a respektem.

Z původní vegetace se na území zachovalo torzo lipového čtyřřadu, centrální dvojřad je stále dominantním vegetačním prvkem v území. Jedna linie je vrostlá do obvodové kulisy při severní hranici, jedna linie již byla odstraněna. Dále je prostor hřbitova zarostlý bujnou vegetací různého původu i kvality.

Provozní schéma (vstup a vnitřní uspořádání) vzalo za své s likvidací hřbitova a ohradní zdi.

Dnes územím prochází dvě pěší trasy, vážící se ke komunikačnímu systému lesoparku, jednou z nich je značenou turistickou stezkou (červená - „Zlatá stezka Českého ráje“, trasa: Mladá Boleslav - Mnichovo Hradiště - Český ráj - Turnov - Jičín).

STRUČNÝ POPIS NÁVRHU

Hlavní pěšina, navazující na páteřní komunikaci lesoparku, je v řešeném území zachována. Druhá pěšina, spíše zkratka k obytné zástavbě, je přetrasována do nového „vstupu“ do území, vloženého na osu původního lipového stromořadí. Cestní síť je doplněna tedy touto novou osou vstup - lipové stromořadí a paralelní cestou podél jižní hranice, obě osy jsou vzájemně propojeny (3 příčné spojky). Cestní síť je uvažována v podobě štěpkových cest, neinvazivních do podloží a nenáročných na realizaci i údržbu.

Cestní síť dělí prostor hřbitova do čtyř pomyslných sektorů, kdy dva jižní jsou navrženy jako květnaté palouky s omezeným počtem sečí, dva severní sektory jsou navrženy v porostu z břečťanu, nahrazujícím trávnik.

Hranice prostoru jsou řešeny vegetačně - systémem hustých živých plotů nahrazujících původní ohradní zeď (šeřík/muchovník s vtroušeným ptačím zobem a půdopokryvem barvínku) místy pouze monokulturou ptačího zobu polostálezeleného. V místech průchodů přes původní hranici hřbitova (zaniklá ohradní zeď) je navržena stopa původní hranice formou kamenného prahu.

Pieta a historie místa je připomenuta následujícími prvky:

Zed' vzpomínek - nová zeď vybudovaná v místě původního zázemí hřbitova (zázemí hrobníka, vstup) bude sloužit jako prostor pro prezentaci dochované ikonografie a textů vážících se k historii hřbitova a židovské obce v Mnichově Hradišti.

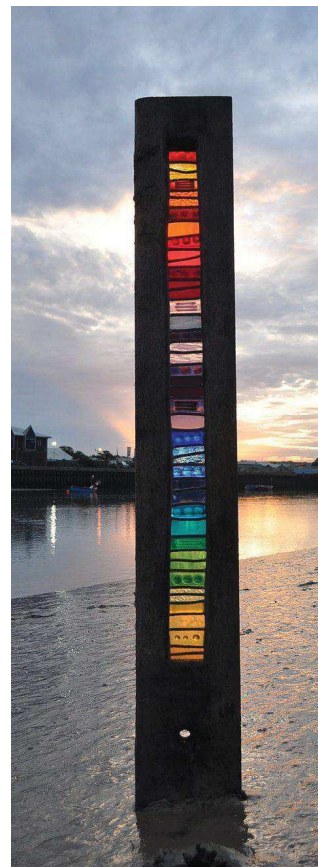
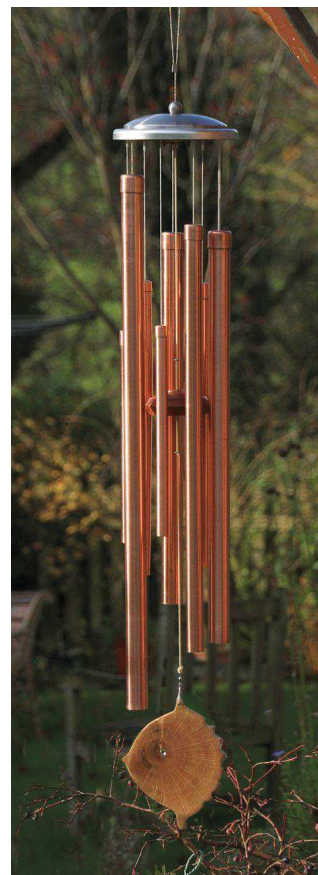
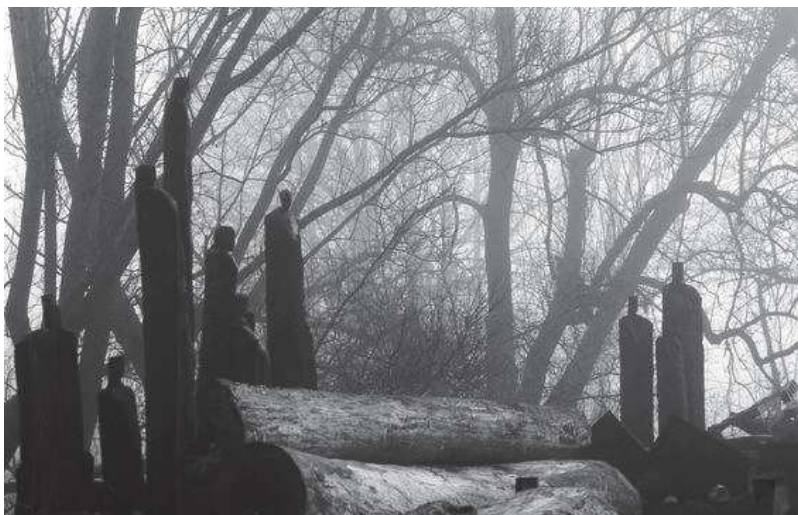
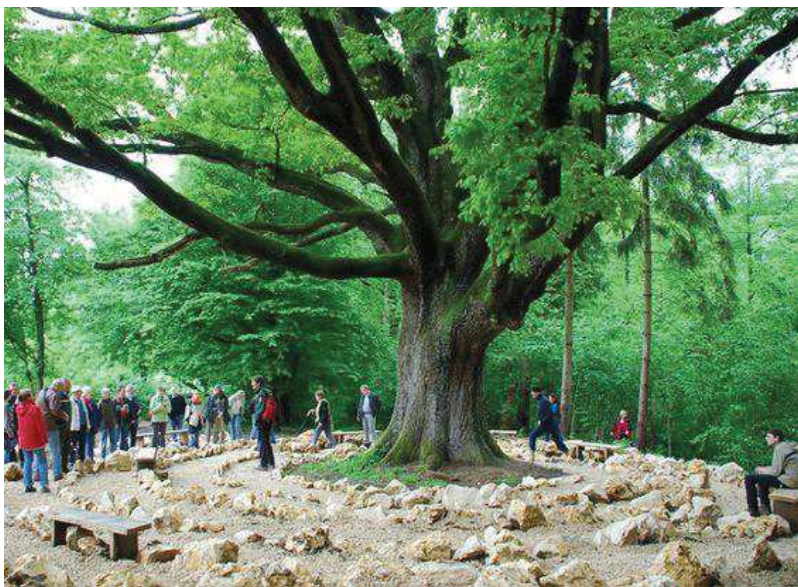
Menhiry - připomenutí řad náhrobků jednoduchými kamennými kvádry v původní trase hrobů v jihovýchodním rohu květnatého palouku. Kameny mohou být jen symboly, hrubě opracovanými bloky usazenými do terénu bez další fixace (dostatečná hmotnost a stability podmínkou instalace).

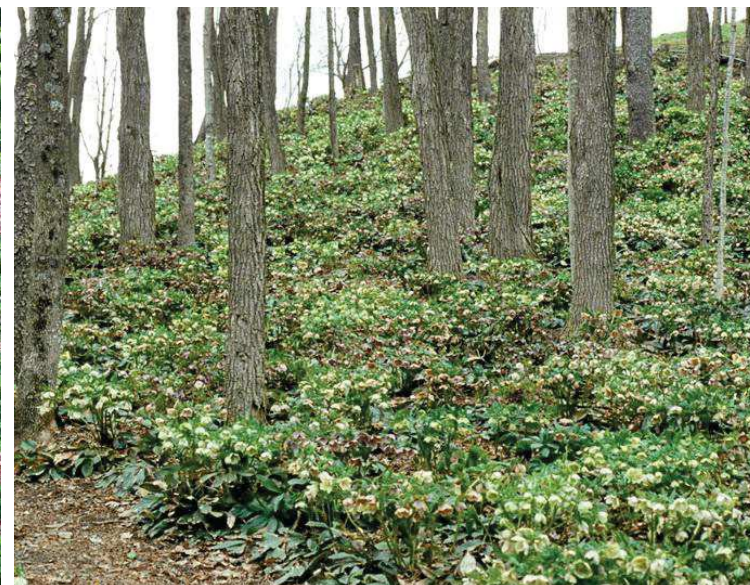
Fotogalerie - podél hlavní komunikace jsou navrženy tři velkoformátové desky s historickými fotografiemi v nadživotní velikosti. Okolí je porostlé půdopokryvem břečťanu/barvínku.

Pomník - v novém křížení tras na terénní vyvýšenině je navržen nový pomník pochovaným, který je akcentován porostem vínově kvetoucí čemeřice. Pomník může mít podobu masivního kamenného bloku s nikou s barevným sklem (průsvit slunečních paprsků způsobí světelný efekt). Nika může mít tematický charakter či symboliku.

Zvonkohra - jemné zvukové ševlení v korunách - v korunách lipového chrámu je navržen jemný zvukomalebný prvek zvonkohry podněcující k rozjímání a zastavení se, odpoutání se od fyzického prožitku směrem k duchovnímu.

Mobiliář je v území zastoupen dvojicí masivních dřevěných hranolů, sloužících jako lavičky a hrubým stolem s lavicemi (kamenné, betonové, dřevěné - masivní prvky) na vyhlídce nad Jizerou (výhled na řeku, zámek, Ještěd).





POROST ČEMEŘICE



ČEMEŘICE



ŠEŘÍK



MUCHOVNÍK



BŘEČTAN



KVĚTNATÝ TRÁVNÍK

